

STADT



MÜNSTER

Kulturamt

Begegnungszentrum Meerwiese
Frühjahr-/Sommerprogramm 2026



Begegnungszentrum **Meerwiese**

Theater in der Meerwiese | Westfälische Schule für Musik
Norbert-Grundschule | FamilienBildung Friedensstraße e.V.
Lernwerkstatt der Schulpsychologischen Beratungsstelle

Vorwort

*„Der Mensch spielt nur,
wo er in voller Bedeutung des Wortes Mensch ist,
und er ist nur da ganz Mensch, wo er spielt.“*

Friedrich Schiller

**Liebe Besucher*innen,
liebe Spieler*innen,**



bevor wir sprechen, handeln oder urteilen, tun wir Menschen fast immer etwas anderes: Wir spielen. Im Spiel beginnen wir, die Welt zu begreifen – tastend, staunend, ausprobierend. Man darf scheitern, neu anfangen, umdenken. Spiel ist nicht nur der Ursprung des Theaters, sondern auch eine Haltung, die unsere Gesellschaft lebendig hält: offen, neugierig, voller Entdeckung.

Die Meerwiese schafft als Einrichtung des Kulturamtes seit 26 Jahren – gemeinsam mit der Freien Szene und vielen Kooperationspartner*innen – genau diesen Raum: für Theater, Tanz, Musik und Performance, für Begegnung und Mitgestaltung. Hier übernehmen Münsteraner*innen von jung an die Hauptrolle – als Publikum und als kreative Gestalter*innen unserer gemeinsamen Zukunft. Wer hier sitzt, sitzt nicht nur im Zuschauer*innenraum, sondern mittendrin im Leben.

So ist es nur natürlich, dass in diesem Jahr das WESTWIND Festival auch in der Meerwiese zu Gast ist. WESTWIND zeigt die besten Produktionen für junges Publikum – mutig, innovativ und künstlerisch herausragend. Gleichzeitig schafft das Festival Begegnung, Austausch und Inspiration – für Theatermacher*innen, Pädagog*innen und Publikum gleichermaßen.

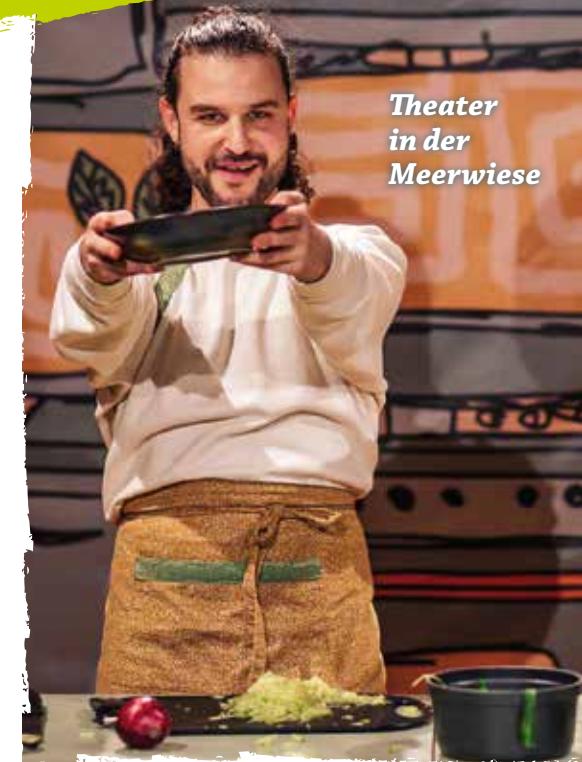
Wir freuen uns auf Gäste jeden Alters: auf Kinder, die staunen, und auf Erwachsene, die ihren eigenen Spieltrieb wiederentdecken. Vielleicht genau den, der uns zeigt, dass Veränderung nicht schwer sein muss – sondern spielerisch beginnen kann.

Denn wo gespielt wird, kommt Bewegung in die Welt. Für Kinder und junge Menschen ist das Spiel besonders immanent als Vorbereitung auf das Leben. Kulturschaffende wiederum haben das Spiel als Erwachsene neu entdeckt: als kritische Beobachter*innen und Gestalter*innen gesellschaftlicher Veränderung. So bleibt auch die Meerwiese ein Versprechen an die Stadt: ein Ort für Suchende, Fragende und Neugierige – für Menschen jeden Alters, die daran glauben, dass Spiel und Gesellschaft einander brauchen.

Frauke Schnell
Leiterin des Kulturamtes

Inhalt

- 05 Vorstellungen für junges Publikum**
- 14 Ankündigung Westwind Festival!**
- 16 Vorstellungen für junges Publikum**
- 17 Vorstellung für Erwachsene**
- 22 Spiel-Zeit! Amateur*innen spielen unter professioneller Anleitung**
- 24 Theaterpädagogik**
- 26 Partner*innen:
Partizipative Angebote**
- 29 Bildungspartner*innen**



Theater
in der
Meerwiese



- 30 Veranstaltungen**
- 35 Partner*innen**
- 40 Westfälische Schule für Musik**
- 42 Lernwerkstatt der Schulpsychologischen Beratungsstelle**
- 43 Norbert-Grundschule**
- 44 FamilienBildung Friedensstraße**
- 53 Programmübersicht**
- 58 Kartenbuchung und Anmeldung**
- 59 Das Team der Meerwiese**
- 60 Kontakt/Kartenbuchung**

Vorwort

Liebes Publikum,

Ein bewegtes und erfolgreiches Jubiläumsjahr in der Meerwiese liegt hinter uns, und auch das aktuelle Jahr steht ganz im Zeichen des Festivals.

Im ersten Halbjahr sollten Sie sich den Zeitraum vom 30. Mai bis zum 5. Juni unbedingt vormerken: In dieser Zeit gastiert das WESTWIND Festival in Münster, das renommierte und internationale Theaterfestival für junges Publikum in NRW. Ein fantastisches Highlight! Ermöglicht wird dies durch das Ensemble echtzeit-theater – vielen aus der Meerwiese bestens bekannt – in Kooperation mit dem Junges Theater Münster. Hier begegnen sich eine Woche lang Künstler*innen und Publikum auf unmittelbare Weise – in verschiedensten Formaten auf und abseits der Bühne.

Bis zum WESTWIND Festival stehen noch zahlreiche Produktionen aus der professionellen Freien Szene für alle Altersgruppen auf dem Programm: „Demokratissimo – eine performative Kochshow“, „Zwischen Frieden und Krieg“, eine wortlose Inszenierung, die direkt ins Herz trifft, „Crypto-line – To the Moon“, ein atmosphärischer Abend voller Musik und Zukunftsgeflüster sowie das verbindende Kammermusical „Daddy Longleg“. Mit diesen Angeboten möchten wir insbesondere Jugendlichen ein attraktives Programm anbieten.

Auch für die Jüngsten ist gesorgt: „Ein Dino-Ei für Schnick & Schnack“ mit dem beliebten Duo aus Münster, „Rumpelstil“, ein Gastspiel aus der Friedensstadt Osnabrück über eine pfiffige Müllers-tochter, die Wiederaufnahme von „FIESTA“ sowie „Tippo & Fleck“ – beide Produktionen des echtzeit-theater – gehen auf ganz unterschiedliche Weise unter die Haut.

Begegnungszentrum und Theater in der Meerwiese

An der Meerwiese 25, 48157 Münster

www.meerwiese.muenster.de

meerwiese@stadt-muenster.de



Peter Hägele

Leitung Begegnungs-
zentrum und Theater
in der Meerwiese

Tel. (0251) 492 – 4180

haegele@stadt-muenster.de

Bürozeiten: Montag bis Freitag
10 bis 16 Uhr und bei Veranstaltungen

Termine vor Ort:
nach Vereinbarung

Erwachsene erwarten ein vielfältiges Angebot mit einem Stadtteilkonzert des Sinfonieorchesters Münster, weiteren Konzerten der Westfälischen Schule für Musik, einem Theaterstück über Avatare sowie dem ausgezeichneten Vorlese-Café der Kulturinitiative Coerde e. V. Ergänzt wird das Programm durch zahlreiche Kurse und Workshops, unter anderem der Familienbildung Friedensstraße.

Profis und Amateure teilen sich die Bühne der Meerwiese und prägen das kulturelle Leben im Stadtteil – bis hin zur „Coordinale“, dem großen Sommerfest in Coerde, und darüber hinaus.

Kommen Sie vorbei!

Peter Hägele

Theater in der Meerwiese

Vorstellungen für junges Publikum



Viertel vor Nacht

Theater mit Figuren, Objekten und Musik
– ohne Worte

für alle von 3 – 6 Jahren

florschütz & döhnert aus Berlin

So. 08.02.26, 15.30 Uhr

Mo. 09.02.26, 10.00 Uhr

Dauer: ca. 35 Min.

„Viertel vor Nacht“, inszeniert vom preisgekrönten Duo florschütz & döhnert, begibt sich in den Bereich zwischen Tag und Nacht, wo sich Wirklichkeit und Traum vermischen. Tanzt da etwa ein bunter Teppich? Schwebt dort ein Vorhang majestatisch wie eine Diva? Manchmal genügt ein Stück Stoff, um darin ein eigenwilliges Wesen zu sehen.

Mit fabelhaften, visuellen und akustischen Einfällen spielt das Duo mit der Vorstellungskraft seines Publikums, auf eine Art, die so sympathisch und komisch ist, dass man die „Zubettgehzeit“ kaum erwarten kann.

In Koproduktion mit Escher Theater, internationales figuren.theater festival Erlangen, TAK Theater Liechtenstein, Nordland Visual Theatre

www.florschuetz-doehnert.de

Stückentwicklung: Michael Döhnert, Joachim Fleischer, Melanie Florschütz, Künstlerische Begleitung, Licht: Joachim Fleischer, Spiel, Szenografie, Objekte: Michael Döhnert, Melanie Florschütz, Live-Musik, Komposition: Michael Döhnert, Kostüme: Adelheid Wieser, Produktion: florschütz & döhnert

gefördert durch: Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen, NRW Kultursekretariat ausgewählt für die Reihe „Kindertheater des Monats“

Theater in der Meerwiese

Vorstellungen für junges Publikum



Demokratissimo

– eine performative Kochshow

für alle ab 10 Jahren

Fetter Fisch – Performance | Theater aus Münster

Fr. 13.02.26, 09.30 Uhr

Wie schmeckt Demokratie? Und was hat Koriander mit Politik zu tun? In einer interaktiven Kochshow voller Fragen und Aromen begeben sich zwei Spielende gemeinsam mit dem jungen Publikum auf eine sinnliche Reise durch Küchen, Kindheitserinnerungen und Gesellschaftsformen. Zwischen Puddingpulver und

Grundgesetz, Schreistunde und Wahlkabine wird gemeinsam gekocht, gestritten, gelacht – und gefragt, wie Zusammenleben gelingt.

Mit Humor, Geschichten und echten Zutaten erkundet das Stück, wie Demokratie funktioniert – zu Hause, im Parlament und auf dem Teller.

www.fetter-fisch.de

Künstlerische Leitung: Cornelia Kupferschmid, Spiel: Cornelia Kupferschmid, David Kilinc, Sound: Miriam Haltmeier, Regie: Nikolaus Witty, Text, Stückentwicklung: Ensemble, Ausstattung: Nele Schröder, Choreografie: Emanuel Edoror, Regieassistent: Merle Trautwein, Technik: Leon Bluhm, Produktion: Kerstin Stinemann, Theaterpädagogik: Corinna Riesz, Politikdidaktische Beratung: Christiane Pfug-Schimmel, Grafik: Vera Wessel

gefördert durch: Kulturamt der Stadt Münster, Kunststiftung NRW, NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste, Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW, Kulturstiftung Matrona



Geschwister-Scholl-Gedenktag Zwischen Frieden und Krieg

für alle ab 14 Jahren

Kateryna Tushder aus Münster und der Ukraine und MAKE aus Münster

Fr. 20.02.26, 10.00 Uhr

Sa. 21.02.26, 19.00 Uhr

So. 22.02.26, 18.00 Uhr

Die ukrainische Regisseurin Kateryna Tushder hat mit zwei professionellen Tänzerinnen und einem Schauspieler der „Freien Szene“ Münsters ein zutiefst berührendes Theaterstück entwickelt. Es erzählt von der Erfahrung des Lebens zwischen zwei Realitäten – Frieden und Krieg, Hoffnung und Verlust, Erinnerung und Ungewissheit.

Mit zeitgenössischem Tanz, Objekt- und Schattentheater entfaltet sich eine wortlose, aber eindringliche Erzählung, die das Publikum unabhängig von Sprache, Alter oder Herkunft berührt.

Ohne gesprochene Worte entstehen kraftvolle Bilder über Angst, Hoffnung und Menschlichkeit – ein universeller Zugang zu einem Thema, das uns alle betrifft. Das Ensemble meistert die Verbindung dieser selten eingesetzten Ausdrucksformen mit hoher künstlerischer Sensibilität und schafft ein Theatererlebnis, das Räume für Empathie, Dialog und Erinnerung eröffnet.

www.makelab.de

Triggerwarnung: Bei dieser Veranstaltung werden Stroboskopeffekte verwendet.

Konzept, Regie: Kateryna Tushder, Darsteller*innen: Katrin Banse, Melanie López López, Stefan Nászay, Assistenz: Cato Sieben, Produktionsleitung: Manfred Kerklau, Produktion: MAKE gefördert durch: Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW, NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste, Kulturstiftung Matrona, Kulturstiftung Münster

Ein Dino-Ei für Schnick & Schnack

für alle ab 4 Jahren

Theater Rosinante/ Theater Don Kirschote - next generation aus Münster

So. 01.03.26, 15.30 Uhr Premiere

Mo. 02.03.26, 10.00 Uhr

Di. 03.03.26, 10.00 Uhr

Mi. 04.03.26, 10.00 Uhr

Do. 05.03.26, 10.00 Uhr

Dauer: ca. 50 Min.

Mitten im Großstadtrubel entdecken Schnick & Schnack ein riesiges Ei – ob es wohl ein Dinosaurier-Ei ist? Gemeinsam mit den Kindern beginnt eine abenteuerliche Suche nach einem sicheren Ort, an dem es schlüpfen kann. Dabei treffen sie auf fragwürdige Gestalten, die eigene Pläne für das Ei im Sinn haben. Ist das Ei bei Schnick & Schnack sicher? Es lauern so manche Gefahren, aber auch große Wunder ...

Eine spannende Geschichte über die Faszination "Dinosaurier", Achtsamkeit und den Wert der Natur und jedes einzelnen Lebens.

www.theater-don-kirschote.de

Regie: Harald Funke, Schauspiel: Kathi Laukemper, Joscha Gingold, Kostüm, Ausstattung: Sonja Roeske, Licht: N.N.

gefördert durch: Kulturamt der Stadt Münster, Kulturstiftung Matrona



Zum Weltfrauentag Rumpelstil

Theater mit Musik und Tanz
für alle von 4–10 Jahren

Musiktheater LUPE aus
Osnabrück

So. 08.03.26, 15.30 Uhr

Früher – ja „früher“ - das waren schlimme Zeiten! Da verlor ein leichtsinniger Müller seine Tochter Olivia durch das Versprechen an den König, dass sie Stroh zu Gold spinnen kann. Das kann doch niemand! Zum Glück hilft ihr ein seltsames zauberndes Wesen, dem sie allerdings einen hohen Preis dafür versprechen muss: ihr erstes Kind! Wie die brave Müllerstochter sich doch noch als eine selbstbewusste junge Frau entpuppt, mit Rumpelstil einen Deal aushandelt und was die Geschichte für ein unerwartetes Ende findet, erzählt das Theaterstück mit Live-Musik, einem großen Zauberkreisel, Poesie und Humor!



www.musiktheaterlupe.de

Regie, Musik: Ralf Siebenand, Schauspiel: Ellen Gottschlich, Katrin Orth, Regieassistent: Ronja Klauschke, Texte: das oben genannte Produktions-Team, Ausstattung, Kostüme: Eva Preckwinkel, Illustration: Riccardo Sammarco, Fotos: Angela von Brill

gefördert durch: Stiftung Niedersachsen, Land Niedersachsen, Landschaftsverband Osnabrücker Land e.V., Stadt Osnabrück und Soroptimist e.V.

Theater in der Meerwiese

Vorstellungen für junges Publikum



Cryptolike – To the Moon

für alle ab 14 Jahren

STERNA | PAU aus Bochum

Sa. 28.02.26, 19.00 Uhr

So. 01.03.26, 17.00 Uhr

Ein Haufen Geld? Die große Liebe? Zufriedenheit? Oder ein tragisches Unglück? Wer weiß, was die Zukunft bringt. – Dein Horoskop. Oder der Typ mit dem Youtube-Kanal, der ganz genau weiß, wie du reich wirst – investiere in diese Crypto-Währung! Lerne zwei sehr unterschiedliche Figuren kennen und folge ihnen durch die MoonCon oder gleich to the moon.

STERNA | PAU laden das Publikum ein, in die (scheinbar) unergründlichen Mechanismen des Finanzmarkts und des

Universums einzutauchen, gemeinsam in die Zukunft zu blicken und in den Sternenhimmel zu schauen – und dabei zu versuchen, die Ambivalenz der Zukunft und ihrer Vorhersagen auszuhalten.

Die Relaxed Performance findet in einem Raumkonzept mit verschiedenen Sitzmöglichkeiten statt und verspricht einen atmosphärischen Abend voller Musik und Zukunftsgeslüster.

www.sternapau.de

Künstlerische Leitung Inszenierung: Laura Pföhler, Künstlerische Leitung Neu-Aufnahme: Maren Becker, Laura Zielinski, Performance: Maren Becker, Marina Fervenza, Josephine Kalies, Szenografie: Christopher Dippert, Kostüm: Jolanda Uhlig, Musik: Maren Becker, Access Dramaturgie: Sarah Fartun Heinze, Creative Technology: Lisa Passing, Creative Producing, Dramaturgie: Laura Zielinski, Technische Leitung: Jan Leschinski

gefördert durch: Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen, Kulturbüro der Stadt Dortmund. Die ursprüngliche Inszenierung wurde zudem gefördert von der Stadt Bochum.

Gastspiel Münster gefördert durch: Gastspielförderung des NRW Landesbüro Tanz in Kooperation mit dem NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste mit Mitteln des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen.

FIESTA

ein Theaterstück von Gwendoline Soublin
für alle ab 9 Jahren

echtzeit-theater aus Münster

So. 22.03.26, 15.30 Uhr

Mo. 23.03.26, 10.00 Uhr

Di. 24.03.26, 10.00 Uhr

Zu Nonos zehntem Geburtstag steigt eine Riesenfeier, die fetteste Fete, die Party aller Partys, eine gigantische Fiesta! Nono hat sich ein Leben lang auf diesen Tag vorbereitet und an alles gedacht: Zitronenbaiser-Smarties-Torte, goldene Papiergirlanden, eine Rede über die Welt, so wie er sie sieht... Alle seine Freund*innen werden da sein.

Aber dann kommt alles anders: Die Wettervorhersage kündigt einen schweren Sturm an. Maria Theresia, ein Orkan, so stark, dass

er sogar Pizzalieferwagen mitreißt, zwingt die Kinder zum Drinnenbleiben. Das Fest droht buchstäblich abgeblasen zu werden. Was wird aus Nonos Geburtstag und der Fiesta seiner Träume? Werden seine Freund*innen eine Lösung finden oder müssen sie Nono absagen? Vielleicht wird am Ende doch gefeiert – nur ganz anders, als alle es sich vorgestellt haben...

FIESTA erzählt mit Witz, Fantasie und einer großen Portion Herz von unerwarteten Wendungen, von Freundschaft, Zusammenhalt und der Frage: Was tun wir, wenn das Leben plötzlich alle Pläne durcheinanderwirbelt? Können wir trotzdem feiern – und vielleicht sogar gerade dann?

www.echtzeit-theater.de

Inszenierung: Catharina Fillers, Spiel: Emmanuel Edoror, David Gruscha, David Kiliç, Nina Krücken, Bühne, Kostüme: Theresa Dorn, Lili Marleen Grzimek, Künstlerische Mitarbeit, Theaterpädagogik: Leonie Preiß, Produktionsleitung: Sophia Kisfeld

gefördert durch: Kulturamt der Stadt Münster, Kulturstiftung Matrong, Kunststiftung NRW, NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste, Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW



Theater in der Meerwiese

Vorstellungen für junges Publikum



Daddy Long Legs – ein verbindendes Kammermusical

nach dem Roman von Jean Webster
für alle ab 12 Jahren

CloseUp Kammermusical aus Münster

Sa. 18.04.26, 19.30 Uhr - Premiere
So. 19.04.26, 20.00 Uhr
Mo. 20.04.26, 10.00 Uhr

Zwei Menschen. Dazwischen ein Faden aus Briefen, Worten und unausgesprochenen Wünschen. Daddy Long Legs, das berührende Zwei-Personen-Musical von John Caird und Paul Gordon, erzählt die Geschichte der jungen Jerusha Abbott, die als Waisenmädchen durch die Briefe an ihren anonymen Förderer zu sich selbst findet – zur Stimme, zum Mut, zur Liebe.

In einer akustisch-intimen Besetzung aus Klavier, Gitarre und Cello verweben sich Gesang und Musik zu einer Geschichte vom Schreiben als Selbstermächtigung, von der Kraft, sich selbst neu zu erfinden und schließlich von einer starken, jungen Frau. Ein Stück über das, was verbindet – und zum Selbst führt.

www.closeup-kammermusical.de

Regie: Kathi Laukemper, Sönke Westrup, Spiel: Sophia Ackermann, Sönke Westrup, Musik: Caspar Engelkes (Klavier), Felix Albert (Cello), N.N. (Gitarre), Licht, Ton: Annie Seelig, Kostüm: Sarah Grace

gefördert durch: Kulturamt der Stadt Münster, Kulturstiftung Matrong, Provinzial - Kulturstiftung der Westfälischen Provinzialversicherung, weitere Förderungen stehen zur Drucklegung noch nicht fest



SPIELARTEN

Save the date: SPIELARTEN 2026

Das Kinder- und Jugendtheater Festival in NRW
So. 20.09. – Fr. 16.10.26 in Münster

Tippo & Fleck

interaktives Theaterstück nach dem Bilderbuch von Barbora Klárová & Tomás Končinský, Übersetzung von Lena Dorn, Textfassung von Christian Schönfelder

für alle ab 8 Jahren

echtzeit-theater aus Münster in Koproduktion mit dem COMEDIA Theater Köln und in Kooperation mit RUE OBSCURE aus Münster

Mi. 27.05.26, 10.00 Uhr

Do. 28.05.26, 10.00 Uhr

So. 31.05.26, Uhrzeit noch nicht bekannt – im Rahmen von WESTWIND 2026

Dauer: ca. 90 Min.

Nur einen Augenblick nicht hingesehen und schon sieht das, was gerade noch glänzend neu war, schäbig und abgenutzt aus. Dafür gibt es auch einen Grund: Mitten unter uns leben für uns unsichtbare winzige Wesen – sogenannte Entropiewichte –, deren Lebensaufgabe es ist, Dinge altern zu lassen. Beileibe keine einfache Arbeit!

Eines Tages entdeckt jedoch der junge Entropiewicht Tippo, dass die Menschen alles andere als erfreut sind, wenn ihre Sachen alt werden.

Mit seinem Freund Fleck begibt er sich auf eine abenteuerliche Reise, um herauszufinden, ob wirklich alle Dinge altern müssen, nur, weil es der geheimnisvolle „Zahn der Zeit“ bestimmt hat. Kann das Altern der Dinge aufgehalten werden? Und was passiert, wenn nichts und niemand mehr älter wird?

Die Inszenierung changiert zwischen Rauminstallation, Schauspiel und Performance und arbeitet dabei mit Elementen des Erzähl- und Objekttheaters.

www.echtzeit-theater.de

Inszenierung: David Gruschka, Frederik Hochheimer, Spiel: Luisa Hausmann, David Kiliç, Nina Krücken, Bettina Muckenaupt, Text: Christian Schönfelder, Bühne, Materialität: RUE OBSCURE (Karina Behrendt, Anne Keller, Lea Wächter), Kostüm: Melina Hylla, Sound, Klang, Rhythmus: Dimitri Schwartz, Künstlerische Mitarbeit: Viktoria Wieser, Theaterpädagogik: Alina Speer, Viktoria Wieser, Dramaturgie: Anna Stegherr, Produktionsleitung: Sophia Kisfeld, Mentoring: Catharina Fillers

gefördert durch: Kulturamt der Stadt Münster, NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste, Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW, Kunststiftung NRW, Fonds Darstellende Künste aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.

Junges Theater Münster in Kooperation
mit dem echtzeit-theater Münster

30.5. – 5.6.2026

Westwind Festival

42. Theatertreffen
für junges Publikum
NRW in Münster

Spielorte: Theater Münster / Theater im Pumpenhaus / Theater in der Meerwiese

www.westwind-festival.de

THEATER
MÜNSTER

ECHT-ZEIT
THEATER

Begegnungszentrum
Meerwiese

40 JAHRE
P
THEATER IM
PUMPENHAUS

darstellende
künste
KUTZ & junges
publikum

Gefördert von:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



NRW KULTUR
INTERNATIONAL

Fritz Thyssen-Stiftung Münster

STADT MÜNSTER

Westwind Festival 2026
30. Mai – 5. Juni 2026

Westwind Festival



Das Festival für junges Publikum kommt nach Münster – und bringt frischen Wind mit!

Die künstlerische Leitung übernehmen das Junge Theater Münster und das freie Ensemble echtzeit-theater aus Münster – beide gestalten auf ganz unterschiedliche Weise Theater für junges Publikum und verfolgen gemeinsam eine klare Vision.

Mit an Bord sind außerdem das Theater in der Meerwiese, das Theater im Pumpenhaus sowie weitere künstlerische Partner*innen, die gemeinsam daran arbeiten, die Vielfalt und Qualität von Kunst für junges Publikum in Münster weiter voranzubringen.

WESTWIND 2026 versteht sich als Festival und Werkstatt, als Bühne und Freiraum. Es lädt ein zu Theatererlebnissen, die Haltung zeigen, zu Diskussionen, die herausfordern, und zu Workshops, die nicht nur Wissen vermitteln, sondern Mut machen und neue Perspektiven aufzeigen. Im Zentrum des Festivals stehen zehn

herausragende Inszenierungen aus NRW, ausgewählt von einer Fachjury aus den Bewerbungen freier Theater, Stadt- und Landestheater. Das internationale Programm ergänzt diese Auswahl mit spannenden Produktionen aus verschiedenen Ländern für unterschiedliche Altersgruppen. Begleitet wird das Festival von einem themenspezifischen Rahmenprogramm:

Workshops, Diskussionsrunden und Vorträge, sowie das Next Generation-Programm bieten Raum zum Austausch, zur Weiterbildung – und zum Mitgestalten.

Kinder und Jugendliche sind nicht das Publikum von morgen – sie gestalten das Theater von heute aktiv mit: als Zuschauer*innen, als Mitwirkende, als Ideengeber*innen. Diesen Fokus rücken wir ins Zentrum unseres Programms.

Darstellende Kunst für Junges Publikum mit all seinen verschiedenen strukturellen und künstlerischen Ausdrucksformen und Arbeitsstrukturen ist kein nice-to-have. Es ist laut. Es ist notwendig. Es ist lebendig.

WESTWIND 2026 lädt ein, genau das gemeinsam zu erleben. In Münster. Auf der Bühne. In der Stadt. Im Gespräch. Im Austausch.

Weitere Informationen zum Programm und Vorverkauf ab Ende März 2026:
www.westwind-festival.de

Theater in der Meerwiese

Vorstellungen für junges Publikum

Erwachsen?!

ein Stück von Veronika Wolff und
Dominik Burki

für alle ab 6 Jahren

theater satt aus München

So. 28.06.26, 15.30 Uhr

Sieben Jahre lang stand er als der „Umwerfend sensationelle und großartig komische Hans Göttmann“ auf allen Bühnen dieser Welt. Doch nachdem Hans Göttmann in seinem ersten Abenteuer Im Glück die Freiheit gesucht und gefunden hat, meint seine Mama, dass es nun Zeit für ihn ist, erwachsen zu werden.

Er bekommt ein Paket mit allem, was man für's Erwachsenwerden braucht. Voller Vorfreude öffnet er das Paket und entdeckt darin eine Herausforderung nach der anderen. Aber mit kindlicher Neugier versucht er, die Hindernisse Schritt für Schritt zu bewältigen.

Während wir über Göttmann lachen, bekommen wir durch ihn einen neuen, ganz anderen Blick auf uns selbst und unser Erwachsenen- oder Kindsein, unser Erwachsenwerden oder Kind bleiben.



Diese Inszenierung ist eine freie Stückentwicklung über die Hürden und Fragen des Erwachsenwerdens – clownesk anders.

www.theatersatt.de

Regie: Veronika Wolff, Spiel: Dominik Burki, Kostüme: Katharina Schmidt, Coaching: Peter Shub, Oeil d'extérieur: Dorothee Köß, Denis Fink

gefördert durch: Bezirk Oberbayern, Verband Freie Darstellende Künste Bayern e.V. im Rahmen der Prozessförderung des „Förderpakets Freie Kunst 2024“ mit Mitteln des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft und Kunst

Landesbüro Tanz in Kooperation mit dem NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste mit Mitteln des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen.



Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Theater in der Meerwiese

Vorstellungen für Erwachsene

Vorlese-Café

für Jugendliche ab 14 Jahren und
Erwachsene

Veranstalter: Kulturinitiative Coerde

Fr. 13.02.26, 19.30 Uhr

Fr. 08.05.26, 19.30 Uhr

Fr. 26.06.26, 19.30 Uhr

Fr. 18.09.26, 19.30 Uhr

Muttersprachler*innen nehmen ihr Publikum mit auf eine Entdeckungsreise in andere Kulturen und literarische Welten. Die Zuhörer*innen sind eingeladen, dem Klang der fremden Worte, Texte oder Musik zu lauschen und sich von unbekannten Sprachmelodien verführen zu lassen. Anschließend erfolgt die Übersetzung in die deutsche Sprache. Alle Veranstaltungen werden musikalisch begleitet.

www.kulturinitiative-coerde.de

Eintritt: kostenfrei



Nacht der Liedermacher*innen

Michael Holz (Münster), Paula Linke (Leipzig),
WOGER (Freiburg)

Fr. 20.03.26, 20.00 Uhr



Drei unterschiedliche Liedermacher*innen treffen sich in der Meerwiese zur „Nacht der Lieder“: Michael Holz aus Münster, Paula Linke aus Leipzig und WOGER aus Freiburg. Mit ihrem gemeinsamen Programm präsentieren sie die Vielfalt und Bandbreite der deutschsprachigen Liedermacherkunst.

Michael Holz mit seinen witzigen und auch ironischen Lebenswelttexten. Paula Linke mit ihrer das Leben und den Menschen umarmenden Poesie. Und WOGER mit politischen und autobiographischen Texten. Für Liedermacherinnen- und Liedermacherfans ein abwechslungsreicher und unvergesslicher Abend.

Musiker*innen: Michael Holz, Paula Linke, WOGER (Wolfgang Gerbig)



Protzen. Scheitern. Jubilieren. ... immer wieder! Eine Clowntheaterrevue!

für Erwachsene

Clown Compagnie plusminus vom
TuT Hannover

Sa. 21.03.2026, 19.00 Uhr

Die neun begeisterten Clown-Spieler*innen sind allesamt Absolventinnen und Absolventen der Clown 50plus Kurse des TuT, der Schule für Tanz, Clown und Theater in Hannover. Inzwischen hat das Ensemble das nächste Spiellevel erreicht und präsentiert voller Energie und guter Laune seine neueste Produktion "Protzen. Scheitern. Jubilieren. ... immer wieder!", eine abendfüllende Clowntheaterrevue.

Nach erfolgreichen Auftritten in Hannover, Braunschweig, Bremen, Münster, Minden und Hamburg darf nun erneut in Münster in der neusten Show geschnurzelt, geträumt und herlich gelacht werden.

Regie: Stephanie Höll, Clown-Darsteller*innen: Marie-Luise Brakowsky, Barbara Dirksen, Annegret Kamara, Ulrike Lichtenberg, Dagmar Martensen, Dirk Steidl, Holger Schwenteck, Gisela Temme, Monika Vorderwülbecke, Technik: Justin Heindorf, Backstage: Anika Holzhausen-El-Sahli

Theater in der Meerwiese

Vorstellungen für Erwachsene



Stadtteilkonzert

für Erwachsene

Sinfonieorchester Münster

Sa. 27.06.26, 18.00 Uhr

Um sich von klassischer Musik bewegen und begeistern zu lassen, braucht es weder einen speziellen Ort noch eine steife Etikette oder eine besondere musikalische Vorbildung. Mit den Stadtteilkonzerten tritt das Sinfonieorchester Münster den Beweis an, dass großartige Meisterwerke wie Mozarts Jupitersinfonie, Schumanns Frühlingssinfonie oder Strauss' Rosenkavalier-Suite universell und unmittelbar zugänglich sind – auch da, wo man es vielleicht am wenigsten erwartet!

Ein Konzert im Stadtteil kann daher nicht nur ein musikalisches Ereignis sein, sondern auch ein soziales: eine Einladung, Kultur auf neue Weise zu entdecken – offen, direkt und für alle.

Der Generalmusikdirektor (GMD) Golo Berg stellt Ihnen gemeinsam mit dem Sinfonieorchester Münster die Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551 »Jupiter« von Wolfgang Amadeus Mozart vor.

www.theater-muenster.com

unterstützt durch: Freunde und Förderer des Sinfonieorchester Münster

SPIEL-ZEIT!

Amateure spielen unter professioneller Anleitung

XTown

ein Stück von Walter Brunhuber

querschnitt/ theater aus Münster

Fr. 13.03.26, 20.00 Uhr

Sa. 14.03.26, 20.00 Uhr

So. 15.03.26, 18.00 Uhr

Dauer ca. 90 Min. / Pause nach ca. 45 Min.

In Milans Küche sitzt eines Morgens ein Avatar. Es ist der Warrior. Er kündigt an, dass die Avatare aus XTown in die reale Welt kommen werden. Sie wollen Anarchie, wollen jede menschliche Ordnung zerstören.

Milan hat XTown erschaffen, eine digitale Stadt voller Avatare. Sie werden gefüttert mit allem, was im world-wide-web vorhanden ist. Das Ergebnis ist erschreckend. Die Bewohner*innen bilden einen einzigen Sumpf aus Hass, Lüge und Gewaltbereitschaft. Natürlich glaubt dem KI-Experten niemand und er landet in der Klinik von Dr. Bach. Von nun an wird Milan zum Grenzgänger zwischen XTown und der realen Welt – wobei sich bald die Frage stellt: Was ist die reale Welt?

www.theater-querschnitt.jimdofree.com

Regie: Walter Brunhuber, Darstellende: Henriette Sophie Bramberg, Peter Eixler, Hartwig Kussatz, Bernd Lagemann, Jenny Lepper, Petra Mastriani, Meike Neumann, Sarah Stern, Noel Stern, Christian Weiβ, Monika Zimmerhof-Elsner



Yesterdays

von Reihaneh Youzbashi Dizaji

für alle ab 12 Jahren

Die Kleine Bürgerbühne

So. 05.07.26, 15.30 Uhr

Maya sitzt in ihrer privaten Hölle fest: Auf einer Hochglanzparty mit lauter Leuten, die sie nicht kennt und nicht kennen will.

Um sie herum wird eifrig getanzt und gelacht, und ständig werden Fotos oder Videos gemacht, um sie auf jenen Social-Media-Kanälen hochzuladen, auf denen Maya nicht ist oder nur ein paar wenige Follower hat.

Maya hasst diese Typen. Sie kam nur her, weil ihre beste Freundin Mini sie gebeten hat - die jetzt viel zu spät kommt und Maya sich mit Lackaffen wie Pit alias „PitPat“ herumschlagen muss.

Dann aber macht Maya zufällig in dieser Hochglanzvilla eine schreckliche Entdeckung. Sie erzählt Pit davon und steht unvermittelt vor einer Karriere als Internetstar mit Millionen von Klicks.

*Spielleitung: Peter, es spielen: Leticia, Jana, Zoe, Maya, Jana, Nico,
Technik: Anang, Konrad, © Bühnenverlag Weitendorf*



Was für ein Theater?

eine Eigenproduktion des
Theaterkinderclub Meerwiesel

für alle ab 8 Jahren

Meerwiesel Theaterkinderclub

So. 12.07.26, 15.30 Uhr

Wohin soll die Reise gehen? Was proben wir eigentlich? Ich habe schon eine gute Idee für eine Figur...nee, das passt doch nicht! Oder vielleicht doch? Was für ein Theater soll es denn nun werden?

Die 11 jungen Schauspieler*innen des Theaterkinderclub zeigen in dieser bunten Eigenproduktion „Was für ein Theater?“ mit viel Fantasie und Spielfreude, wie sich Figuren, Szenen und Geschichten entwickeln, miteinander verweben oder wieder fallen gelassen werden. Wo beginnt Fiktion? Wo endet Realität? Und wer hat eigentlich welche Rolle auf dem Gewissen?

Regie: Franziska Lutz, Schauspielerin, Theaterpädagogin und seit 2014 Co-Leiterin des Kindertheaters Theater glux, Assistenz: Greta Schulz

Zonta-Gruppe

für Mädchen von 8 – 14 Jahren

montags, 14.30 – 16.00 Uhr

Seit 2015 findet im Theater in der Meerwiese eine Tanz- und Theatergruppe für Mädchen der 3. und 4. Jahrgangsstufe der Norbert-Grundschule Münster statt.

Der wöchentliche Kurs befasst sich mit der Förderung des Selbstbewusstseins junger Mädchen und der Entdeckung ihres eigenen individuellen Ausdruckspotentials.

Gefördert wird dieses Projekt durch den Zonta Club Münster.

www.zonta-muenster.de

Leitung: Franziska Lutz (Schauspielerin und Theaterpädagogin), Barbara Westenberger (Schauspielerin und Tanzpädagogin)



Theaterkinderclub

für Kinder von 8 – 14 Jahren

montags, 16.30 – 18.00 Uhr

Ob mit Theatererfahrung oder ohne, in diesem Kurs sind alle willkommen, die neugierig sind und Lust haben, die Welt des Theaterspielens kennenzulernen.

Von Stimmarbeit und Körperausdruck über Improvisationstheater und Gruppenspiel bis hin zum Schreiben eigener Texte – dieser Kurs ist vielseitig und bietet eine Menge Platz zum Kreativsein und Spaß haben.

Gemeinsam entsteht ein Theaterstück, das zum Schuljahresende auf der Bühne der Meerwiese präsentiert wird.

www.theater-glux.de

Leitung: Franziska Lutz (Schauspielerin, Theaterpädagogin und seit 2014 Co-Leiterin des Kindertheaters Theater glux)



Workshop

Auf Clowns- entdeckung in dir selbst

für Anfänger*innen und Fortgeschrittene

**Ein Clown-Workshop mit
Clown fidelidad**

**Sa. 16.05.26, 15.00 – 22.00 Uhr +
So. 17.05.26, 10.00 – 17.00 Uhr**

Ein Intensivwochenende Clownerie mit Körperarbeit, die dich auf die szenische Improvisation und das Clowns-Spiel vorbereitet. Phantasiereisen und Raumwahrnehmung, Ausdrucksübungen, leichte pantomimische Elemente, Atem, Stimme und Körper führen zur persönlich gestalteten Clown-Figur. Die Arbeit mit einem Alltagsgegenstand/Requisit erweitert die Figurenarbeit.

Das Wichtigste dabei bist DU selber und der Clown, der bereits jetzt in dir ist. Diesen werden wir gemeinsam (neu) entdecken und erforschen. Gearbeitet wird mit Objekten, Szenen, und den klassischen Clowns-Typen: August, Weißclown, Clown Direktor oder Monsieur Loyal. Wir arbeiten mit klassischen Clown-Szenen, Solo-Spiel, Duos und Trios. Am Anfang steht ein leichtes Körpertraining zum Aufwärmen.

In Kooperation mit dem Evangelischen Kirchenkreis, Erwachsenenbildung, Münster
www.clown-fidelidad.de

Leitung: Clown fidelidad, alias Wolfgang Konerding

Anmeldung: clownfidelidad@t-online.de oder erwachsenenbildung@ev-kirchenkreis-muenster.de

Bei Anmeldung per E-Mail, bitte Namen, Adresse und Telefonnummer notieren.

Bitte mitbringen: bequeme Kleidung, eine Decke, warme Socken, einen Lieblingssong (CD), einen Alltagsgegenstand / Requisit deiner Wahl

Theater in der Meerwiese

Partner*innen: Partizipative Angebote



TanzXchange – Freie Tanzszene Münster

Netzwerk-Initiative der freiberuflichen Tanzschaffenden aus Münster

OPEN CLASS*

Fr. 06.02.26, Fr. 06.03.26, Fr. 17.04.26,
Fr. 08.05.26, Fr. 12.06.26, Fr. 03.07.26,
Fr. 04.09.26
entweder 10.00 – 11.30 Uhr oder
10.30 – 12.00 Uhr

* die jeweilige Uhrzeit kann der Homepage www.tanzxchange-muenster.de entnommen werden

Die OPEN CLASS richtet sich an alle Menschen mit Neugier und Freude an Bewegung – mit und ohne Tanzerfahrung. Tanzschaffende aus Münster und NRW vermitteln vielseitige Ansätze aus

Tanzimprovisation und zeitgenössischem Tanz. Let's move together!

TanzXchange ist der Zusammenschluss der freiberuflich Tanzschaffenden aus Münster, NRW. Professionelle Tänzer*innen, Tanzpädagog*innen, Tanzvermittler*innen, Choreograf*innen und Tanztherapeut*innen verbinden sich mit dem Ziel, die Tanzszene Münsters aktiv mitzugestalten und zu verändern, kreativen Austausch, Weiterbildung, Trainingsmöglichkeiten und Sichtbarkeit der lokalen professionellen Tanzschaffenden zu schaffen und einander zu inspirieren.

www.tanzxchange-muenster.de

Kontakt: info@tanzxchange-muenster.de

Ansprechpartnerin: Melanie López López,
Tänzerin und Mitbegründerin des Kollektiver-
gissmeinnicht

Die Realisierung ist abhängig von einer Förderung, die zur Drucklegung noch nicht entschieden ist.

Die Kleine Bürgerbühne

von 8 – 88 Jahren

freitags, 16.00 – 19.00 Uhr

Die Kleine Bürgerbühne besteht seit 2016 und war zunächst am Theater Münster als Spielzeitkurs entstanden. Über das TPZ Münster ist das Ensemble mit seinem Spielleiter Peter Hägele am Begegnungszentrum | Theater in der | Meerwiese gelandet. Selbst entwickelte Stücke, (Kinder- und Jugend-)Roman-Adaptionen, moderne Stücke und Klassiker stehen und standen zur Bearbeitung auf der Liste des Ensembles. Die Arbeit und der Spaß am Spiel stehen im Vordergrund, nicht die Aufführung, die letztendlich natürlich auch nicht fehlen darf!

Das Ensemble ist generationsübergreifend: Mitspielen können Kinder ab 8 Jahren, Jugendliche, junge Erwachsene, (Groß-)Mütter, (Groß-)Väter mit Tochter, Sohn, Enkel*in oder auch ohne!

Zum Reinschnuppern ist jede(r) jederzeit herzlich willkommen.

Kontakt: meerwiese@stadt-muenster.de,
Tel. (0251) 492 - 4180

Leitung: Peter Hägele, Dramaturg und
Theaterpädagoge

Freudige Füße

Das Ensemble Freudige Füße hat sich 2016 als Künstler-Kollektiv gegründet, um gemeinsam Kunstprojekte mit Demenschen zu entwickeln und umzusetzen. Demenschen meint all jene, die demenzielle Veränderungen haben oder mit diesen zusammenleben und arbeiten. Mittlerweile setzen sich die Freudigen Füße auch mit den Themen älter werden und alt sein in Deutschland künstlerisch auseinander.

Mit den Mitteln der Kunst werden Wege zur Begegnung und Auseinandersetzung miteinander geschaffen. So entsteht Öffentlichkeit für und mit Demenschen sowie Ältere zur Wahrnehmung, Begegnung, Kommunikation, Auseinandersetzung, Teilhabe... und, und, und.

Die Projekte sollen alle Beteiligten sowie das Publikum bereichern, um das Zusammenleben lebenswerter, bunter, offener, liebe-, lust-, humor- ... und kunstvoller zu machen.

Leitung: Erpho Bell, Theatermacher, Autor,
Dozent und Michael Ganß, Dramaturg



Theater in der Meerwiese

Partner*innen: Partizipative Angebote

Das Urbane Intermezzo – Frauenzeitalter

für Frauen

Das Urbane Intermezzo gehört als besondere Veranstaltung zum Programm „FrauenZeitAlter“ und hat sich dabei vom anfänglichen Wunsch der Beteiligten, selbst eine Kulturveranstaltung zu organisieren, zum besonderen Theaterereignis gemausert.

Gemeinsam erarbeiten interessierte Frauen unter professioneller Anleitung ein Stück für die Bühne. Immer geht es darum, eigenes Erleben zu vermitteln, Wahrnehmungen von Frauen sichtbar zu machen, Anlässe zum Staunen, Nachdenken, Freuen und Raum für neue Begegnungen zu schaffen.

Leitung: Judith Suermann, Tanz- und Theaterpädagogin, Schauspielerin und Regisseurin

Theater X

von 16 bis 99 Jahren

sonntags (vierzehntägig)

von 11.00 bis 14.00 Uhr

Bei dem generationsübergreifenden Amateurtheaterensemble „Theater X“ liegt der Schwerpunkt seit seinen Anfängen in den Bereichen Entwicklung von Bühnenpräsenz und Schauspielunterricht – und zwar für Mitwirkende jeden Alters! So ist es seit jeher das besondere Merkmal von Theater X, dass Darsteller*innen unterschiedlicher Altersgruppen gemeinsam auf der Bühne agieren. Dazu widmet sich das Ensemble bekannten und anspruchsvollen Stücken (zuletzt u. a. „Einer flog über das Kuckucksnest“, „Das Fest“, „Erdbeben in London“), die im Jahresrhythmus auf die Bühne des „Theater in der Meerwiese“ gebracht werden.

Nach jeder Premiere öffnet sich die Gruppe erneut für neue Mitglieder, so dass auch weitere Interessierte die Möglichkeit erhalten, aktiv an der Gruppe teilzunehmen und gemeinsam auf der Bühne zu stehen.

Kontakt: www.theaterx.de

Leitung: Alexander Becker, Regisseur, Theaterpädagoge und Dozent



TheaterX

Theater in der Meerwiese

Bildungspartner*innen



Bildungspartner NRW Bühne und Schule

Bildungspartner NRW Bühne und Schule steht für kulturelle Teilhabe und Persönlichkeitsentwicklung. Bildungspartner NRW unterstützt seit 2005 die systematische und langfristige Zusammenarbeit von Schulen und außerschulischen Bildungs- und Kultureinrichtungen.

Das Theater in der Meerwiese ist die Heimat der freien professionellen Theaterszene für junges Publikum in Münster. Akteure der Freien Darstellenden Künste faszinieren und inspirieren Schüler*innen. Sie eröffnen Räume für die Entwicklung persönlicher und sozialer Kompetenzen, fördern ästhetisch-kulturelle Bildung und

ermöglichen die kreative Auseinandersetzung mit aktuellen Themen.

Dieses Format zur Möglichkeit der kulturellen Teilhabe und Entwicklung nutzen zurzeit das Geschwister-Scholl-Gymnasium, die Melanchthonsschule und das Pascal-Gymnasium als unsere Bildungspartner NRW Bühne und Schule. Drei weitere Bildungspartnerschaften geht das Theater in der Meerwiese für die kommenden Jahre noch ein. Bei Interesse, nehmen Sie gerne Kontakt mit uns auf!

www.meerwiese.muenster.de

www.bildungspartner.schulministerium.nrw.de



 BipaMap.NRW

 [Bildungspartner NRW](http://www.bildungspartner.schulministerium.nrw.de)



Ost-Europa – Seminare

Als Osteuropahistoriker mit Sprachkenntnissen und Auslandserfahrung bietet Joachim Wieder Seminare zu den Ländern an, mit einer Einführung in mehr als tausend Jahre Geschichte und aktuellen Entwicklungen – etwa zur Ukraine, zu den baltischen Staaten oder zum Kaukasus.

Die Vielfalt der Länder wirkt auf den ersten Blick etwas wie eine Briefmarkensammlung, doch dahinter steckt eine tiefenprägung, die über Generationen geschaffen wurde. Durch Sichtbarmachung lässt sie sich sinnvoll in den europäischen Kontext einbetten.

Die Seminar-Wochenenden sind unabhängig voneinander buchbar.

Leitung: Joachim Wieder, Experte Osteuropäische Geschichte und internationale Politik

Kosten pro Wochenende: 145 € / Ermäßigung möglich (der Beitrag umfasst einen Imbiss & Seminarunterlagen)

Anmeldung:

Joachim Wieder, Tel. 02 51/5 79 17 oder joachim.wieder@gmx.de

Weitere Informationen:

www.denk-mal-wieder-europa.com

Die jeweiligen Seminarzeiten:

Sa. 14.00 – 19.00 Uhr +
So. 10.00 – 14.00 Uhr

Seminar 1:

Sa. 28.02.26 + So. 01.03.26

Ausgezeichnet mit dem Sacharow-Preis 2025 - und zugleich in Haft Was uns die Biografien der beiden Preisträger*innen Andrzej Poczbout und Msia Amaglobeli über Europa sagen können

Seminar 2:

Sa. 25.04.26 + So. 26.04.26

Wir sind Kolesnikova
Die Kraft des Vaterlandes bei freiheitlich-bürgerlichem Engagement in Osteuropa

Seminar 3:

Sa. 19.09.26 + So. 20.09.26

Nie wieder allein
Ein neu definierter Gemeinsinn prägt das Miteinander osteuropäischer Bürgergesellschaften

Seminar 4

Sa. 22.11.26 + So. 23.11.26

Patriotismus und Demokratie
Ein Bindemittel bei der Geburt demokratischer Gesellschaften?



Qi Gong-Seminar Die Wandlungsphase Holz

Übungen für die Leber

Sa. 07.03.26, 12.00 – 17.00 Uhr
(Pause nach 1,5 Std.)

Dem Frühling kommt eine besondere Rolle zu. Es geht um einen Neuanfang, um Kreativität, Impulsivität und Lebendigkeit. Der Mensch ist Teil der Natur und sollte den Energien, die gerade in der Natur vorherrschen, folgen. Für den Menschen ist es heilsam aus der Bewegungsarmut, die zumeist mit der kalten Jahreszeit einhergeht in die Bewegung zu kommen und hemmende Emotionen zu verabschieden.

Wir werden uns mit unserer Leber, Gallenblase, den Faszien, Augen, und der Hun-Seele beschäftigen. Aus Frustration, Gereiztheit und Aggressionen hin zur Integration und Heilung verletzter Emotionen, zu Gelassenheit, sanfter Kraft und Lebendigkeit.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Leitung: Volker Nowak-von der Way,
Qi Gong-Lehrer

Kosten: 70 €

Anmeldung und weitere Informationen:
Volker Nowak-von der Way,
Tel: 0176 – 234 651 98;
qiway@web.de, www.qi-way.de

Qi Gong-Seminar: Die Wandlungsphase Feuer

Übungen zur Harmonisierung des Herzens

Sa. 21.06.26, 12.00 – 19.00 Uhr
(Pause nach 1,5 Std.)

Nach der Traditionellen Chinesischen Medizin hängt Glück oder Unglück von dem Zustand des Herzens, der Emotionen ab. Ist mein Herz freier von belastenden Emotionen, kann das Qi freier fließen und mir geht es besser.

In diesem Seminar, das in zwei Teilen unterrichtet wird, erreicht der Dozent, dass es den Teilnehmenden leichter ums Herz wird. Dabei wird der Körper mit Bewegungsübungen vorbereitet und in vielen stillen, meditativen Übungen herangeführt, Leichtigkeit spüren zu können.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Leitung: Volker Nowak-von der Way,
Qi Gong-Lehrer

Kosten: 90 €

Anmeldung und weitere Informationen:
Volker Nowak-von der Way,
Tel: 0176 – 234 651 98;
qiway@web.de, www.qi-way.de

Hinweis für beide Workshops:

Sie benötigen Kleidung, in der Sie sich gut bewegen können. Denken Sie bitte auch an warme Socken, eine Decke und eine Yogamatte für die Bodenübungen sowie an leichte Verpflegung und Getränke.

Vokalkonzert

offen für alle Interessierten

**Chor-Konzert der Westfälischen Schule
für Musik**

Sa. 22.03.26, 18.00 Uhr

Ein Chor-Konzert der Westfälischen Schule
für Musik.

www.stadt-muenster.de/musikschule

Veranstalter: Westfälische Schule für Musik

Von Vivaldi bis Tango

Gea-Gómez Gitarrenduo

Sa. 09.05.26, 19.00 Uhr

Marisa Gómez und Ignacio Gea spielen
Vivaldi, Albéniz, Beatles und Pujol, ein
Konzert mit modernen Gitarren.

www.geagomezduo.com

Lindy Hop – Big Band Ball

mit der Bigband II der Uni Münster

Be Lindy! e.V.

Sa. 23.05.26, 19.00 Uhr

Ein Tanzball mit der Big Band II der Universität Münster.

www.be-lindy-de



Konzert: Holz à la carte

offen für alle Interessierten

**Holzbläser-Ensembles der Westfälischen
Schule für Musik**

Sa. 13.06.26, 18.00 Uhr

Ein Konzert aller Holzbläser-Ensembles der
Westfälischen Schule für Musik.

www.stadt-muenster.de/musikschule

Veranstalter: Westfälische Schule für Musik

Konzert dreier Streicherensembles

offen für alle Interessierten

**Ensembles der Westfälischen Schule für
Musik**

Sa. 05.07.26, 16.30 Uhr

Die Streicherensembles der Westfälischen
Schule für Musik präsentieren ein abwech-
lungsreiches Programm mit ihren einstu-
dierten Stücken.

www.stadt-muenster.de/musikschule

Veranstalter: Westfälische Schule für Musik

COERDINALE

Das Kulturfest im Stadtteil

für alle von 0 – 99 Jahren

**Ort: Stadtteil Coerde,
Begegnungszentrum Meerwiese**

Sa. 11.07.26, 14.00 – 00.00 Uhr

Die COERDINALE geht in die vierte Runde.
Im Juli lädt die Kulturinitiative Coerde er-
neut zum gemeinsamen Feiern, Zuschau-
en und Mitmachen ein. Vom Nachmittag
bis in die Abendstunden hinein erwartet
die Besucher*innen ein buntes Bühnen-
programm am Begegnungszentrum
Meerwiese.

Musik, Workshops, Aktionen für Kinder
sowie Stände von Initiativen und Verei-
nen aus Coerde laden zum Verweilen ein.

Dabei sendet das Live-Radio webradio-
muenster.de direkt von der Meerwiese.
Food-Truck, Popcorn, Kuchen und
Getränke sorgen fürs kulinarische Wohl.
Um 18 Uhr beginnen die Konzerte unter
freiem Himmel und ab 22 Uhr übernimmt
DJ NoMono und lädt in der Meerwiese
zum Tanz.

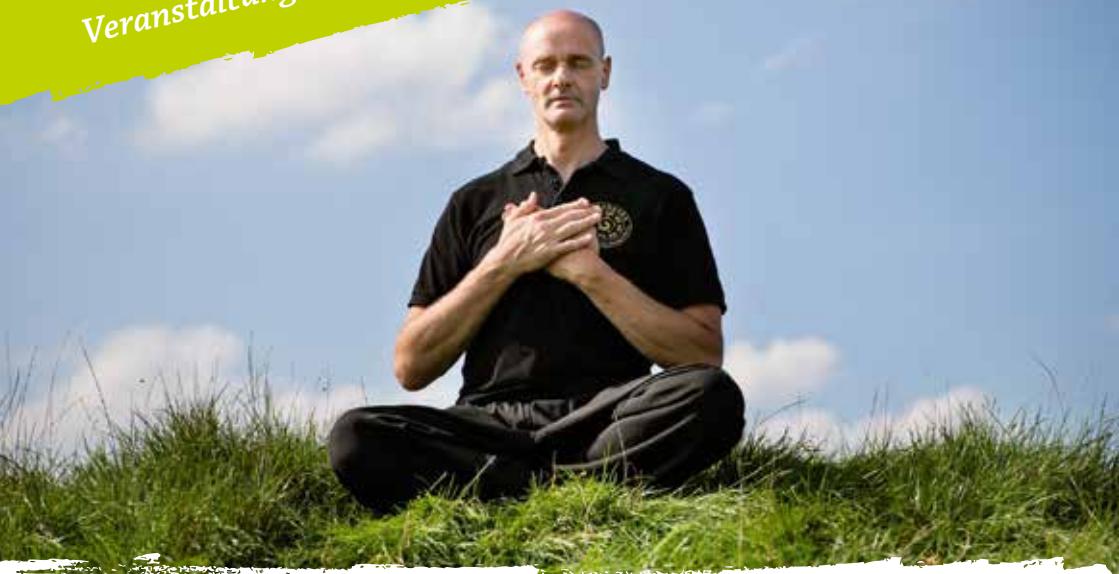
Die COERDINALE ist ein Fest in Coerde, für
Coerde und mit zahlreichen Akteurinnen
und Akteuren aus Coerde.

Alle sind herzlich eingeladen!

**Die Teilnahme an allen Veranstaltungen
und Aktionen ist kostenfrei.**

Veranstalter: Organisiert wird das Kultur-
fest vom Verein Kulturinitiative Coerde in
Zusammenarbeit mit dem Begegnungs-
zentrum Meerwiese und dem medienforum
münster.





Qi Gong – Seminar Die Wandlungsphase Metall

Übungen für die Lunge

So. 06.09.26, 12.00 – 19.00 Uhr
(Pause nach 1,5 Std.)

Der Goldene Drache gehört zur Wandlungsphase Metall und wird daher auch als Metall Drache (Jin Long) bezeichnet. Ihn zu üben, stärkt die Energie unserer Lungen. Dadurch kann unsere Lebenskraft und Vitalität im ganzen Körper gekräftigt werden. Unsere Abwehrenergie (Wei Qi) wird verstärkt und somit auch das Immunsystem und die Beziehung zwischen Körper und Geist gestärkt, wodurch das Körperbewusstsein entwickelt wird.

In diesem Seminar werden die Lunge stärkende Atemübungen und Selbstmassagetechniken erlernt. Hierdurch erhalten die Teilnehmenden einen neuen Zugang zu Ihrem körperlichen und energetischen Potenzial.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Sie benötigen Kleidung, in der Sie sich wohlfühlen und in der Sie sich gut bewegen können. Denken Sie bitte auch an warme Socken, eine Decke und eine Yogamatte für die Boden-übungen sowie an leichte Verpflegung und Getränke.

Leitung: Volker Nowak-von der Way,

Qi Gong-Lehrer

Kosten: 90 €

Anmeldung und weitere Informationen:

Volker Nowak-von der Way,

Tel: 0176 – 234 651 98;

qiway@web.de, www.qi-way.de

Gruppe 110

mittwochs, 09.00 – 13.00 Uhr

Die Gruppe 110 zog 2013 vom namensgebenden Künstleratelier der WWU an der Scharnhorststraße 110 ins Begegnungszentrum. Seither bewegen sich die Künstler*innen mit ihren Arbeiten im Spektrum zwischen Konkretum und Abstraktion, zwischen Märchen und Moderne. In Malerei, Druck, Zeichnung und weiteren Kreativtechniken verleihen die Künstler*innen ihrem eigenen Stil Ausdruck und begegnen sich doch in gemeinsamen Themen. Ausstellungen finden regelmäßig statt.

Kontakt über das Begegnungszentrum Meerwiese



Gruppe 110, Konrad Dahlmeier

Begegnungszentrum Meerwiese

Partner*innen



Dance a Story Tanzkurse

Dance a Story ist eine Tanzschule speziell für Kinder und Jugendliche. In familiärer und kindgerechter Atmosphäre werden die Jüngsten im Alter von 3 Jahren spielerisch an den Tanz herangeführt.

Die Tanzstunden für die älteren Tänzer*innen sind geprägt von Spaß, Freundschaft und jeder Menge Choreografien. Hierfür sind neben dem Jazztanz auch die Tanzstile Hip Hop, Modern und Ballett vertreten.

Mit Leidenschaft, Temperament und Spaß tanzen wir moderne Jugendtanztheater-Geschichten und mitreißende Tanzshows, die wir regelmäßig auf die Bühne bringen, um unser Publikum zu begeistern und in die Welt des Tanzen zu entführen.



Information und Anmeldung:

Tel. (0251) 144 22 09
info@danceastory.de
www.dance-a-story.de

Laureen Fischer
Leitung „Dance a Story“
Dipl. Tanzpädagogin,
Choreografin

Sprechzeiten nach Vereinbarung

Wochentag, Uhrzeit	Kurs	Alter	Beginn
Do. 15.15 – 16.00 Uhr	Tänzerische Früherziehung	4-5 Jahre	08.01.26
Do. 16.00 – 17.00 Uhr	Dance a Story	8-9 Jahre	08.01.26
Do. 17.00 – 18.00 Uhr	Dance a Story	8-10 Jahre	08.01.26
Do. 18.00 – 19.30 Uhr	Dance a Story Company	13-15 Jahre	08.01.26
Fr. 15.00 – 15.45 Uhr	Tänzerische Früherziehung	3-4 Jahre	09.01.26
Fr. 15.45 – 16.45 Uhr	Dance a Story	6-8 Jahre	09.01.26
Fr. 16.45 – 18.15 Uhr	Dance a Story	13-18 Jahre	09.01.26
Fr. 18.15 – 19.15 Uhr	Company -Technik	13-23 Jahre	09.01.26
Di. 15.30 – 16.15 Uhr	Tänzerische Früherziehung	4-5 Jahre	13.01.26
Di. 16.15 – 17.45 Uhr	Dance a Story	10-12 Jahre	13.01.26

Signs of Magic – Die Rückkehr nach Elm

für die ganze Familie

Dance a Story

Die neue Tanztheaterproduktion von Dance a Story verbindet moderne Choreografien mit einer atmosphärischen Fantasygeschichte. Über 100 junge Tänzer*innen der Kurse von Dance a Story entführen das Publikum in eine lebendige, magische Welt – ein besonderes Bühnenerlebnis für Kinder, Jugendliche und Familien.

Signs of Magic #1:
Sa. 26.09.26, 19.30 Uhr

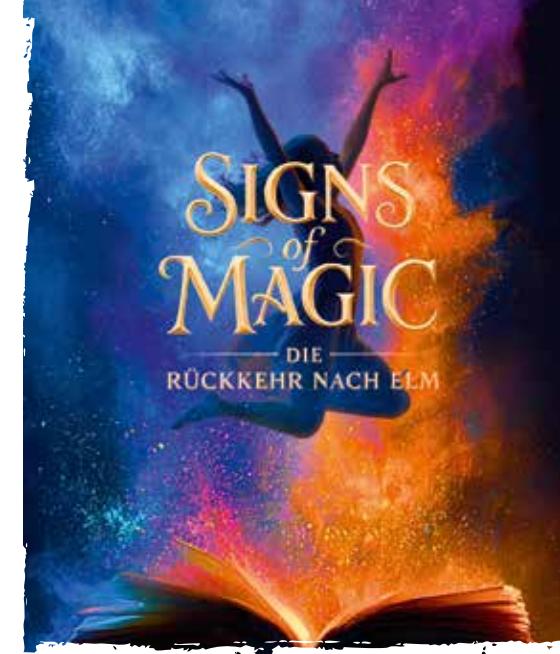
Signs of Magic #2:
So. 27.09.26, 11.00 Uhr

Signs of Magic #3:
So. 27.09.26, 15.30 Uhr

Signs of Magic #4:
Sa. 03.10.26, 18.00 Uhr

Signs of Magic #5:
So. 04.10.26, 11.00 Uhr

Signs of Magic #6:
So. 04.10.26, 15.30 Uhr



Event-Lesung
Sa. 26.09.26, 15.00 Uhr

Erste Live-Lesung aus "Die Rückkehr nach Elm" als einmaliges Event für Fantasy-Fans und Buchliebhabende

Veranstalterin: Dance a Story by Laureen und Lina Fischer

Veranstaltungsort: Festsaal der Freien Waldorfschule in Münster-Gievenbeck,
Rudolf-Steiner-Weg 11, 48149 Münster



Information und Anmeldung:
Tel. (0251) 144 22 09
info@danceastory.de
www.dance-a-story.de

Laureen Fischer
Leitung „Dance a Story“
Dipl. Tanzpädagogin, Choreografin
Sprechzeiten nach Vereinbarung

Fit für den Alltag

mit Bewegung in die Woche starten
für Erwachsene

montags, 08.15 – 09.15 Uhr

Unser moderner Alltag reduziert sich immer mehr auf einseitige Bewegungsmuster, dabei bleiben unsere funktionellen Kraftfähigkeiten und Elastizität aller unserer Muskelsysteme auf der Strecke.

Unter der Leitung der Physiotherapeutin Silvia Becker treffen sich die Teilnehmer*innen des Bewegungskurses schon seit mehr als 10 Jahren immer montagmorgens und sind 2021 in das Begegnungszentrum gezogen.

Mit Musik und viel Spaß werden viele unterschiedliche Muskelgruppen trainiert. Ein weiterer Schwerpunkt zu den funktionellen Kräftigungsübungen ist auch die Verbesserung der Elastizität des Gewebes. Ein beweglichkeitsorientiertes Training für den ganzen Körper mit einer großen Anzahl an Übungsideen.

Kontakt: S. Becker,
Tel: 0173 8666095

Leitung: Silvia Becker,
Physiotherapeutin

ZWAR – Zwischen Arbeit und Ruhestand

Die Gruppe „Zwischen Arbeit und Ruhestand“ trifft sich regelmäßig, um selbst gewählten Aktivitäten nachzugehen.

montags:

15.00 Uhr Kartenspielen (14-tägig in allen ungeraden Wochen),
16.00 Uhr Tischtennis (wöchentlich)

mittwochs:

18.00 Uhr „Offener Treff“ (14-tägig in allen ungeraden Wochen)

Weitere Aktivitäten finden an unterschiedlichen Tagen nach Absprache im „Offenen Treff“ statt.

Kontakt: Dagmar Tschoepe,
Tel. (0251) 24 74 96

Nähgruppe Coerde

freitags, 09.00 – 13.00 Uhr

Die Nähgruppe Coerde trifft sich wöchentlich, um miteinander zu nähen und sich dabei auszutauschen. Die Frauen unterstützen sich gegenseitig beim Anfertigen von Kinderkleidung und eigenen Modellen. Die Nähmaschinen werden zur Verfügung gestellt. Kinder können mitgebracht werden.

Kontakt: Ella Sukkau,
über das Begegnungszentrum Meerwiese

Koordinationsstelle ElternChanceN

Netzwerk Elternarbeit in Münster Coerde und Kinderhaus

Eleganz Bildungsplattform e.V. ist ein gemeinnütziger Verein, der sich für Bildungsgerechtigkeit, Chancengleichheit und Integration einsetzt. Der Verein bietet verschiedene Angebote: Von Nachhilfe über Beratung und Sprachcafés zu Ausflügen zu Freizeit- und Kulturstätten. Als anerkannter Träger der Jugendhilfe bietet der Verein ebenfalls Angebote für Kinder und Jugendliche.

Mit dem ElternChanceN-Vorhaben „Netzwerk Elternarbeit in Münster Coerde und Kinderhaus“ (Instagram @elternchancenms) unterstützt der Verein Familien in Münster Coerde und Kinderhaus durch vielfältige Beratungs-, Begleitungs- und Begegnungsangebote, Info-Veranstaltungen und Freizeitaktivitäten.

Ansprechpartnerinnen: Simon Rosenberg,
Standortkoordination

Kontakt: Tel. 0251 703 639 10

muenster@eleganz-bp.de

www.eleganz-bp.de/ueber-uns/standorte/muenster



erfolgreich in die Zukunft!

Münsteraner Tageseltern e. V.

Beratungsstelle Kindertagespflege
Amt für Kinder, Jugendliche und Familien der Stadt Münster

Kontakt: Eva Schröder,
Tel. (0251) 492-5172,
schroederEva@stadt-muenster.de

Die Beratungsstelle für Kindertagespflege ist zuständig für die Beratung, Vermittlung und Begleitung von Kindertagespflegeverhältnissen (Betreuung von 1-3 jährigen Kindern durch Tagesmütter/Tagesväter).

Tageselterntreffen:
jeden 1. Donnerstag im Monat

Um Anmeldung zu den Veranstaltungen wird gebeten.

Westfälische Schule für Musik

im Begegnungszentrum Meerwiese

Instrumental- und Vokalunterricht

wohnortnah und von qualifizierten Fachkräften

Hier im Stadtteil haben Kinder, Jugendliche und Erwachsene die Möglichkeit, direkt vor Ort zu musizieren, sowohl im Einzelunterricht als auch in Kleingruppen und Ensembles. Den Schüler*innen bieten wir neben Unterricht und Ensemblespiel auch Auftrittsmöglichkeiten in öffentlichen Konzerten. Für Interessierte lohnt sich der Besuch eines Konzerts oder anderer Musikschulprojekte.



Konzerte mit Schüler*innen der Westfälischen Schule für Musik:

Vokalkonzert

Sa. 22.03.26, 18.00 Uhr

Holz à la carte

Sa. 13.06.26, 16.00 Uhr

Konzert dreier Streicherensembles

Sa. 05.07.26, 16.30 Uhr

www.stadt-muenster.de/musikschule

Veranstalter:

Westfälische Schule für Musik

Derzeitige Unterrichtsangebote:

jeweils Einzel- und Kleingruppenunterricht in den Fächern:
Klavier, Gitarre, Geige und Cello

Kurse für Erwachsene:

"Singen macht glücklich",
mittwochs 16.30 – 17.30 Uhr

"Rhythmus und Bewegung 60+",
montags 10.45 – 12.15 Uhr

Nähere Infos zu Kursterminen, anderen Instrumenten, Preisen etc. sind der ausliegenden Musikschulbroschüre zu entnehmen oder zu erfragen bei den Ansprechpartner*innen der Westfälischen Schule für Musik.

In Kooperation mit dem Schulamt:

- JEKISS-Chor der Norbertgrundschule
- Klassenmusizieren mit Streichinstrumenten in der Norbertgrundschule
- Schulchor in der Thomas-Morus-Schule

Bezirksleiter der Westfälischen Schule für Musik
Bezirk NORD



Alexander Schorfheide

schorfheideA@stadt-muenster.de
Tel. (0251) 492 – 4419

Zentrale Himmelreichallee
Tel. (0251) 492 – 4444
www.stadt-muenster.de/musikschule



Schulpsychologische Beratungsstelle

Lernwerkstatt im Begegnungszentrum Meerwiese

Die Lernwerkstatt ist ein Förderangebot für Grundschülerinnen und Grundschüler mit anhaltenden, ausgeprägten Schwierigkeiten im Lesen, Rechtschreiben oder Rechnen. Ziel ist es, das Lernwerkstatt-Angebot in den Grundschulen in Münster zu verankern, um den Kindern eine schulnahe Förderung zu ermöglichen.

Mit dem Förderstandort im Begegnungszentrum Meerwiese möchten wir Schülerinnen und Schülern, deren Grundschule bislang kein Angebot vor Ort vorhält, die Möglichkeit geben, gezielte Förderung der Basisfertigkeiten im Lesen, Schreiben oder Rechnen in Anspruch zu nehmen.

Das Angebot wird von qualifizierten Fachkräften durchgeführt und findet einmal wöchentlich im Rahmen von 45 Minuten statt. Neben der Förderung der Basisfertigkeiten stehen auch die Stärkung des Selbstwerts der Kinder sowie die Förderung der Motivation und die Entwicklung einer positiven Lernstruktur im Vordergrund des Angebots.

Die Förderung findet in Kleingruppen (3 bis 4 Kinder) statt und geht mit einem Entgelt von 25€ pro Fördereinheit einher.

Zu Finanzierungsmöglichkeiten im Rahmen des Bildungs- und Teilhabepakets oder der Eingliederungshilfe §35a, SGB VIII, beraten wir gerne.

Anmeldung

Wenn Eltern sich für eine Förderung durch die Lernwerkstatt interessieren, können sie am besten zunächst die Fachlehrkraft oder Klassenleitung ansprechen und gemeinsam die Anmeldung vornehmen.

Den Grundschulen liegt ein Anmeldeformular für das Lernwerkstatt-Angebot vor. Eine vorangestellte Diagnostik durch einen Kinder- und Jugendpsychiater ist nicht erforderlich.

Koordination der Lernwerkstatt der Schulpsychologischen Beratungsstelle:



**Andrea von
Borzyskowski**



Dr. Nora Kuck

lernwerkstatt@stadt-muenster.de

Weitere Informationen finden Sie auf unserer Internetseite unter www.stadt-muenster.de/schulamt/schulpsychologische-beratungsstelle/foerderung

Schulpsychologische Beratungsstelle der Stadt Münster
Klosterstraße 33, 48143 Münster

Norbert-Grundschule

Schule in der Nachbarschaft



Die enge Zusammenarbeit zwischen der Norbert-Grundschule und dem Begegnungszentrum Meerwiese mit den dort ansässigen Institutionen stellt eine große Bereicherung für das gesamte Schulleben der Kinder dar.

Für die Schülerinnen und Schüler ist der Besuch von Theateraufführungen und Musikveranstaltungen fester Bestandteil ihrer Schullaufbahn geworden. Von Anfang an erleben die Kinder hautnah Schauspiel, Bühne, Musik und Inszenierung. Die Vor- und Nachbereitung der Veranstaltungen im Unterricht runden das Erlebnis ab.

Die Kinder erhalten im Begegnungszentrum auch Gelegenheit, eigene Theater-, Chor-, Trommel- oder Streichervorführungen auf einer professionellen Bühne einem breiteren Publikum vorzustellen. Auf diesem Wege erfahren die Kinder Kultur als integralen Bestandteil ihrer Lebenswirklichkeit.

Nach dem Motto „Kurze Beine – kurze Wege“ bietet die Schulpsychologische Beratungsstelle mit ihrer Lernwerkstatt den Kindern fußnah zusätzliche Fördermöglichkeiten über die Schule hinaus.

Schulleiterin der Norbert-Grundschule Offene Ganztagschule



Insa Uysal

An der Meerwiese 7
48157 Münster

Tel. (0251) 620 657 – 0
Fax: (0251) 620 657 – 49

www.norbertgrundschule.de
norbert-grundschule@stadt-muenster.de

FamilienBildung Friedensstraße

Kurse für Kinder und Eltern im Begegnungszentrum Meerwiese

Spielgruppe für deutsch-russisch und -ukrainisch sprechende Eltern und Kinder von 1 – 3 Jahren

Die sprachlichen und kreativen Fähigkeiten der Kinder werden angeregt und gefördert durch Entwicklungsspezifische Spiele mit Musik und Bewegung wie Kreistänze, Fingerspiele, Lieder und auch



Bastelangebote. Die Eltern erhalten ein Repertoire an Spielmöglichkeiten für Zuhause, um das selbstständige und logische Denken ihrer Kinder zu unterstützen und das Gedächtnis spielerisch zu trainieren. Ein Gutschein, den alle Teilnehmer:innen von der Kursleitung erhalten, berechtigt zu der Teilnahme an pädagogischen Themenabenden.

Do. 15.01.26, 15.30 -17.00 Uhr (10x)

Kurs-Nr. 2602-2600

Do. 16.04.26, 15.30 -17.00 Uhr (11x)

Kurs-Nr. 2602-2601

Die Babyspielstunde Coerde

Die Gruppe richtet sich an Mütter mit ihren Babys und Kleinkindern bis zum Eintritt in die Kita, die auf dem Hintergrund ihrer finanziellen und sozialen Situation einer besonderen Belastung ausgesetzt sind. Wir laden Sie mit Ihrem Baby ein: zum Spielen und Singen, Treffen mit anderen Müttern, gemeinsamen Frühstück... plus Infos rund um ihr Baby.

Die Kursleiterinnen bereiten altersentsprechende Spielangebote für die Kinder vor und stehen für Fragen und das gemeinsame Gespräch zur Verfügung. Die Gruppe ist kostenlos.



SURE START Die Babyspielstunde

dienstags

Kontakt: Rita Neuhaus-Hüls,

Tel. 0251.392908-15

oder einfach dienstags vorbeikommen!

Di. 13.01.26, 09.30 – 12.30 Uhr (11x)

Kurs-Nr. 2602-2400

Di. 14.04.26, 09.30 – 12.30 Uhr (14x)

Kurs-Nr. 2602-2401

donnerstags

Kontakt: Tel. 0251 392908-25

oder einfach donnerstags vorbeikommen!

Do. 15.01.26, 09.30 – 12.30 Uhr (12x)

Kurs-Nr. 2602-2420

Do. 16.04.26, 09.30 – 12.30 Uhr (12x)

Kurs-Nr. 2602-2421

Lernspielgruppe für Eltern und Kinder in der Kitazeit

Die Lernspielgruppe richtet sich an Familien mit besonderem Unterstützungsbedarf. Die Gruppe versteht sich als Brückenangebot zwischen Eltern und Kita und Schule. In wöchentlichen Treffen sind Eltern und Kinder zum gemeinsamen Spielen, Vorlesen, Basteln und Singen eingeladen. Dabei wird mit den Eltern überlegt, wie sie ihr Kind in der Gruppe und zuhause so unterstützen können, dass der Start in die Schule gut gelingt. Die Teilnahme an der Gruppe ist kostenlos.

Ansprechpartnerin: Rita Neuhaus-Hüls
Tel. 0251 392908-15

Mi. 14.01.26, 14.30 – 17.30 Uhr (12x)
Kurs-Nr. 2602-2920

Mi. 15.04.2026, 14.30 – 17.30 Uhr (14x)
Kurs-Nr. 2602-2921

Anmeldung und weitere Infos:

FamilienBildung Friedensstraße e. V.

Tel. (0251) 39 290 80

info@familienbildung-friedensstrasse.de

www.familienbildung-friedensstrasse.de

Gebührenermäßigungen sind möglich.
Bitte sprechen Sie uns an!

FamilienBildung Friedensstraße

Kurse für Kinder und Eltern im Begegnungszentrum Meerwiese

Mehrsprachige Eltern-Kind-Gruppe für Familien mit Kindern von 1 – 3 Jahren

In Kooperation mit dem Kommunalen Integrationszentrum der Stadt Münster findet diese mehrsprachige Eltern-Kind-Gruppe statt. Es wird gespielt, gebastelt und gemalt. Teilnehmende Eltern erhalten unter Anleitung mehrsprachiger Elternbegleiter:innen viele Anregungen, wie sie ihr Kind in der Familiensprache fördern und unterstützen können. Die Kinder kommen schon früh mit Kleinkindern aus Familien mit internationaler Familiengeschichte und mit weiteren Sprachen in Kontakt. Neben Informationen über das hiesige Bildungssystem werden die Eltern mit ihren Kindern auch auf den Übergang vom Elternhaus in die Kita vorbereitet.



Mo. 12.01.26, 10.00 – 11.30 Uhr (10x)
Kurs-Nr. 2602-2930

Mo. 13.04.26, 10.00 – 11.30 Uhr (13x)
Kurs-Nr. 2602-2931

Vom Zirkusdirektor zum dummen August

Leichtigkeit und humoristische Distanz als Chancen für erzieherisches Handeln in der Kita

Was hat ein Clown in einer Kita zu suchen? Welche Bedeutung kann es haben, als Erzieher*in, dem eigenen Clown in sich auf die Spur zu kommen? Kann das Clownsein das Leben in einer Kita bereichern? An diesem Tag soll die Möglichkeit gegeben werden, neue Seiten der eigenen Person kennenzulernen und Alltagssituationen aus einer neuen bzw. anderen Perspektive zu betrachten. Das Clownsspiel sensibilisiert in der täglichen Arbeit mit dem Kind für Leichtigkeit, Freude und Freiheit, hilft Konventionen zu hinterfragen und ermöglicht eine größere Rollenflexibilität. Über Übungen aus der klassischen Clownerie, dem Tanz und der Bewegungsarbeit werden wir uns dem eigenen Clown in uns nähern, Situationskomik entdecken und die Tücke des Objekts herausarbeiten. Dies alles geschieht immer auch mit besonderem Augenmerk auf die Beziehung zum kindlichen Publikum.

Do. 05.02.26, 10.00 – 17.00 Uhr (1x)
Kurs-Nr. 2605-5020



FamilienBildung Friedensstraße

Bewegung und Entspannung für Erwachsene im Begegnungszentrum Meerwiese



Yoga für Senior*innen

Yoga ist eine Kunst der Freude in Bewegung. Der Akzent liegt nicht auf dem Äußeren, sondern auf einer von innen her gerichteten Haltung alles anzunehmen, was da ist. Getragen von einer tiefen Akzeptanz zum Leben. Wir erforschen den Körper, wie ein Architekt, von Raum zu Raum, nehmen das Angenehme und Unangenehme an. Yoga macht den Körper beweglicher und verbessert das eigene Körperbewusstsein. Alle Übungen aus dem Hatha-Yoga werden je nach Lehrer*in um weitere Stile ergänzt, immer bewusst und langsam durchgeführt und an die individuellen Möglichkeiten der Teilnehmer*innen angepasst. Bei starken körperlichen Einschränkungen halten Sie bitte Rücksprache mit uns.

Mo. 12.01.26, 09.30 – 10.30 Uhr (9x)
Kurs-Nr. 2606-6010

Mo. 13.04.26, 09.30 – 10.30 Uhr (11x)
Kurs-Nr. 2506-6012

Anmeldung und weitere Infos:

FamilienBildung Friedensstraße e. V.

Tel. (0251) 39 290 80

info@familienbildung-friedensstrasse.de

www.familienbildung-friedensstrasse.de

Gebührenermäßigung sind möglich.
Bitte sprechen Sie uns an!

FamilienBildung Friedensstraße

Bewegung und Entspannung für Erwachsene
im Begegnungszentrum Meerwiese



Pilates in Coerde am Mittag

Ganzheitliches Körpertraining mit Kraftübungen, Stretching und bewusster Atmung, bei dem besonders die tiefliegenden Muskelgruppen angesprochen werden, die für eine gute Körperhaltung sorgen.

Mo. 12.01.26, 13.00 – 14.00 Uhr (9x)

Kurs-Nr. 2506-6500

Mo. 13.04.26, 13.00 – 14.00 Uhr (11x)

Kurs-Nr. 2506-6502

Pilates in Coerde am Abend

Ganzheitliches Körpertraining mit Kraftübungen, Stretching und bewusster Atmung, bei dem besonders die tiefliegenden Muskelgruppen angesprochen werden, die für eine gute Körperhaltung sorgen.

Mo. 12.01.26, 17.30 – 18.30 Uhr (9x)

Kurs-Nr. 2606-6508

Mo. 13.04.26, 17.30 – 18.30 Uhr (11x)

Kurs-Nr. 2606-6510

Mo. 12.01.26, 18.30 – 19.30 Uhr (9x)

Kurs-Nr. 2606-6516

Mo. 13.04.26, 18.30 – 19.30 Uhr (11x)

Kurs-Nr. 2606-6518

Nia® – Fitness mit Groove

Es explodiert wie Tae Kwon Do, groovt wie Jazzdance, fließt wie Tai Chi, zentriert wie Yoga, macht glücklich und entspannt, bringt Power und Beweglichkeit, führt zu körperlicher, mentaler und emotionaler Fitness, entfaltet dein volles Potenzial und stärkt deinen gesamten Organismus. Es heißt Nia®. Nia® ist ein ganzheitliches Fitness- und Bewegungskonzept mit Elementen aus Tanz, Kampfsport und körperintegrierenden Bewegungsformen. Schuhe aus und los, jede/r wie sie/er es vermag.

Di. 13.01.26, 17.55 – 18.55 Uhr (9x)

Kurs-Nr. 2606-6570

Di, 14.04.26, 17.55 – 18.55 Uhr (7x)

Kurs-Nr. 2606-6572



Qi Gong

Dieser Kurs soll Ihnen verschiedene Methoden an die Hand geben, um besser in den Tag zu starten. Wir werden Bewegungsübungen machen, um die Müdigkeit zu vertreiben, Meditationen ausüben, die uns helfen, zu entspannen, um unaufgeregter den kleinen und größeren Herausforderungen des Alltags begegnen zu können.

Mi. 15.04.26, 09.30 – 11.00 Uhr (12x)

Kurs-Nr. 2506-6256

Bauchtanz für Frauen

Bauchtanz ist ein sehr ursprünglicher Tanz mit einer jahrtausendalten Tradition, bei dem der ganze Körper zum Einsatz kommt. Frauen können hier sowohl mit weiblich-sinnlichen als auch kraftvoll-akzentuierten Bewegungen ihre Mitte und Balance stärken und ihrem weiblichen Selbstbewusstsein Ausdruck verleihen. Es ist jedes Alter willkommen!

Mi. 14.01.26, 19.15 – 20.45 Uhr (10x)

Kurs-Nr. 2606-6624

Mi. 15.04.26, 19.15 – 20.45 Uhr (12x)

Kurs-Nr. 2606-6626

Anmeldung und weitere Infos:

FamilienBildung Friedensstraße e. V.

Tel. (0251) 39 290 80

info@familienbildung-friedensstrasse.de

www.familienbildung-friedensstrasse.de

Gebührenermäßigungen sind möglich.
Bitte sprechen Sie uns an!

FamilienBildung Friedensstraße

Fitness, Tanz und Freizeit im Begegnungszentrum Meerwiese

Gesellschaftstänze für Anfänger*innen

Tanzen Sie gemeinsam mit Anderen in lockerer Atmosphäre und lernen Sie zu folgenden Tänzen die Figuren und Techniken, die zum freien Tanzen kombiniert werden können: Langsamer Walzer, Wiener Walzer, Tango, Foxtrott, Rumba, Cha-Cha-Cha, Samba, Jive, Disco-Fox, Slow-Fox und Salsa. Kommen Sie alleine oder mit einer Person Ihrer Wahl.

Mo. 12.01.26, 19.45 – 21.15 Uhr (9x)

Kurs-Nr. 2606-6614

Mo. 13.04.26, 19.45 – 21.15 Uhr (11x)

Kurs-Nr. 2606-6616

Gesellschaftstänze für Fortgeschrittene

Tanzen Sie gemeinsam mit Anderen in lockerer Atmosphäre und lernen Sie zu folgenden Tänzen die Figuren und Techniken, die zum freien Tanzen kombiniert werden können: Langsamer Walzer, Wiener Walzer, Tango, Foxtrott, Rumba, Cha-Cha-Cha, Samba, Jive, Disco-Fox, Slow-Fox und Salsa. Kommen Sie alleine oder mit einer Person Ihrer Wahl.

für Fortgeschrittene I

Di. 13.01.26, 20.15 – 21.15 Uhr (9x)

Kurs-Nr. 2606-6602

Di. 21.04.26, 20.15 – 21.15 Uhr (9x)

Kurs-Nr. 2606-6604

für Fortgeschrittene II

Di. 13.01.26, 19.15 – 20.15 Uhr (9x)

Kurs-Nr. 2606-6608

Di. 21.04.26, 19.15 – 20.15 Uhr (9x)

Kurs-Nr. 2506-6610



Zumba® Workout Fitness

Zumba® bedeutet „sich schnell bewegen und Spaß haben“. Dieses Training entwickelte der bekannte kolumbianische Fitnesstrainer Alberto "Beto" Pérez. Zu lateinamerikanischen Rhythmen des Cumbia, Salsa, Samba und Merengue kreierte er dynamische Tanzschritte und Fitnessbewegungen nach dem Prinzip: „Fun and easy to do“. Dieses Training mit mitreißender Musik und leichten Tanzschritten ist für alle Menschen aller Altersgruppen geeignet, die Spaß haben, sich zu Musik zu bewegen.

Do. 15.01.26, 19.45 – 20.45 Uhr (11x)

Kurs-Nr. 2506-6564

Do. 16.04.26, 19.45 – 20.45 Uhr (12x)

Kurs-Nr. 2506-6566



FamilienBildung Friedensstraße e.V.

Rita Neuhaus-Hüls

Fachbereichsleiterin
FamilienBildung Friedensstraße

info@familienbildung-friedensstrasse.de

Tel. (0251) 392908-0



Malen mit Aquarell- und Acrylfarben

Aquarell- und Acrylfarben werden beide mit Wasser angemischt. Sie sind dennoch unterschiedlich in Malweise und -technik: Zart und transparent die Aquarellfarben – kräftig und deckend die Acrylfarben. Der Kurs thematisiert die grundlegenden Techniken der Aquarell- und Acrylmalerei und zentrale Aspekte der Bildgestaltung. Lassen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf! Es können auch Vorlagen wie Fotos, Kunstdrucke und Stillleben genutzt werden.

Eigene Materialien gerne mitbringen oder nach Beratung beim 1. Termin besorgen.

Di. 13.01.26, 19.00 – 21.15 Uhr (10x)

Kurs-Nr. 2608-8031

Di. 14.04.26, 19.00 – 21.15 Uhr (11x)

Kurs-Nr. 2608-8032



Spanisch Konversation

Un curso amable para avanzados donde podemos conversar, leer y escribir pequeños textos. No faltarán música de Latinoamérica ni de España, tampoco la gramática. Habrá temas siempre diversos. Se solicita comunicarse telefónicamente con la profesora Lipthay, para hablar del nivel del curso. ¡Gracias!

Di. 20.01.26, 18.00 – 19.30 Uhr (9x)

Kurs-Nr. 2604-4048

Di. 14.04.26, 18.00 – 19.30 Uhr (11x)

Kurs-Nr. 2604-4049

Deutsch für Migrantinnen - alltagsnah Deutsch lernen FZ DRK Coerde

Über die Beschäftigung mit Themen aus dem Familienalltag und der KiTa wird das Lernen der deutschen Sprache lebendig und im familiären Alltag nutzbar. Redewendungen und einfache Sprachmuster werden durch Wiederholung eingeübt. Wortschatzübungen und Gesprächsanlässe ermuntern die Teilnehmerinnen zu sprechen und sich über kulturelle Unterschiede auszutauschen. Dabei werden auch Besonderheiten der deutschen Kultur und Gesellschaft kennengelernt. Der Kurs wird mit Kinderbetreuung angeboten.

Fr. 16.01.26, 09.00 – 12.00 Uhr (12x)

Kurs-Nr. 2604-4412

Fr. 17.04.26, 09.00 – 12.00 Uhr (13x)

Kurs-Nr. 2604-4413

Anmeldung und weitere Infos:

FamilienBildung Friedensstraße e. V.

Tel. (0251) 39 290 80
Tel. (0251) 392908-25

info@familienbildung-friedensstrasse.de

www.familienbildung-friedensstrasse.de

*Gebührenermäßigungen sind möglich.
Bitte sprechen Sie uns an!*

Programmübersicht

Theatervorstellungen und Veranstaltungen



**Demokratissimo
Fetter Fisch –
Performance | Theater**

Datum	Uhrzeit	Titel / Ensemble	Alter	Seite
FEBRUAR				
Fr. 06.02.26	10.00 – 12.00 Uhr	Offenes Tanztraining TanzXchange	für Jugendliche und Erwachsene	26
Sa. 07.02.26	19.11 Uhr	Karnevalsgala KG Schwarz - Weiss	für Erwachsene	
So. 08.02.26 Mo. 09.02.26	15.30 Uhr 10.00 Uhr	Viertel vor Nacht florschütz & döhnert	von 3 – 6 Jahren	5
Fr. 13.02.26	09.30 Uhr	Demokratissimo – eine performative Kochshow Fetter Fisch – Performance Theater	ab 10 Jahren	6
Fr. 13.02.26	19.30 Uhr	Vorlese-Café Kulturinitiative Coerde	ab 14 Jahren und Erwachsenen	17
Fr. 20.02.26 Sa. 21.02.26 So. 22.02.26	10.00 Uhr 19.00 Uhr 18.00 Uhr	Zwischen Frieden und Krieg Geschwister-Scholl-Gedenktag Kateryna Tushder MAKE	ab 14 Jahren	7
Sa. 28.02.26 + So. 01.03.26	14.00 – 19.00 Uhr + 10.00 – 14.00 Uhr	Ost-Europa – Seminar: Ausgezeichnet mit dem Sacharow-Preis 2025 - und zugleich in Haft Joachim Wieder	für Erwachsene	30

Programmübersicht

Theatervorstellungen und Veranstaltungen

Cryptolike – To the Moon
STERNA | PAU



Datum	Uhrzeit	Titel / Ensemble	Alter	Seite
So. 28.02.26	19.00 Uhr	Cryptolike – To the Moon	ab 14 Jahren	10
So. 01.03.26	17.00 Uhr	STERNA PAU		
MÄRZ				
So. 01.03.26	15.30 Uhr	Ein Dino-Ei für Schnick & Schnack	ab 4 Jahren	8
Mo. 02.03.26	10.00 Uhr	Theater Rosinante/ Theater Don		
Di. 03.03.26	10.00 Uhr	Kidschote - next generation		
Mi. 04.03.26	10.00 Uhr			
Do. 05.03.26	10.00 Uhr			
Fr. 06.03.26	10.00 – 12.00 Uhr	Offenes Tanztraining TanzXchange	für Jugendliche und Erwachsene	26
Sa. 07.03.26	12.00 Uhr – 17.00 Uhr	Qi Gong – Seminar: Die Wandlungsphase Holz / Leber Volker Nowak-von der Way	für Erwachsene mit und ohne Vorkenntnisse	31
So. 08.03.26	15.30 Uhr	Rumpelstil Musiktheater LUPE	von 4 – 10 Jahren	9
Fr. 13.03.26	20.00 Uhr	XTown – Premiere		
Sa. 14.03.26	20.00 Uhr	querschnitt/ theater	für Erwachsene	21
So. 15.03.26	18.00 Uhr			

Datum	Uhrzeit	Titel / Ensemble	Alter	Seite
Fr. 20.03.26	20.00 Uhr	Nacht der Liedermacher*innen Michael Holz, Paula Linke, WOGER	für Erwachsene	18
Sa. 21.03.26	19.00 Uhr	Protzen. Scheitern. Jubilieren. ... immer wieder! Eine Clowntheaterrevue! Clown Compagnie plusminus vom TuT Hannover	für Erwachsene	19
So. 22.03.26	15.30 Uhr	FIESTA	ab 9 Jahren	11
Mo. 23.03.26	10.00 Uhr			
Di. 24.03.26	10.00 Uhr			
So. 22.03.26	18.00 Uhr	Vokalkonzert Westfälische Schule für Musik	offen für alle	32 + 40
APRIL				
Fr. 17.04.26	10.00 – 12.00 Uhr	Offenes Tanztraining TanzXchange	für Jugendliche und Erwachsene	26
Sa. 18.04.26	19.30 Uhr	Daddy Long Legs – ein verbindendes Musical	ab 12 Jahren	12
Sa. 19.04.26	20.00 Uhr			
Mo. 20.04.26	10.00 Uhr	CloseUp – Kammermusical		
So. 25.04.26	14.00 – 19.00 Uhr +	Ost-Europa – Seminar: Wir sind Kolesnikova	für Erwachsene	30
So. 26.04.26	10.00 – 14.00 Uhr	Joachim Wieder		
MAI				
Fr. 08.05.26	10.00 – 12.00 Uhr	Offenes Tanztraining TanzXchange	für Jugendliche und Erwachsene	26
Fr. 08.05.26	19.30 Uhr	Vorlese-Café Kulturinitiative Coerde	ab 14 Jahren und Erwachsenen	17
Sa. 09.05.26	19.00 Uhr	Von Vivaldi bis Tango Gea-Gómez Gitarrenduo	für Erwachsene	32
Sa. 16.05.26	15.00 – 22.00 Uhr +	Clowns-Workshop: Auf Clownsentdeckung in dir selbst	für Erwachsene	25
So. 17.05.26	10.00 – 17.00 Uhr	Clown fidelidad		
Sa. 23.05.26	19.00 Uhr	Lindy Hop – Big Band Ball mit der Bigband II der Uni Münster Be Lindy! e.V.	für Jugendliche und Erwachsene	32
Mi. 27.05.26	10.00 Uhr	Tippo & Fleck	ab 8 Jahren	13
Do. 28.05.26	10.00 Uhr	echtzeit-theater		
So. 31.05.26	noch nicht bekannt	<i>Im Rahmen vom Westwind Festival!</i>		

Programmübersicht

Theatervorstellungen und Veranstaltungen



Datum	Uhrzeit	Titel / Ensemble	Alter	Seite
JUNI				
Sa. 30.05.26 – Fr. 05.06.26		WESTWIND 2026 42. Theatertreffen für junges Publikum in NRW – WESTWIND goes Münster!	offen für alle 14 + 15	
Fr. 12.06.26	10.00 – 12.00 Uhr	Offenes Tanztraining TanzXchange	für Jugendliche und Erwachsene 26	
Sa. 13.06.26	18.00 Uhr	Konzert: Holz à la carte Westfälische Schule für Musik	offen für alle 32 + 40	
Sa. 21.06.26	12.00 – 19.00 Uhr	Qi Gong – Seminar: Die Wandlungsphase Feuer / Herz Volker Nowak-von der Way	für Erwachsene mit und ohne Vorkenntnisse 31	
Fr. 26.06.26	19.30 Uhr	Vorlese-Café Kulturinitiative Coerde	ab 14 Jahren und Erwachsenen 17	

Datum	Uhrzeit	Titel / Ensemble	Alter	Seite
Sa. 27.06.26	18.00 Uhr	Stadtteilkonzert Symphonieorchester Münster	offen für alle	20
So. 28.06.26	15.30 Uhr	Erwachsen?! theater satt	ab 6 Jahren	16
JULI				
Fr. 03.07.26	10.00 – 12.00 Uhr	Offenes Tanztraining TanzXchange	für Jugendliche und Erwachsene	26
So. 05.07.26	15.30 Uhr	Yesterdays - Premiere Die Kleine Bürgerbühne	ab 12 Jahren	22
So. 05.07.26	16.30 Uhr	Konzert dreier Streicherensembles Westfälische Schule für Musik	offen für alle 32 + 40	
Sa. 11.07.26	ab 14.00 Uhr	4. COORDINALE Kulturinitiative Coerde	offen für alle	33
So. 12.07.26	15.30 Uhr	Was für ein Theater? - Premiere Meerwiesel - Theaterkinderclub	ab 8 Jahren	23
SEPTEMBER				
Fr. 04.09.26	10.00 – 12.00 Uhr	Offenes Tanztraining TanzXchange	für Jugendliche und Erwachsene	26
So. 06.09.26	12.00 – 19.00 Uhr	Qi Gong – Seminar: Die Wandlungsphase Metall / Lunge Volker Nowak-von der Way	für Erwachsene mit und ohne Vorkenntnisse	34
Fr. 18.09.26	19.30 Uhr	Vorlese-Café Kulturinitiative Coerde	ab 14 Jahren und Erwachsenen	17
Sa. 19.09.26 + So. 20.09.26	14.00 – 19.00 Uhr + 10.00 – 14.00 Uhr	Ost-Europa – Seminar: Nie wieder allein Joachim Wieder	für Erwachsene	30
Sa. 20.09.26 – Fr. 16.10.26	Save the date	SPIELARTEN 2026 Das Kinder- und Jugendtheater Festival in NRW	offen für alle	
Mo. 21.09.26 – Sa. 27.09.26	Save the date	Kindermusikfestival-Münster Karibuni	für alle ab 4 Jahren und Familien	
Sa. 26.09.26 – So. 27.09.26	Doppelvorstellungen zu mehreren Uhrzeiten	Signs of Magic – Die Rückkehr nach Elm - Premiere Dance a Story	für die ganze Familie	35
Sa. 03.10.26 – So. 04.10.26				

Kartenbuchung & Anmeldung

Die Türen sind jeweils eine Stunde vor Vorstellungs- und Veranstaltungsbeginn geöffnet. Es gibt alkoholfreie Kaltgetränke, Kaffee und Tee.

Karten erhalten Sie unter:
www.localTicketing.de oder
www.lctk.de/meerwiese und
www.meerwiese.muenster.de

Karten für Kitas und Schulen können über unsere Homepage
www.meerwiese.muenster.de
auf der jeweiligen Detailseite zum Stück reserviert werden.



Anmeldungen zu den Kursen und Workshops laufen über das **Begegnungszentrum Meerwiese**, die **FamilienBildung Friedensstraße e. V.**, die **Westfälische Schule für Musik** und die **Schulpsychologische Beratungsstelle**.

Die **Kontaktdaten** finden Sie in dieser Broschüre jeweils auf den Bereichsseiten.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



Demokratissimo
Fetter Fisch – Performance | Theater

Das Team des Begegnungszentrums und Theaters in der Meerwiese

Leitung:

Peter Hägele
Tel. (0251) 492 – 4180
haegele@stadt-muenster.de

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit:

Martina Bruns
Mo + Mi, 09.30 – 15.30 Uhr
Tel. (0251) 492 – 4182
bruns@stadt-muenster.de

Kita- und Schulkontakte:

Susanne Horstschafer
Di - Do, 09.00 - 14.00 Uhr
Tel. (0251) 492 – 4188
kontakt-meerwiese@stadt-muenster.de

Verwaltung, Finanzen:

Markus Beckmann
Mo – Fr, 08.00 – 12.00 Uhr
Tel. (0251) 492 – 4183
beckmannm@stadt-muenster.de

Haus- und Veranstaltungstechnik:

Jörg Reckers
Veranstaltungsmeister
Tel. (0251) 492 – 4184
Mobil (0175) 93 229 76
reckersj@stadt-muenster.de

Mitarbeit Haustechnik:

Stefan Stein
Mobil (0171) 55 597 08
Frank Steltenkötter

Freiwilligendienste:

Jana Ellinghaus
Nico Hehl
meerwiese-FSJ@stadt-muenster.de
Tel. (0251) 492 – 4188

Konrad Brandenberg
Yonnus Anang Badji
(Veranstaltungstechnik)
meerwiese-BFD@stadt-muenster.de

Impressum

Herausgeber:
Stadt Münster
Kulturamt

Redaktion:
Peter Hägele
Martina Bruns
Andrea von Borzyskowski
Rita Neuhaus-Hüls
Alexander Schortheide
Insa Uysal
Westwind-Text:
Christiane Müller Rosen
Westwind-Anzeige:
Nadine Magner

Fotos: © Peter Adamik (S. 20), © Thorsten Arendt (S. 2), © Aorta Besler (S.26), © Lisa Bröker (S. 32, 40, 41), © Clown Compagnie plusminus (S. 19), © Konrad Dahlmeier (S. 35), © Romana Domrowski (S. 34), © Iman Jasmin El-Rifa (S. 12), © Ralf Emmerich (S.), © Clown fidelidad (S. 25, 46), © Joachim Fleischer (S. 5), © Freudige Füße (S. 27), © Christin Goy (S. 18), © Martin Holtappels (S. 33), © Kulturinitiative Coerde (S. 17), © Franziska Lutz (S. 23, 24), © MAKE (S. 7), © Thomas Mohn (S. 3, 6, 11, 13, 53, 56), © Louisa-Marie Nübel (S. 10, 54), © pixabay (S. 21, 22), © Gerd Radeke (S. 32), © Nicole Rademacher (S. 51, 60), © Dance a Story (S. 36, 37), © Theater Rosinante (S. 8), © stock.adobe.com nsit0108 (S. 1), © Theater X (S. 28), © Severin Vogl (S. 16), © Angela von Brill (S. 9), © Volker Nowak-von der Way (S. 31)

Weitere Bilder mit freundlicher Genehmigung des Begegnungszentrums Meerwiese, der Westfälischen Schule für Musik, der Stadt Münster, der FamilienBildung Friedensstraße e. V. und der Norbert-Grundschule.

Gestaltung: Nicole Rademacher, nixedesign.de

Druck:
www.flyeralarm.de, Januar 2026, 2.000

Kontakt



Kommen
Sie vorbei:
Begegnungszentrum
und Theater in der
Meerwiese

Begegnungszentrum und Theater in der Meerwiese

An der Meerwiese 25,
48157 Münster
Tel.: (0251) 492-4180
(Haltestelle Meerwiese/Begegnungszentrum,
Bus-Nr.: 8 und 6)
www.meerwiese.muenster.de



@theaterindermeerwiese

Kartenbuchung unter

- www.lctk.de/Meerwiese
- für Gruppen:
Tel. (0251) 492 – 4180
Tel. (0251) 492 – 4182
Tel. (0251) 492 – 4183
Tel. (0251) 492 – 4188
meerwiese@stadt-muenster.de
oder über das Buchungsformular:
www.meerwiese.muenster.de
auf der Detailseite zum Stück