

## Bildungsurlaub

### Der kreative Bildungsurlaub mit Affinity Affinity Photo, Affinity Designer und Affinity Publisher und ihr programmübergreifendes Zusammenspiel

Die Affinity Programme bieten eine Menge Funktionen für die Zusammenarbeit und den Datenaustausch zwischen den einzelnen Programmen und zur Verbesserung und Beschleunigung von Arbeitsabläufen.

Sie werden die Programme Affinity Photo, Affinity Designer und Affinity Publisher und das programmübergreifende Zusammenspiel dieser drei Gestaltungsprogramme kennen lernen. An praxisnahen Projekten erfahren Sie, wie die einzelnen Komponenten in der Praxis optimal zusammenarbeiten. Voraussetzung: Windowskenntnisse

#### Zielgruppe:

- Sie lernen die Programmoberfläche von Affinity Photo kennen und erhalten Grundkenntnisse der Bildbearbeitung und Bildkorrektur.
- Sie lernen die Programmoberfläche von Affinity Designer und den Unterschied zwischen Pixel- und Vektordateien kennen und erstellen kreative Zeichnungen.
- Sie lernen die Programmoberfläche von Affinity Publisher und die Logik eines professionellen DTP-Programms kennen und gestalten druckfähige Layouts
- Sie lernen Gemeinsamkeiten der 3 Programme kennen, wie Ebenen, Schnittmasken, Pfade, Farben, Verläufe, Freistellen von Bildern, Farträume, Auflösung.
- Sie lernen das Zusammenspiel der 3 Affinity-Programme kennen und erstellen Broschüren, Flyer, ... und erstellen druckfähige PDFs

*Hiermit wird bestätigt, dass es sich bei dieser Veranstaltung um eine anerkannte Weiterbildungsveranstaltung im Sinne des §9 Arbeitnehmer-Weiterbildungsgesetz Nordrhein-Westfalen handelt, die durch allgemeinen Anerkennungsbescheid auch im Saarland und in Baden-Württemberg anerkannt ist. Zudem ist die Veranstaltung nach §10 (5) des Berliner Bildungszeitgesetz auch in Berlin anerkannt.*

**vhs-Infotreff**

**Anmeldung und Beratung**

Telefon: (0251) 4 92-43 21

[www.stadt-muenster.de/vhs](http://www.stadt-muenster.de/vhs)

[vhs-infotreff@stadt-muenster.de](mailto:vhs-infotreff@stadt-muenster.de)

Aegidiistraße 70

48143 Münster

#### Öffnungszeiten:

Montag, Mittwoch, 10-16 Uhr

Dienstag, Freitag 10-13 Uhr

Donnerstag 10-18 Uhr

(in den Schulferien bis 16 Uhr)

## **Folgende Inhalte werden vermittelt:**

### **1. Tag:**

#### **Affinity Photo**

- **Grundlegende Programmfunctionen**
  - Einrichten der Arbeitsbereiche (Personas)
  - Einrichten der Benutzeroberfläche
  - Werkzeuge
  - Panels
  - Navigieren im Dokument
  - Bildgröße, Auflösung
  - Protokoll
- **Bildbearbeitung**
  - Bildbereiche selektieren mit den Auswahlwerkzeugen
  - Freistellen von Bildteilen
  - Arbeit mit Ebenen
  - Collagen
  - Effekte
  - Mischmodi
  - Mischoptionen
  - Transparenzen
- **Bildkorrektur**
  - Optimieren von Bildern
  - Tonwertkorrekturen
  - Gradationskurven
  - RAW-Konvertierung
  - Tonung
- **Bilder retuschieren**
  - Retuschieren
  - Unerwünschte Bildelemente entfernen
  - Schadhafte Bildbereiche mit Filtern ausbessern
  - Bilder bzw. Bereiche weichzeichnen
  - Bilder bzw. Bereiche scharfzeichnen
- **Bilder vorbereiten für Affinity Publisher**
- **Dateiformate für Print und Web**

### **2. Tag**

#### **Affinity Designer**

- **Grundlegende Programmfunctionen**
  - Einrichten der Benutzeroberfläche
  - Werkzeuge
  - Panels
  - Navigieren im Dokument

- **Objekte zeichnen**
  - Einsatz der Zeichenwerkzeuge
  - Auswählen von Objekten
  - Objekte bearbeiten
  - Transformieren
  - Geometrie
- **Arbeiten mit Ebenen**
  - Schnittmasken
  - zerstörungsfreie Anpassungsebenen
- **Text erzeugen und bearbeiten**
  - Text erzeugen
  - Formatieren von Text
  - Text auf Pfad
- **Platzieren von Fotos**
- **Anwenden und Erstellen von Pinseln**
- **Filter und Effekte**
- **Exportformate für Web, Print und digitale Medien**

### 3. Tag

#### **Affinity Publisher**

- Grundlegende Programmfunctionen
  - Einrichten der Benutzeroberfläche
    - Werkzeuge
    - Panels
  - Navigieren im Dokument
- Das Layout festlegen
  - Anlegen eines neuen Dokuments
  - Layouts erstellen
    - Postkarten, Anzeigen
    - Flyern, Faltblätter
    - Broschüren
    - Plakatgestaltung
  - Anlegen von Musterseiten
- Textrahmen und Text bearbeiten
  - Text und Typografie
    - verkettete Textrahmen
    - Textumfluss
    - Textrahmenoptionen
    - Text auf Pfad
  - Tabellen in Affinity Publisher
  - Textstile
    - Zeichen- und Absatzformate
- Objekte transformieren und positionieren
  - Erstellen von grafischen Objekten

- Platzieren von Bildern und Grafiken
  - Rahmenoptionen
- **Arbeiten mit Ebenen**
  - Schnittmasken
  - zerstörungsfreie Anpassungsebenen
- Erstellen druckfähiger Dateien
  - Checkliste
  - Daten verpacken
  - PDF-Dateien
  - Andere Exportformate

#### **4. Tag**

##### **Gemeinsamkeiten und Unterschiede**

- Grundlegende Überlegungen
  - Welches Programm für welche Anwendung
  - Vektorobjekte und Pixel-Grafiken
  - Farbmodi
- Mit Ebenen arbeiten
  - Grundlagen zu Ebenen
  - Bedeutung der Ebenen in den verschiedenen Programmen
  - Ebenen bearbeiten
  - Schnittebenen
- Farben und Verläufe
  - Farbmodelle
    - RGB
    - CMYK
    - Graustufen
    - LAB
  - Farben, Farbverläufe, Muster, Transparenzen, Verlaufsgitter
  - Farbpaletten
  - Volltonfarben / Prozessfarben
  - globale Farben
- Pfade zeichnen und editieren
  - Pfade zeichnen
  - Ankerpunkte und Pfadsegmente bearbeiten
  - Komplexe Pfade frei Hand zeichnen
  - Pfadsegmente löschen und Objekte teilen
  - Mit zusammengesetzten Pfaden arbeiten
  - Grafik mithilfe eines Beschneidungspfads freistellen
- Dateien
  - Dateiformate
  - Auflösung und Dateigröße
  - Web oder Print
  -
- Filter und Effekte
- Automatisieren von Arbeitsabläufen
- Asset
-

## 5. Tag

### Zusammenarbeit der Programme

- **Zusammenarbeit zwischen den Affinity Apps**
  - Datenaustausch zwischen den Affinity Apps
  - Zusammenarbeit der Personas
  - Das gemeinsame Dateiformat aller Affinity Apps
  - Affinity StudioLink
  - Integration von Photo und Designer in Affinity Publisher
  - Zusammenarbeit mit anderen Grafik & DTP Programmen
  - Kompatibilität zu Plugins und Pinsel für andere Programme
  - Handling der umfangreichen Exportfunktion
  - Druckmanagement
  - Tipps & Tricks im täglichen Einsatz
- **Anhand eines komplexen Beispiels, einer mehrseitigen Broschüre wird das Zusammenspiel der Programme verdeutlicht.**
  - Bilder werden mit Photo bearbeitet und freigestellt
  - Grafiken und Logos werden mit Designer entworfen
  - Das Layout wird in Publisher erstellt
  - Text wird in Publisher importiert und formatiert
  - Bilder und Grafiken werden mit dem Text kombiniert
  - Eine druckfertige PDF wird erstellt
- **Dokumente professionell reproduzieren**
  - Eine letzte Kontrolle durchführen
  - Dokumente ausgeben
  - Ausgabeeinstellungen individuell anpassen
  - PDF

*Es kann zu Änderungen in der Reihenfolge der Schulungsinhalte kommen, denn der Programmablauf versucht auch den individuellen Wünschen (soweit nicht zu abwegig) der Teilnehmenden gerecht zu werden.*