

BEGEGNUNGSZENTRUM & THEATER IN DER MEERWIESE

In Münster - Coerde
An der Meerwiese 25
Die Stadtbus-Linie 6 und 8 halten
direkt an der Haltestelle "Meerwiese/
Begegnungszentrum"

Kartenbuchung unter:

 www.lctk.de/Meerwiese

Für Gruppen:

 0251/ 492 4180
0251/ 492 4182
0251/ 492 4183
0251/ 492 4188

meerwiese@stadt-muenster.de
oder über das Buchungsformular unter
www.meerwiese.muenster.de auf der Detailseite zum Stück

Weitere Infos:



Gestaltung: Jana Ellinghaus (BFD), Nico Hehl (BFD)

Fotos: André Symann, Kindermusikfestival Münster, Robert Biermann, Young-Soo Chang, Claus Overkamp, Lennart Speer, Nathan Dreessen, Jo Pantel, Clown fidelidad, Hanno Endres, Anna Spindelndreier, Julie Klos, Aorta Besler, Volker Nowak-von der Way, Gerd Radeke, Kulturinitiative Coerde, Joachim Wieder, Mario Soose, JazzCarraldo, Peter Adamik, Thomas Mohn

BEGEGNUNGSZENTRUM & THEATER IN DER MEERWIESE



**THEATERPROGRAMM VOM
11.09.26 - 15.10.26**

KINDERMusik FESTIVAL MÜNSTER 2026

21. bis 27. September 2026

Im September 2026 ist es wieder so weit: Das fünfte Kindermusikfestival-Münster lädt kleine und große Musikfans zu einer Woche voller Klänge, musikalischer Entdeckungen und mitreißender Live-Erlebnisse ein!

Nach den großen Erfolgen der vergangenen Jahre dürfen sich die Kinder und Familien auch diesmal auf ein abwechslungsreiches Programm unter dem Motto „Gute Musik für Kinder“ freuen.

Als Gastgeber begrüßt die Gruppe Karibuni – Weltmusik für Kinder besondere musikalische Gäste: das Pindakaas Saxophon Quartett aus Münster sowie den Kinderliedermacher „Cattu, der Traumfänger“ aus Berlin.

Gemeinsam bringen sie spannende Klänge, fantasievolle Geschichten und jede Menge Spielfreude auf die Bühne.

KARIBUNI – WELTMUSIK FÜR KINDER

Karibuni bedeutet "Willkommen" in der afrikanischen Sprache Kiswahili. Unter diesem Namen laden Josephine Kronfli und Pit Budde in ihren Mitmachkonzerten Kinder und Eltern zum Singen und Tanzen ein. Die Lieder aus Afrika, Lateinamerika, europäischen Ländern und Australien werden in den Originalsprachen und ihren deutschen Übertragungen gesungen. An jedem Programm sind Musikerinnen und Musiker der entsprechenden Kulturen beteiligt.

Mi. 23.09.26, 10.00 Uhr

MITMACHKONZERT KARIBUNI AUS MÜNSTER



für alle ab 4 Jahren

DIE ZAUBERHAFTERE WELT DES HERRN ALEXANDER

Der edle Klang ist das Markenzeichen des Pindakaas Saxophon Quartetts. Seit über 30 Jahren begeistert das Ensemble europaweit mit Qualität und Spielfreude. Der Name „Pindakaas“ (niederländisch für Erdnussbutter) steht für Leichtigkeit und Humor. In „Die zauberhafte Welt des Herrn Alexander“ erschaffen die vier Musiker*innen mit Schauspieler Frank Dukowski ein magisches Erlebnis voller Musik, Geschichten und Geheimnisse.

Fr. 25.09.26, 10.00 Uhr

**PINDAKAAS QUARTETT
AUS MÜNSTER**



für alle ab 4 Jahren

CATTU, DER TRAUMFÄNGER

Cattu, der Traumfänger (Carsten van den Berg), fängt in seinen Liedern Kinderträume ein: von Rennschnecken, Eichhörnchen, Piraten, Eulen, Rittern bis zum Geheimnis der Marienkäferpunkte. Der studierte Musiklehrer schreibt seit 2002 Kinderlieder und tourt mit Mitmach-Programmen durch Theater, Kitas, Schulen und Festivals. Seine Musik vereint Kinderlieder mit Köpfchen und Pep mit gefühlvollen Momenten und sorgt dabei für großen Mitmach- und Mitsing-Spaß.

für alle ab 4 Jahren



Sa. 26.09.26, 17.00 Uhr

CATTU AUS BERLIN

SPIEL ARTEN 26

27. September bis
15. Oktober 2026

Auch in diesem Jahr nimmt das Theater in der Meerwiese mit ausgewählten Produktionen als Austragungsort am NRW-weiten Festival SPIELARTEN für junges Publikum teil. Das Festival ist ein Garant für aufregende und impulsgebende Theatererlebnisse für alle Menschen ab zwei Jahren. Es bildet die Diversität und hohe künstlerische Qualität der gegenwärtigen freien Theaterszene in NRW ab. Präsentiert werden in der Meerwiese insgesamt sechs Kita-, Schul- und Familienproduktionen. Dabei steht das junge Publikum im Fokus der Künstlerinnen und Künstler. Aber auch Erwachsene sollten sich nicht wundern, wenn Sie begeistert sind. Lassen Sie sich überraschen!

Teilnehmende Städte sind: Düsseldorf + Duisburg + Essen + Herne + Köln + Mönchengladbach + Münster + Pulheim + Siegen + Viersen

So. 27.09.26, 15.30 Uhr

DU UND ICH HELIOS THEATER

Wer bin ich? Wer sind wir? Diese Fragen begleiten uns ein Leben lang. Zwei Schauspielende erfinden gemeinsam Szenen, lernen voneinander und streiten.

Aus Alltäglichem entsteht Lebendiges: Ein Klumpen Ton wird zum Gesicht, dem Stimme und Bewegung gegeben werden.

Aus zwei Spielenden werden rasch viel mehr, bis auch das Publikum mitformen und mitforschen darf.

für alle ab 2 Jahren



Do. 01.10.26, 10.00 Uhr

1984

NACH GEORGE ORWELL IN EINER
TEXTFASSUNG VON HENNER KALLMEYER
UND FRANK HÖRNER

THEATERKOHLENPOTT AUS HERNE

„Big Brother is watching you“: George Orwell schrieb diesen Satz 1948 in seinem Buch „1984“. Heute steht er als Synonym für Überwachungsstaaten. Viele der damals als Zukunftsvision gedachten Szenen wirken 2025 erschreckend aktuell. Aber 1984 ist weit mehr als eine Dystopie, es erzählt die Liebesgeschichte von Winston und Julia – und stellt die Frage, ob Liebe in einer Welt des Misstrauens möglich ist.

für alle ab 14 Jahren



Der Geräuschehändler ist Spezialist für besonders klangvolle Wünsche. In seinem kleinen Laden begegnen ihm ungewöhnliche Kund*innen: Einer Straßenlaterne ist es nachts zu still, eine Zirkustruppe sucht eine Stimmungskanone, und ein kleines Gespenst braucht den richtigen Geistersound. Kein Problem für den Geräuschehändler! Ein Spiel mit Text und Ton, das dazu einlädt, die Welt neu zu entdecken und mit offenen Ohren zu erleben.

So. 11.10.26, 15.30 Uhr

DER GERÄUSCHEHÄNDLER

TOBOSO AUS ESSEN



für alle ab 5 Jahren

Treibende Techno und Hip-Hop-Beats verbinden sich mit Motiven aus Beethovens Großer Fuge (op. 133) zu einer urbanen Klangwelt. Drei Tänzer*innen schaffen mit Hip-Hop und Contact Improvisation Momente voller Widersprüche: Nähe und Distanz, Verbindung und Trennung. Das Publikum ist eingeladen mitzumachen. Silent Calling ist eine partizipative Performance über das stumme Rufen nach Verbindung in einer lauten Welt.

Eine Koproduktion mit Beethovenfest Bonn und Theater Bonn.

für alle ab 12 Jahren

So. 11.10.26, 17.00 Uhr

SILENT CALLING

THEATER MARABU AUS BONN



Di. 13.10.26, 10.00 Uhr

INTO IT

PERFORMING:GROUP AUS KÖLN
& MARIE-LENA KAISER

Vier Tänzer*innen bewegen sich zwischen Bühne und rundum verteiltem Publikum. Sie erkunden den Raum, teilen Gedanken und reagieren auf Impulse. Ein Spiel aus Nähe und Distanz entsteht und wird zur Choreografie von Begegnung und Verbindung. Die Grenze zwischen Publikum und Tanz verschiebt sich, bleibt aber bestehen. Am Ende entsteht ein Moment, der zum Mittanzen einlädt.

für alle ab 10 Jahren



Do. 15.10.26, 10.00 Uhr

DER RISS

PULK FIKTION AUS KÖLN

Zwei Performer*innen mit ost- und westdeutschen Biografien begegnen sich. Was bedeutet es, als Kind eines bestimmten politischen Systems aufzuwachsen? Welche Narrative, Denkweisen, aber auch Sehnsüchte, Brüche und Missverständnisse tragen wir weiter? In einer performativen Auseinandersetzung wird Vergangenheit untersucht und eine gemeinsame Zukunft entworfen. „Der Riss“ ist ein Stück über Politik, Identität und die Frage, in welchem System wir leben wollen und eigene Zukunftsbilder entwickeln können. Eine Koproduktion mit FWT Köln und FFT Düsseldorf.

für alle ab 13 Jahren



Fr. 11.09.26, 20.00 Uhr

SPLITTER AND BE!

JULIE KLOS AUS MÜNSTER

Das Musikstück aus den Händen der Schauspielerin und Regisseurin Nina Krücken vom echtzeit-theater, Münster. Im Coronajahr 2021 wurde das Stück noch uraufgeführt und ist seitdem regelmäßig zu sehen. Julie Klos spielt und singt in 60 Minuten und 12 unterschiedlichen Rollen über den Umgang mit äußeren Zwängen und der Suche nach Authentizität. Das Publikum wird dabei selbst zum/zur Akteur*in und geht mit auf die Reise durch Fragen und Antworten der Figur. Wer ist was wann?

für alle ab 14 Jahren



So. 13.09.26, 15.30 Uhr

DIE CLOWN FIDELIDAD- SOLO-SHOW

CLOWN FIDELIDAD AUS MÜNSTER

Manege frei! Hereinspaziert!
Die Vorstellung kann beginnen! Mal laut mal leise,
mal froh mal traurig, herzerreißend, mal
überschäumend vor Glück verzaubert Clown
fidelidad, alias Wolfgang Konerding, seit über 40
Jahren sein Publikum mit Akrobatik, Musical-
Clownerie und komischen Tanzeinlagen.
Herzlich willkommen zum Manegenprogramm,
einer echten kleinen Clown-Kostbarkeit.
Open Air bei schlechtem Wetter im Theaterraum der
Meerwiese

für die ganze Familie



Georg Kreisler, Meister des schwarzen Humors, hat
wie kaum ein anderer das deutschsprachige
Kabarett geprägt. Seine oft sehr poetischen,
manchmal auch surrealen Texte – untermalt von
anspruchsvoller Klavierbegleitung – haben an
politischer bzw. gesellschaftlicher Aktualität nichts
eingebüßt.

Kabarettist Markus von Hagen, Träger des Herner
Satirepreises, zudem Regisseur, Rezitator
und Moderator verschiedener Programm-Formate,
begleitet von Philip Ritter, Pianist und Journalist,
stellt dem Publikum den tiefgründigen
Wortakrobaten vor, der uns auch heute noch eine
Menge zu sagen hat.

für Erwachsene



Sa. 26.09.26, 19.00 Uhr

GEORG KREISLER – SEIN LEBEN, SEINE LIEDER

MARKUS VON HAGEN, PHILIP RITTER

Ein Haufen Geld? Die große Liebe? Oder ein tragisches Unglück? Wer weiß, was die Zukunft bringt – Dein Horoskop? Oder der Typ mit dem Youtube-Kanal, der ganz genau weiß, wie du reich wirst – investiere in diese Crypto-Währung! Lerne zwei sehr unterschiedliche Figuren kennen und folge ihnen durch die MoonCon oder gleich to the moon. Die Relaxed Performance findet in einem Raumkonzept mit verschiedenen Sitzmöglichkeiten statt und verspricht eine Atmosphäre voller Musik und Zukunftsgeflüster.

für alle ab 14 Jahren



So. 27.09.26, 18.00 Uhr
Mo. 28.09.26, 10.00 Uhr

CRYPTOLIKE – TO THE MOON

STERNA | PAU AUS BOCHUM



Sa. 03.10.26, 20.00 Uhr

PROJEKT KUNST IM VOLK?? EINIG? RECHT? FREI?

**JULIE KLOS, ANTONIO DI MARTINO,
MARKUS LEHNERT**

Wir singen von Freiheit.
Aber fühlen wir uns frei?
Wir sprechen von Recht.
Aber empfinden wir Gerechtigkeit?
Wir feiern Einheit.
Aber worin sind wir uns einig?
Zum Tag der deutschen Einheit stellen
Antonio Di Martino, Julie Klos und Markus
Lehnert die Fragen hinter den großen Worten
unserer Demokratie.
Lieder aus verschiedenen Zeiten treffen auf
die Herausforderungen unserer Gegenwart.

für alle ab 16 Jahren

Veranstaltungen

Fr. 04.09.26, 10.00 – 12.00 Uhr

TanzXchange – Freie Tanzszene Münster
OPEN CLASS



So. 06.09.26, 12.00 – 19.00 Uhr

Qi Gong – Seminar:
Die Wandlungsphase Metall / Lunge
Volker Nowak-von der Way



So. 13.09.26, 18.00 Uhr

Kammerkonzert
Westfälische Schule für Musik



Fr. 18.09.26, 19.30 Uhr

Vorlese - Café
Kulturinitiative Coerde



Sa. 19.09.26, 14.00 – 19.00 Uhr +
So. 20.09.26, 10.00 – 14.00 Uhr



Ost-Europa – Seminar: Nie wieder allein
Joachim Wieder

Fr. 02.10.26, 10.00 – 12.00 Uhr



TanzXchange – Freie Tanzszene Münster
OPEN CLASS

Fr. 02.10.26, 19.30 Uhr



Swing & Latin – Night
JazZCarraldo

Fr. 09.10.26, 18.00 Uhr



Stadtteilkonzert
Sinfonieorchester Münster

Sa. 17.10.26 + So. 18.10.26
von 10.00 – 16.00 Uhr



Workshop: Schwarzlichttheater
Black and White – diesmal bunt
Martina Lückener und Franziska Lutz