



Begegnungszentrum  
**Meerwiese**

Theater in der Meerwiese | Westfälische Schule für Musik  
Norbert Grundschule | Anna-Krückmann-Haus  
Lernwerkstatt der Schulpsychologischen Beratungsstelle

# Inhalt

03

Vorwort

04

Theater in der Meerwiese

25

Westfälische Schule für Musik

26

Lernwerkstatt der Schulpsychologischen Beratungsstelle

27

Norbert Grundschule

28

Anna-Krückmann-Haus

34

Partner/-innen

37

Schöne Aussichten

39 – 40

Kontakt & Impressum



04

Theater  
in der  
Meerwiese



25

Musik  
in der  
Meerwiese



22

Kurse  
in der  
Meerwiese

# Vorwort

## Herzlich willkommen

*"Nach der Pandemie ist vor der Pandemie!" Diesen Leitsatz hört man jetzt immer öfter. Hoffen wir darauf, dass dies nicht der Fall ist, dass wir aus dieser schrecklichen Zeit gelernt und zumindest etwas Positives mit ins neue Leben nehmen werden – und nicht nur den negativen Testnachweis. Sei es die Erkenntnis, dass die Pandemie dem Klima gutgetan hat, weil wir innehalten mussten oder umgekehrt, dass es der Kunst echt an den Kragen geht, wenn wir sie nicht schützen. Klima und Kunst sind Grundlagen und Garanten für ein glückliches Leben in der Zukunft für unsere Kinder und für uns Erwachsene. Und eben nicht der reine Konsum. Je schneller wir das begreifen und umsetzen, umso besser!*

Nachhaltigkeit ist auch ein wichtiges Thema bei Theaterproduktionen. Das faszinierende, Nachhaltigkeit bei der theater- und kunstpädagogischen Arbeit mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen ist selbstverständlich inbegriffen. So sind wir auf der Suche nach Kooperationspartner/-innen in und um Coerde, die uns räumlich bei unserer theaterpädagogischen Arbeit unterstützen können.

Nach den eher kritischen Worten dürfen wir aber ebenso stolz mit dieser Broschüre ein pralles und buntes Paket an Veranstaltungen, Kursen und Angeboten in der kulturellen Bildung gemeinsam mit der Westfälischen Schule für Musik (WSfM) und dem Anna-Krückmann-Haus präsentieren.

Begegnungszentrum  
Meerwiese

An der Meerwiese 25  
48157 Münster

[www.meerwiese.muenster.de](http://www.meerwiese.muenster.de)  
[meerwiese@stadt-muenster.de](mailto:meerwiese@stadt-muenster.de)



**Peter Hägele**

Leiter des  
Begegnungszentrums  
Meerwiese

Fon: (0251) 492 – 4180  
[haegele@stadt-muenster.de](mailto:haegele@stadt-muenster.de)

Öffnungszeiten:  
Montag bis Freitag 10 bis 16 Uhr und bei  
Veranstaltungen

Termine vor Ort:  
nach Vereinbarung

Fünf prämierte Produktionen von SPIELARTEN, dem Kinder- und Jugendtheater-Festival in NRW, sind im Herbst zu Gast. Die beliebte Reihe WINTERPUNSCH-Kindertheatertage präsentiert acht Ensembles und Produktionen aus Münster, davon vier Neuproduktionen. Weitere Premieren von August bis November sowie ein Gastspiel im Wald warten auf das kleine und große Publikum.

Gehen Sie auf Entdeckungsreise!  
Schauen Sie rein ins Heft und bei uns!

*Peter Hägele*

Herzlich willkommen!

## Liebes Publikum,

zur Drucklegung des Programms wissen wir nicht, wie die Corona-Hygieneregeln für Theater im Herbst und Winter 2021 aussehen. Sicher ist: Das Theater in der Meerwiese mit seinem Corona-konformen Belüftungssystem wird sich an die jeweils geltenden Abstands- und Hygieneregeln halten, so dass ein Vorstellungsbuchung bedenkenlos möglich ist. Bei Fragen zu Ihrem Theaterbesuch, ob mit der Klasse oder als Familie, wenden Sie sich gerne an uns!

Auf unserer Homepage [meerwiese.muenster.de](http://meerwiese.muenster.de) werden eventuelle Programmänderungen veröffentlicht.

## Das Team des Begegnungszentrums Meerwiese

## Was ein Affenzirkus!

(Arbeitstitel: Klappe zu Affe tot)

ein bewegtes Stück über die Anerkennung der Gefühle in bildhafter Sprache

für Erwachsene und Kinder ab 4 Jahren

**Mobile.Figurentheaterwelten aus Münster**



**Sa. 28.08.21, 15.30 Uhr PREMIERE**

**So. 29.08.21, 15.30 Uhr**

**Sa. 04.09.21, 16.00 Uhr**

**So. 05.09.21, 15.30 Uhr**

Wertes Publikum, willkommen auf der internationalen

Zirkus-Tournee vom Affen Pete und seiner Zirkusdirektorin Fräulein Agathe Pipi-Poppins! Sie machen Stopp in Münster. Alles ist vorbereitet und die Show kann beginnen!

Doch etwas läuft nicht so wie geplant. Pete will nichts vorführen. Er fühlt sich nicht wohl. „Mach jetzt kein Affentheater!“ schimpft die Direktorin. Jetzt weiß Pete gar nicht, ob er traurig oder wütend sein soll. Fräulein Pipi-Poppins ist ratlos: die Show muss beginnen! Wie kann das Artistenduo wieder zueinander finden, um Ihre besondere Zirkusnummer zu präsentieren und Ihr Publikum zu verzaubern?

[www.jenniferjefka.com](http://www.jenniferjefka.com)

**Konzept, Spiel, Produktionsleitung:** Jennifer Jefka, **Inszenierung, Dramaturgie, Bühnenbild:** Lilian Matzke, **Ausbau Bühnenobjekte:** José Falcão, **Kostüm:** Ana Baleia, Lilian Matzke, **Puppenbau:** Kösemer Spielzeug Manufaktur GmbH, Lilian Matzke, Olav Hentrich, Ana Baleia, **Illustrationen:** Lilian Matzke

## Theater in der Meerwiese



## Dr. Lafari ist WEG!

eine Theater-Expedition unter freiem Himmel

für alle ab 5 Jahren

**TOBOSO aus Essen**

**Sa. 11.09.21, 15.30 Uhr**

**So. 12.09.21, 11.00 + 15.30 Uhr**

Die Verabredung mit Dr. Lafari ist geplatzt! Der Meister der Verwandlung und Überraschungen ist wie vom Erdboden verschluckt. Doch ein erster Hinweis führt auf vier verschiedene Spuren, die mehr über Dr. Lafari und seinen Verbleib verraten... Neben spielerischen Knocheleien, die es zu enträtseln gilt, werden die, die sich auf die Suche nach Dr. Lafari begeben, höchst eigenwillige und überraschende Bekanntschaften machen. Im Verlauf der Theater-

Expedition treffen sie auf Charaktere und Figuren, die sich auf dem schmalen Grat zwischen seltsam-surreal und doch möglich bewegen. So entwickelt sich aus einer alltäglichen, zufälligen Bekanntschaft schnell ein Szenario mit phantastischem Drall; der Weg durch ein Gelände wird zum Abenteuer.

In einer Mischung aus Schatzsuche, Gelände- und Theaterspiel entsteht ein spannender wie poetischer Performance-Parcours, der durch Wald und Wiesen rund um die Meerwiese führt und dazu einlädt, sich auf das Abenteuer der Fantasie einzulassen.

[www.toboso.de](http://www.toboso.de)

**Performance:** Solomon Balcha Yani, Simon Camatta, Moritz Fleiter, Omar Guadarrama, Cinthia Nisiyama, Maika Küster, Sindy Tscherrig, Fabian Sattler, **Ausstattung:** Sandra Hilli Becker, **Grafik & Dramaturgie:** Annette Pfisterer

## Auf großem Fuß Der Clown ... und seine Liebe zur Blume

ein Clownstheaterstück über den  
ökologischen Fußabdruck

für alle ab 4 Jahren

**FIDELE MATUYA THEATER  
aus Münster**

**Sa. 25.09.21, 11.00 Uhr PREMIERE**

**So. 26.09.21, 15.30 Uhr**

**Mo. 27.09.21, 10.00 Uhr**

Die Menschheit führt einen Lebenswandel, als hätte sie mehr als eine Erde zur Verfügung.

Wir leben alle auf großem Fuß. Zwei Clowns entdecken die Welt, ohne das Wissen, was gesellschaftlich und ökologisch falsch oder richtig ist. Sie experimentieren mit ihrer Umwelt, untersuchen sie, probieren sie. Sie versuchen, sie zu verstehen oder sich nutzbar und schließlich sie sich zu eigen zu machen. Dabei kann etwas zu Bruch gehen. Besonders wenn man übergroße Füße hat.

Mit Optimismus, Leichtigkeit und clowneskem Humor zeigt das Stück, dass unser Fußabdruck, unsere Verantwortung ist,



mit Ressourcen bewusst umzugehen und nachhaltige Lebensweisen einzuüben und zu praktizieren. So eröffnet unsere Geschichte den Kindern und Zuschauer/-innen ein Bewusstsein für unseren wunderschönen und einzigartigen Planeten. Wie kann jeder seine/ihre eigene Verantwortung für das Leben auf Mutter Erde entwickeln?

[www.clown-fidelidad.de](http://www.clown-fidelidad.de)

In Kooperation mit dem Stadtteilbüro  
Coerde, Simone Zerhalla & Roma Verein  
Greven „Carmen e.V.“

**Regie:** Ari Nadkarni, **Schauspiel:** Judith Riccarda Suermann, Wolfgang Konerding (alias Clown fidelidad), **Bühne/Kostüm:** Gaby Sogl, **Licht/Technik:** Marc Feld, **Coaching/Trainerin:** Laura Fernandez



## Das Kinder und Jugend- theaterfestival in NRW

Zum vierten Mal nimmt das Theater in der Meerwiese mit ausgewählten Produktionen als Austragungsort am NRW-weiten Festival SPIELARTEN teil. Insgesamt lädt das Festival 2021 in acht Städten zu zehn künstlerisch und formal besonderen Inszenierungen des freien Theaters in NRW für Kinder und Jugendliche ein. Theater zeigt Welten, erzählt Geschichten, zeigt Emotionen und stellt Fragen. Dabei steht immer das junge Publikum im Fokus der Künstler/-innen. Lassen Sie sich überraschen!

[www.spielarten-nrw.de](http://www.spielarten-nrw.de)

# SPIEL ARTEN 2021

DAS KINDER UND JUGEND  
THEATERFESTIVAL IN NRW



## SCHLALALALAUFFEN

ein tänzerisches Fadenspiel  
für alle ab 3 Jahren

**Consol Theater aus Gelsenkirchen**

**Mi. 29.09.21, 10.00 Uhr**

**Dauer: 40 min**

Hier läuft alles am Schnürchen, zwei Tänzerinnen, hoch und runter, kreuz und quer. Sie spannen Schnüre, wickeln und verwickeln sich und andere, spinnen Muster und Wege und führen die Zuschauernden durch ständig wechselnde Landschaften. Die in vielen Kulturen bekannten Fadenspiele sind Inspirationsgrundlage

für dieses mobile Tanzstück. Von den Händen werden sie auf andere Körperteile übertragen – und auch auf das Publikum. Muster werden gegeben und empfangen, alles wandelt sich und alle verbinden sich mit allen.

[www.consoltheater.de](http://www.consoltheater.de)

**Regie/ Choreografie:** Barbara Fuchs, **Tänzerinnen:** Minju Kim, Alina Reißmann, **Musik / Komposition:** Jörg Ritzenhoff, **Gesang:** Antonia Ritzenhoff, **Dramaturgie:** Andrea Kramer, **Theaterpädagogik:** Barbara Grubenbecher, **Patengruppe:** Städtische Tageseinrichtung und Bewegungskindergarten Niefeldstraße / Gelsenkirchen



## Karlsson vom Dach

von Astrid Lindgren, in einer Erzähltheaterfassung von Christian Schönfelder

für alle ab 6 Jahren

**theaterkohlenpott aus Herne**

**Do. 30.09.21, 10.00 Uhr**

**Dauer: 70 min**

Lillebror ist ein ganz gewöhnlicher Junge. Er lebt mit seinen ganz gewöhnlichen Eltern und Geschwistern in einer ganz gewöhnlichen Wohnung. Doch Lillebror fühlt sich alleine. Sein Vater hat seine Mutter und seine Geschwister haben einander. Und er? Er will auch jemanden nur für sich. Da kommt Karlsson durchs Zimmerfenster geflogen: ein fröhliches Großmaul mit unerschütterlichem Selbstwert,

grundgescheit und gerade richtig dick. Er wohnt auf dem Dach, hat einen Propeller auf dem Rücken und behauptet in allem was vorstellbar ist, der Allerbeste der Welt zu sein.

Im Gegensatz zu Lillebror interessiert ihn nicht was andere denken und gefallen will er nur sich selbst. Er bringt das Leben der Familie Svantesson ganz schön durcheinander und handelt Lillebror viel Ärger ein. Aber er bringt ihm auch ein großes Geschenk: seine Freundschaft.

[www.theater-kohlenpott.de](http://www.theater-kohlenpott.de)

**Regie:** Frank Hörner, **Schauspiel:** Svea Kirschmeier, Alexander Ritter, Jan-Friedrich Schaper, Johanna Wieking, **Musik:** Sebastian Maier, **Ausstattung:** Friedericke Külpmann, **Theaterpädagogik:** Carina Langanki, **Organisation:** Gabriele Kloke, **Regieassistenz:** Emily Leimbach, **Produktionshospitantz:** Jule Gehrman, Baker Tarchichi



## Jagger Jagger

nach dem Roman „Ich und Jagger gegen den Rest der Welt“ von Frida Nilsson

für alle ab 10 Jahren

**TOBOSO aus Essen**

**Sa. 02.10.21, 11.00 Uhr**

**Dauer: 85 min**

Bengt, achteinhalb Jahre alt, findet sich eklig, weil die anderen ihn eklig finden und drangsalieren. Am liebsten würde er im Haus bleiben, bis er dreißig ist. Doch dann trifft er eines Tages Jagger Svensson – einen unansehnlichen, aber durch und durch menschlichen Hund. Und Jagger weiß genau, was derjenige zu tun hat, der ein Hundeleben führen muss: Er muss sich wehren und es den anderen heimzahlen.

TOBOSO erzählt schnörkel- und scho-nungslos, aber mit großer Empathie und durchaus mit Humor die rasant-vielschich-tige Geschichte der preisgekrönten Au-torin Frida Nilsson über das unerträgliche Gefühl des Nicht-dazu-Gehörens.

**www.toboso.de**

In Koproduktion mit Maschinenhaus Essen und Theater Duisburg

**Regie:** Fabian Sattler, **Spiel:** Till Beckmann, Jennifer Ewert, Moritz Fleiter, Saskia Rudat, Sindy Tscherrig, **Ausstattung:** Sandra Hilli Becker, **Maske:** Karina Brachner, **Musikalische Leitung:** Lukas Tobiassen, **Musik:** Santiago »Magic« Müller, **Dramaturgie:** Annette Pfisterer, **Regieassistent:** Ivo Schneider, **Lichtdesign:** Simon Knöß // **Autorin:** Frida Nilsson, **Deutsch von:** Friederike Buchinger, **Aufführungsrechte:** Verlag Felix Bloch Erben, Berlin

**Förderer:** Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen, Kulturamt der Stadt Essen, Sparkasse Essen

## Ein Garten für den Wal

nach dem Bilderbuch „De tuin van de walvis“ von Toon Tellegen

für alle ab 5 Jahren

**Theater mini-art aus Bedburg-Hau**

**Fr. 01.10.21, 10.00 Uhr**

**Dauer: 45 min**

Der Wal wohnt mitten im Ozean. Einen Springbrunnen hat er schon, nur ein Garten fehlt ihm noch. Ein Garten auf seinem Rücken – mit Veilchen und Stockrosen und noch viel mehr. Und auch eine Bank, damit seine Gäste sich dort bequem anlehnen können. Denn Besuch von Freunden, das wünscht er sich so sehr. Doch dann bricht das Nilpferd mit der Bank zusammen, das Nashorn zertrampelt seine Wiese und der

Wal merkt, dass er das Wichtigste zu verlie-ren droht ...

Eine traumhaft schöne, hintergründige Tiergeschichte für Kinder und Erwachsene wie sie nur Toon Tellegen erzählen kann - von Anpassung und Freiheit, vom Haben und Loslassen und vom Sich-Selbst-Finden und -Wertschätzen.

**www.mini-art.de**

**Aus dem Niederländischen:** Andrea Kluitmann, **Spiel:** Crischa Ohler und Sjeff van der Linden, **Regie:** Rinus Knobel, **Bühnenbild, Objekte:** Crischa Ohler, **Licht- und Musikkonzept:** Rinus Knobel, **Kostüme:** Sandra Nienhaus, **Rechte:** Querido Uitgeverij, Gers-tenberg Verlag

**Förderer:** Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW





## Morgen ist heute gestern

eine generationsübergreifende  
Tanz-Theater-Performance

für Erwachsene und Kinder ab 8 Jahren

**Theater Marabu aus Bonn**

**So. 03.10.21, 15.30 Uhr**

*Dauer: 60 min*

Drei Leben. Drei Alter. Drei Körper. Ein 11 Jähriger, ein 30 Jähriger und ein 63 Jähriger teilen ihre Erfahrungen vom Leben. In ihren Geschichten und Gedanken verhan-

deln sie Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft, veranschaulichen den Wandel der Zeit aber auch die Kontinuität im Leben – mit Tanz und Bewegung, mit Sound und Sprache.

*Ein mitreißend getanzter spielerischer Essay über große Themen, in einer guten Stunde so leichtfüßig präsentiert, dass Kinder ab acht Jahren sich ebenso angesprochen fühlen wie ältere Generationen.*

*(Bonner Generalanzeiger)*

[www.theater-marabu.de](http://www.theater-marabu.de)

**Konzept/Idee/Regie:** Tina Jücker, Claus Overkamp, **Choreographie:** Tobias Weikamp, Karel Vanek, **Texte:** Ensemble, **Spiel und Tanz:** Gustav Hellmann, Tobias Weikamp und Karel Vanek, **Lichtdesign:** Julia Bogner-Dannbeck, Ephraim Bogner, **Ausstattung:** Regina Rösing, **Videodesign:** Florian Karner

Für Schulklassen wird ein kostenfreies, theaterpädagogisches Begleitprogramm angeboten.

## mikroGiganto

eine partizipative  
Rauminstallation

für Forscher/-innen ab 7  
Jahren und Insekten

**echtzeit-theater in Koope-  
ration mit Rue Obscure,  
beide aus Münster**

**Schulklassen**

**Mi. 03.11.21, 9.30 Uhr**

**PREMIERE A**

**Do. 04.11.21, 9.30 Uhr**

**Fr. 05.11.21, 9.30 Uhr**

**Familien**

**verschiedene Einlasszeiten**

**Mi. 03.11.21, ab 15.30 Uhr**

**PREMIERE B**

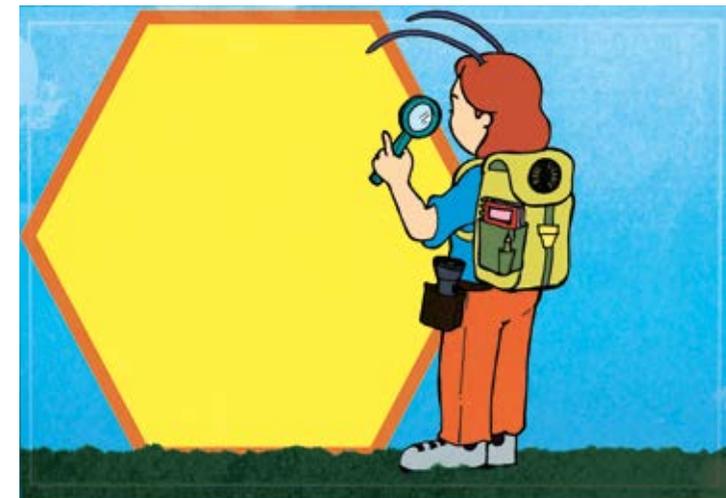
**Sa. 06.11.21, ab 10.00 Uhr**

**+ ab 15.00 Uhr**

**So. 07.11.21, ab 10.00 Uhr**

**+ ab 15.00 Uhr**

Wo eine Wiese ist, da wimmelt's: Zwischen den Halmen eröffnet sich uns eine fremde Welt mit monströsen Krabblern, Kriechern und Krauchern, die ohne Unterlass bauen, rauben und sich vermehren. Je näher wir ihnen kommen, desto mehr Fragen tun sich auf. Wir entdecken dort die schier unendlichen Variationen und Möglichkeiten der



Natur, entdecken Riesen-  
haftes im Kleinen, Schönes  
im Schaurigen und Stärke  
im Zerbrechlichen.

Wenn aber plötzlich Amei-  
sen oder Wespen unsere  
Picknickdecke erobern,  
dann wird klar: Kleine  
Lebewesen können die  
größten Gefühle bei den  
Menschen auslösen.

Die partizipative Raumin-  
stallation mikroGiganto  
lädt ein, selbst zu For-  
schenden zu werden und  
auf außergewöhnliche Art  
in die Welt der Insekten  
einzutauchen.

[www.echtzeit-theater.de](http://www.echtzeit-theater.de)  
[www.rue-obscure.de](http://www.rue-obscure.de)

**Konzept/Text/Dramaturgie:**  
David Gruschka, Nina Krücken  
(echtzeit-theater), **Konzept/Sze-  
nografie:** Karina Behrendt, Anne  
Keller (Rue Obscure), **Künstl.**  
**Mitarbeit/Theaterpädagogik:**  
Corinna Riesz, **Interaktive  
Objekte/Lichtdesign:** Birk-André  
Hildebrandt, **Sounddesign/  
Komposition:** Kai Niggemann,  
**Kostümbild:** Theresa Mielich,  
Christine Köck (Mitarbeit), **Spiel:**  
Luisa Hausmann, Corinna Riesz,  
NN, **Technische Betreuung:**  
Pascal Gehrke ... und weitere  
Künstler\*innen

**Förderer:** Kulturamt der Stadt  
Münster, Ministerium für Kultur  
und Wissenschaft des Landes  
Nordrhein-Westfalen, NRW  
Landesbüro Freie Darstellende  
Künste, Fonds Darstellende Kün-  
ste aus Mitteln der Beauftragten  
der Bundesregierung für Kultur  
und Medien im Rahmen von  
NEUSTART KULTUR #TakeAction

# Winterpunsch

Kindertheatertage  
in der Meerwiese

21. November 2021  
bis 31. Januar 2022



Kartenvorbestellung  
für die Winterpunsch-  
Theaterstücke:

**Sonntagsvorstellungen:**

VVK Online-Buchung:  
[www.lctk.de/meerwiese](http://www.lctk.de/meerwiese)  
Eintritt: 6,00 € pro Person  
(inkl. VVK-Gebühr)



**Kita- und  
Schulvorstellungen:**

Theater in der Meerwiese  
Fon: (0251) 492-4180  
Fon: (0251) 492-4182  
[meerwiese@stadt-muenster.de](mailto:meerwiese@stadt-muenster.de)  
Eintritt: 5,00 € pro Person  
(inkl. VVK-Gebühr)

## Alice im Wunderland – Ein Spiel mit der Wirklichkeit

für alle ab 8 Jahren

Fetter Fisch – Performance | Theater  
aus Münster

**Sa. 21.11.21, 15.30 Uhr Premiere**

**Mo. 22.11.21, 10.00 Uhr**

**Di. 23.11.21, 10.00 Uhr**

**Mi. 24.11.21, 10.00 Uhr**

Wie konnte das geschehen? Die Welt steht plötzlich auf dem Kopf. Sie ist von jetzt auf gleich aus den Fugen geraten. Bislang geltende Regeln haben ihre Gültigkeit verloren. In einer Zeit, in der nichts mehr so ist, wie es vorher war, begibt sich ein junger Mensch voller Mut und Neugier auf die Reise durch ein Wunderland.

Ein humorvolles Spiel mit Sprache, Rhythmus, Musik, Gesang und Körper für Menschen ab 8 Jahren. Wundern erwünscht!

[www.fetter-fisch.de](http://www.fetter-fisch.de)

**Regie:** Leandro Kees, **Künstlerische Leitung:** Cornelia Kupferschmid, **Spiel:** David Kilinc, Cornelia Kupferschmid, **Kostüme und Bühne:** Sophia Debus, **Theaterpädagogik:** Ria Zittel, **Produktionsleitung:** Kerstin Stienemann, **Fotografie und Film:** Thomas Mohn, **Grafik:** Vera Wessel



## Schnick & Schnack auf der Suche nach dem Glück

für alle ab 4 Jahren

**Theater Don Kidschote – next generation**

**So. 28.11.21, 15.30 Uhr Premiere**

**Mo. 29.11.21, 9.00 + 11.00 Uhr**

**Di. 30.11.21, 9.00 + 11.00 Uhr**

**\* Mi. 01.12.21, 9.00 + 11.00 Uhr**

*\* Gebärdensprachdolmetscher unterstützt durch:  
Initiative Zeichen & Wunder, Sozialamt Münster,  
Förderverein Münsterlandschule*

Das Theater Don Kidschote präsentiert eine selbst entwickelte, lebendige, clowneske und musikalische Neuproduktion mit 2 jungen Nachwuchsschauspieler/-in-

nen. Da kommen sie, Schnick und Schnack, zwei unterschiedliche Figuren auf dem Weg ins Leben. Neugierig, humorvoll und sympathisch, auch misstrauisch und streitbar, aber letztendlich immer versöhnlich.

Mit einfachsten Mitteln und Kindern zugänglichen Alltagsgegenständen tauchen sie ab in eine aufregende, fantasievolle und vor allen Dingen erkenntnisreiche Reise ins Glück. Kann man Glück sehen? Wo kann man Glück finden? Ist Glück für immer? Fragen über Fragen!

Eine abenteuerliche Geschichte über das Suchen im Außen und Finden im Herzen. Und immer im direktem interaktiven Austausch mit dem jungen Publikum.

[www.theater-don-kidschote.de](http://www.theater-don-kidschote.de)

**Regie:** Christoph Bäumler, **Spiel:** Katharina Laukemper, Joscha Gingold, **Kostüme:** Matthias Betke, **Ausstattung:** Ingrid Lastring



## Lenchens Geheimnis

nach dem Bilderbuch von Michael Ende  
für alle ab 4 Jahren

**Theater Tritrop aus Münster**

**Do. 02.12.21, 10.00 Uhr**

**Fr. 03.12.21, 10.00 Uhr**

**Sa. 04.12.21, 15.30 Uhr**

**So. 05.12.21, 15.30 Uhr**

Eigentlich geht es Lenchen ja ganz gut, trotzdem ist sie sauer. Immer widersprechen ihr die Eltern: Anstatt drei Kugeln Eis gibt es nur zwei. Ihr Zimmer soll sie ganz alleine aufräumen, und Fernsehen darf sie abends auch nur kurz. Aus lauter Verzweiflung wendet sie sich an die Fee Franziska Fragezeichen, eine Beratungsstelle für Kinder mit Elternproblemen.

Die Fee weiß Rat. Sie gibt Lenchen ein Zaubermittel, das ihre Eltern bei jedem „Nein“ um die Hälfte schrumpfen lässt. Bald sind sie so klein, dass sie gut in den Wohnzimmerschrank passen...

Lenchen stellt die Welt auf den Kopf. Endlich ist alles erlaubt, und die Eltern schlafen im Puppenbett. Das bringt verrückte Abenteuer aber auch Gefahren mit sich.

Doch geht das lange gut? Und: Kann man diesen Zauber rückgängig machen?

[www.theater-tritrop.de](http://www.theater-tritrop.de)

**Regie:** Heike Röttger, **Bühnenbild:** Matthias Dietrich, **Schauspiel:** Ulrike Rehbein

## IKAR – zu Wasser, zu Lande, in der Luft

von Katrin Lange  
Musiktheater für alle ab 8 Jahren  
**echtzeit-theater aus Münster**

**So. 12.12.21, 15.30 Uhr**  
**Mo. 13.12.21, 10.00 Uhr**  
**Di. 14.12.21, 10.00 Uhr**  
**Mi. 15.12.21, 10.00 Uhr**  
**Do. 16.12.21, 10.00 Uhr**

In Katrin Langes moderner Bearbeitung des bekannten Mythos der junge Ikar sich auf die Suche nach seinem verschwundenen Vater zu machen. Er findet ihn schließlich auf der Insel Kritti. Im Dienst des rücksichtslosen Königs Minos hat er ein Labyrinth gebaut, das die Bürger/-innen vor einem gefährlichen Ungeheuer schützen soll.

Gemeinsam mit der Königstochter Ariadne begibt Ikar sich ins Zentrum des Labyrinths. Dort treffen die beiden nicht auf das vielbeschworene Monster, sondern auf Minotaur, der vor einer nahenden Naturkatastrophe warnt. Unter Einsatz ihres Lebens versuchen Ikar und Ariadne die Bewohner/-innen von Kritti zu retten...

Das Ensemble erzählt in dieser Helden-geschichte, wie wichtig es ist, nicht alles unhinterfragt zu glauben und in einer Welt von „Fake News“ den Dingen auf den Grund zu gehen. Zugleich erzählt das Stück über den Umgang des Menschen mit der Natur, von Naturvergessenheit und -ausbeutung und der Möglichkeit jedes Einzelnen, die Welt zu verändern.

[www.echtzeit-theater.de](http://www.echtzeit-theater.de)

**Spiel:** Frederik Hochheimer, David Kilinc, Nina Krücken, Tashina Mende, Dimitri Schwartz, **Inszenierung:** David Gruschka, **Bühne und Kostüme:** Maria Wolgast, Robert Criblez, **Musik:** Dominik Hahn, **Dramaturgie:** Anna Stegherr, **Künstlerische Mitarbeit:** Tillmann Staemmler, **Theaterpädagogik:** Corinna Riesz, Bahar Abnar, **Mentoring:** Catharina Fillers, **Produktionsleitung:** Kerstin Stienemann

## Der Clown ... und wie die Geige auf die Welt kam!

nach dem authentischen Roma-Märchen „Die Erschaffung der Geige“ für alle ab 5 Jahren

**FIDELE MATUYA THEATER aus Münster**

**So. 19.12.21, 15.30 Uhr**  
**Mo. 20.12.21, 10.00 Uhr**  
**Di. 21.12.21, 10.00 Uhr**

Das Fidele Matuya Theater aus Münster präsentiert ein Theaterstück, das Clownerie mit Märchenpoesie und Theaterspiel verbindet.

Es war einmal ein Clown. Der wollte die Menschen wieder zum Lachen und

zum Weinen bringen. Er wollte etwas ganz Besonderes machen. Mithilfe von Luna Matuya begibt er sich auf eine Reise, bei der er viele Hürden zu überwinden hat, um schließlich das zu finden, was ihn zu etwas ganz Besonderem macht.

Eine Geschichte vom Unterwegssein in der Welt und vom Finden der eigenen Gefühle und Lebendigkeit.

[www.clown-fidelidad.de](http://www.clown-fidelidad.de)

**Regie:** Natascha Kalmbach, **Schauspiel:** Wolfgang Konerding, Judith Ricarda Suermann



## TURBOGIGAMANIPOWERISTISCH

Tanztheater  
für alle ab 7 Jahren  
MNEME kollektiv aus Münster

So. 16.01.22, 15.30 Uhr  
Mo. 17.01.22, 10.00 Uhr  
Di. 18.01.22, 10.00 Uhr  
Mi. 19.01.22, 10.00 Uhr



Gerade haben wir die Superheldinnen noch beim prahlerischen zur Schau stellen ihrer Superkräfte auf ihrem Heimatplaneten beobachten können, schon stehen sie völlig ratlos und verlegen vor uns... Beim Eintritt in die Erdatmosphäre scheinen sie jede einzelne ihrer besonderen Fähigkeiten verloren zu haben. Sie begeben sich auf eine Suche nach neuen Superkräften. Dabei geht es turbulent zu, denn die eigenen Kräfte einzuschätzen ist manchmal gar nicht so einfach.

Angelehnt an die Geschichte der Superheldinnen können die Kinder anschließend ihre eigenen Stärken erforschen. Die Tänzerinnen des MNEME kollektivs leiten einen Workshop in dem die Kinder kreativ, bewegungsfreudig und ohne Grenzen des Möglichen über ihre individuellen Talente und Besonderheiten nachdenken können.

[www.mneme-kollektiv.de](http://www.mneme-kollektiv.de)

**Choreografie & Tanz:** Isabel Bernhard, Sarah Bernhard, Friederike Klodwig, Charlotte Petersen & Lena van Bebber, **Musik:** Jeremy Heiss, **Video:** Daniel Ortega Macke & Philip Sawicki, **Kostüm & Bühnenbild:** Judith Hinterding, **Superhelden Logo:** Nils Kassens, **Gastauftritt:** Hans-Georg Hunold

**Förderer:** Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW, NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste, Kulturamt Münster, Hällnäs Konstkoloni und Ballettschule Heidi Sievert



## Horch!

für alle ab 3 Jahren

Theater glux aus Münster

So. 23.01.22, 15.30 Uhr  
Mo 24.01.22, 10.00 Uhr  
Di. 25.01.22, 10.00 Uhr  
Mi. 26.01.22, 10.00 Uhr

Fremde Welten zu entdecken ist spannend und lustig, kann aber auch ganz schön aufregend sein.

Mal vorsichtig, mal stürmisch, mal trotzig, mal freudig bahnt sich das Horch den Weg durch die Musikwelt. Schritt für Schritt, Ton für Ton wird es von Klang begleitet, der zwar nicht sprechen, aber mit Hilfe seiner Instrumente alles sagen kann.

Theater für die Allerjüngsten, ohne Sprache aber mit viel Clownerie und Musik!

[www.theater-glux.de](http://www.theater-glux.de)

**Regie:** Natascha Kalmbach, **Schauspiel, Musik:** Franziska Lutz, Jens Brülls, **Ausstattung:** Annette Wolf



## Karibuni-Weltmusik für Kinder

Karibuni bedeutet „Willkommen“ in der afrikanischen Sprache Kiswahili. Unter diesem Namen laden Josephine Kronfli und Pit Budde in ihren Mitmachkonzerten Kinder und Eltern zum Singen und Tanzen ein. Die Lieder aus Afrika, Lateinamerika, europäischen Ländern oder auch Australien werden in den Originalsprachen und ihren deutschen Übertragungen gesungen; an jedem Programm sind Musikerinnen und Musiker der entsprechenden Kulturen beteiligt.

[www.karibuni-online.de](http://www.karibuni-online.de)

Musik: Josephine Kronfli, Pit Budde und Ben Diop

Mitmachkonzert  
für alle ab 4 Jahren

**Karibuni aus Münster**

**So. 30.01.22, 15.30 Uhr**

**Mo. 31.01.22, 10.00 Uhr**

Zu einigen Produktionen bietet die Initiative „Freie Kinder- und Jugendtheater Münster“ ein kostenfreies theaterpädagogisches Begleitprogramm.

Mehr Informationen finden Sie auf [www.kjt-muenster.de](http://www.kjt-muenster.de) oder auf Anfrage per Mail an: [tp@kjt-muenster.de](mailto:tp@kjt-muenster.de)



## Macht und Pracht

Frauen in (versteckten) Machtpositionen  
für Frauen

**Urbanes Intermezzo –  
FrauenZeitAlter 2021**

**Sa. 28.08.21, 20.00 Uhr PREMIERE**

**So. 29.08.21, 20.00 Uhr**

Frauen, die in Alltag, Historie, Literatur und im Hier und Jetzt etwas zu sagen hatten und/oder haben, stehen im Mittelpunkt der Inszenierung, die unter professioneller Anleitung mit interessierten Frauen entwickelt wurde. Im Probenprozess stand zentral, das eigene Erleben zu vermitteln, Wahrnehmungen von Frauen sichtbar zu machen, Anlässe zum Staunen, Nachdenken, Freuen und Raum für Begegnung zu schaffen.

Sprechchöre, einfache Choreographien, Bewegungsbilder und Sprechszenen werden theatral verdichtet und präsentiert.

[www.stadt-muenster.de/gleichstellung/frauenzeitalter/urbanes-intermezzo.html](http://www.stadt-muenster.de/gleichstellung/frauenzeitalter/urbanes-intermezzo.html)

In Kooperation mit dem Amt für Gleichstellung Münster im Rahmen der Veranstaltungsreihe "FrauenZeitAlter 2021" und dem Begegnungszentrum Meerwiese

**Leitung:** Sarah Giese (ausgebildete Sprecherin und Sprechwissenschaftlerin DGSS) und Judith Suermann (Tanz- und Theaterpädagogin, Schauspielerin und Regisseurin)



## missing you and you and you ...

für Demenschen

**Freudige Füße Ensemble aus Münster**

**So. 19.09.21, 15.30 Uhr Premiere**

Das Ensemble „Freudige Füße“ wird in Münster ein Theaterstück entwickeln, in dem die Corona-Pandemie in Ihren Auswirkungen für Menschen ab 50 Jahren befragt wird. Welche Verluste sind entstanden? Welche Verluste sind noch zu erwarten? Und was wurde auch gewonnen? Eine theatrale Bestandsaufnahme zum (hoffentlichen) Ende der Corona-Zeit im Herbst 2021. Dabei will das Theaterprojekt Träume, Hoffnungen, Möglichkeiten, Grenzen und auch Ängste in einem bunten Spiel mit viel Humor auf die Bühne bringen.

<http://2019.ok.firma.cc/index.php?id=32>

**Inszenierung:** Erpho Bell, **Bühne & Kostüme:** Birgit Angele, **Dramaturgische Beratung:** Michael Ganß

## Workshop

### Stummfilm-Kinderklangorchester

Vertonung kurzer Stummfilme für Kinder ab 10 Jahren

**Wochenende jeweils Sa. + So.:**  
11./12.09.21 + 25./26.09.21  
jeweils von 11.00 – 12.30 Uhr

Filmmusik selber machen! Du spielst ein Instrument? Du spielst kein Instrument, hast aber Spaß und Interesse an Geräuschen? Beides prima - komm ins Kinderklangorchester und vertone gemeinsam mit anderen Kindern und Jugendlichen witzige und geheimnisvolle kürzere Filme! Wir treffen uns an zwei Wochenenden, samstags und sonntags für je 90 min. und legen gemeinsam los: wir erfinden neue Instrumente und Klangerzeuger aus Alltagsmaterialien, erforschen die Möglichkeiten zum freien Spiel ohne Noten auf unseren Instrumenten und lernen, wie man ein Klangorchester auch selber dirigieren kann! Am Ende des Workshops geben wir ein Filmkonzert, zu dem Ihr Eure Familien und Freund\*innen einladen könnt.

[www.swfilmmuenster.de](http://www.swfilmmuenster.de) und  
[www.thisfish.de](http://www.thisfish.de)

**Leitung:** Anja Kreysing (Musikerin; Akkordeon/Elektromusik) und Helmut Buntjer (Musiker; Posaune/Elektromusik) vom Lable „this honourable fish“// „schwarz weiss ist die bessere Farbe“

### Theaterkinderclub

für Kinder von 8 – 14 Jahren

**Montags, 16.30 bis 18.00 Uhr**

Ob mit Theatererfahrung oder ohne, in diesem Kurs sind alle willkommen, die neugierig sind und Lust haben, die Welt des Theaterspielens kennenzulernen.

Von Stimmarbeit und Körperausdruck über Improvisationstheater und Gruppenspiel bis hin zum Schreiben eigener Texte – dieser Kurs ist vielseitig und bietet eine Menge Platz zum Kreativsein und Spaß haben.

Gemeinsam entsteht ein Theaterstück, das zum Schuljahresende auf der Bühne der Meerwiese präsentiert wird.

[www.theater-glux.de](http://www.theater-glux.de)

**Leitung:** Franziska Lutz  
Schauspielerin, Theaterpädagogin und seit 2014  
Co-Leiterin des Kindertheaters Theater glux

### Zonta-Gruppe

Seit 2015 findet im Theater in der Meerwiese eine Tanz- und Theatergruppe für Mädchen der 3. und 4. Jahrgangsstufe der Norbertgrundschule Münster statt.

Der wöchentliche Kurs befasst sich mit der Förderung des Selbstbewusstseins junger Mädchen und der Entdeckung ihres eigenen individuellen Ausdruckspotentials.

Gefördert wird dieses Projekt durch den Zonta Club Münster.

[www.zonta-muenster.de](http://www.zonta-muenster.de)

**Spielleitung:** Franziska Lutz (Schauspielerin und Theaterpädagogin), Barbara Westenberger (Schauspielerin und Tanzpädagogin)



## Konzert

mit Schülerinnen und Schülern aus Coerde

**So. 03.10.21, 11.00 Uhr**

im Begegnungszentrum Meerwiese

## Instrumental- und Vokalunterricht

wohnortnah und von qualifizierten Fachkräften

Hier im Stadtteil haben Kinder, Jugendliche und Erwachsene die Möglichkeit, direkt vor Ort zu musizieren, sowohl im Einzelunterricht als auch in Kleingruppen und Ensembles. Den Schüler/-innen bieten wir neben Unterricht und Ensemblespiel auch Auftrittsmöglichkeiten in öffentlichen Konzerten. Für Interessierte lohnt sich der Besuch eines Konzerts oder anderer Musikschulprojekte.

### Derzeitige Unterrichtsangebote:

**Jeweils Einzel- und Kleingruppenunterricht in den Fächern: Klavier, Blockflöte, Gitarre, Geige und Cello**

Nähere Infos zu Kursterminen, anderen Instrumenten, Preisen etc. sind der ausliegenden Musikschulbroschüre zu entnehmen oder zu erfragen bei den Ansprechpartner/-innen der Westfälischen Schule für Musik.

### In Kooperation mit dem Schulumt:

- JEKISS-Chor der Norbertgrundschule
- Klassenmusizieren mit Streichinstrumenten in der Norbertgrundschule
- Schulchor in der Thomas-Morus-Schule



**Lisa Bröker**

Bezirksleiterin der Westfälischen Schule für Musik, Bezirk NORD

[broeker@stadt-muenster.de](mailto:broeker@stadt-muenster.de)

Im Begegnungszentrum Meerwiese  
Termine nach Vereinbarung  
Fon: (0251) 492 – 4186

Im Bürgerhaus Kinderhaus  
Termine nach Vereinbarung  
Fon: (0251) 492 – 4434

In der Zentrale Himmelreichallee  
Fon: (0251) 492 – 4444  
[www.stadt-muenster.de/musikschule](http://www.stadt-muenster.de/musikschule)

Die Lernwerkstatt der Schulpsychologischen Beratungsstelle der Stadt Münster ist eine Fördereinrichtung für Kinder und Jugendliche mit besonderen Schwierigkeiten im Erlernen des Lesens, Rechtschreibens und Rechnens. Darüber hinaus hat sie Modellcharakter, dient der Fortbildung von Fachkräften sowie der Entwicklung von Schule.

## „Fördern macht Spaß“

– dies ist ein wichtiger Leitgedanke für die Arbeit mit Grund- und Sekundarstufenschülerinnen und -schülern in der Lernwerkstatt. Nicht Nachhilfe, sondern die ganzheitliche Förderung bei besonderen Schwierigkeiten im Erlernen ist das zentrale Konzept der Lernwerkstatt.

Das multiprofessionelle Team besteht aus Fachkräften der Pädagogik, Psychologie, Sozialpädagogik, Heilpädagogik und Motopädie.

## Die Lernwerkstatt ist Ansprechpartner für:

- Schülerinnen und Schüler mit gravierenden Schwierigkeiten im Erlernen des Lesens und Rechtschreibens oder Rechnens
- Eltern dieser Kinder
- Lehrerinnen und Lehrer
- Schulische und städtische Einrichtungen, die sich im Rahmen von Informations-, Hospitations- und Fortbildungsveranstaltungen oder Pädagogischen Konferenzen über die Arbeit der Lernwerkstatt informieren möchten.

## Anmeldung:

Die Anmeldung eines Kindes kann erfolgen durch die Eltern, die Schule (sofern die Eltern einverstanden sind) und/oder die Schülerinnen oder Schüler selbst. Die Anmeldung ist telefonisch, schriftlich oder persönlich bei der Schulpsychologischen Beratungsstelle möglich. Aufgrund der hohen Auslastung kann die durchschnittliche Wartezeit für einen Platz in der Lernwerkstatt mehrere Monate betragen.

Vor Beginn der Förderung werden die Schülerinnen und Schüler zu einem Diagnostiktermin eingeladen.



## Andrea von Borzyskowski

Koordination der Lernwerkstatt der Schulpsychologischen Beratungsstelle:

Fon: (0251) 492 – 4084

[vonBorzyskowskiA@stadt-muenster.de](mailto:vonBorzyskowskiA@stadt-muenster.de)

Sekretariat der Schulpsychologischen Beratungsstelle: Birgit Boemke und Ulrike Hünteler, Fon (0251) 492 – 4081

## Schulpsychologische Beratungsstelle der Stadt Münster

Klosterstraße 33, 48143 Münster



Die enge Zusammenarbeit zwischen der Norbert-Grundschule und dem Begegnungszentrum Meerwiese mit den dort ansässigen Institutionen stellt eine große Bereicherung für das gesamte Schulleben der Kinder dar.

Für die Schülerinnen und Schüler ist der Besuch von Theateraufführungen und Musikveranstaltungen fester Bestandteil ihrer Schullaufbahn geworden. Von Anfang an erleben die Kinder hautnah Schauspiel, Bühne, Musik und Inszenierung. Die Vor- und Nachbereitung der Veranstaltungen im Unterricht runden das Erlebnis ab.

Die Kinder erhalten im Begegnungszentrum auch Gelegenheit, eigene Theater-, Chor-, Trommel- oder Streichervorführungen auf einer professionellen Bühne einem breiteren Publikum vorzustellen. Auf diesem Wege erfahren die Kinder Kultur als integralen Bestandteil ihrer Lebenswirklichkeit.

Nach dem Motto „Kurze Beine – kurze Wege“ bietet die Schulpsychologische Beratungsstelle mit ihrer Lernwerkstatt den Kindern fußnah zusätzliche Fördermöglichkeiten über die Schule hinaus.



## Ursula Bultmann

Schulleiterin der  
Norbert-Grundschule  
Offene Ganztagschule

An der Meerwiese 7  
48157 Münster

Fon: (0251) 620 657 – 0

Fax: (0251) 620 657 – 49

[www.norbertgrundschule.de](http://www.norbertgrundschule.de)  
[norbert-grundschule@stadt-muenster.de](mailto:norbert-grundschule@stadt-muenster.de)

# Anna-Krueckmann-Haus

Kurse für Kinder und Eltern



## Eltern-Baby-Kurse



### ZUSAMMENWACHSEN

Ganzheitliche Familienbegleitung von Anfang an – Pädagogisches Kurskonzept für Eltern mit ihren Babys ab der 6. Lebenswoche. In einer Gruppe von Eltern mit ihren Babys lernen Sie altersentsprechende Spiele, Bewegungsanregungen und Fingerspiele kennen. Sie können alle Fragen rund um Ihr Baby stellen, sich mit anderen Eltern austauschen und Ihr Baby lernt andere kleine Menschen kennen.

ab Mo. 23.08.21  
16.15 – 17.45 Uhr (7x) Kurs-Nr. 90101  
ab Mi. 01.09.21  
09.00 – 10.30 Uhr (7x) Kurs-Nr. 90021  
10.45 – 12.15 Uhr (7x) Kurs-Nr. 90061  
ab Mi. 03.11.21  
09.00 – 10.30 Uhr (7x) Kurs-Nr. 90031  
10.45 – 12.15 Uhr (7x) Kurs-Nr. 90071

## Gruppen für deutsch-russisch sprechende Kinder

Die sprachlichen und kreativen Fähigkeiten der Kinder werden angeregt und gefördert durch entwicklungspezifische Spiele mit Musik und Bewegung wie Kreisläufe, Fingerspiele und auch Bastelangebote. Die Eltern erhalten ein Repertoire an Spielmöglichkeiten für Zuhause, um das selbstständige und logische Denken ihrer Kinder zu unterstützen und das Gedächtnis spielerisch zu trainieren. Spiel- und Gesprächsgruppen für Eltern mit 2- bis 3-jährigen Kindern.

ab Do. 19.08.21  
15.30 – 17.00 Uhr (7x) Kurs-Nr. 90651  
ab Do. 28.10.21  
15.30 – 17.00 Uhr (7x) Kurs-Nr. 90661

Anmeldung und weitere Infos  
im Anna-Krueckmann-Haus:  
Fon: (0251) 39 290 80  
info@anna-krueckmann-haus.de  
www.anna-krueckmann-haus.de

## Deutsch für Migranten/-innen alltagsnah und kostenlos Deutsch lernen

Über Themen aus dem Familienalltag und der Kita wird das Lernen der deutschen Sprache lebendig und leicht. Unterrichtsgänge, z.B. in den Supermarkt, Rollenspiele und Wortschatzübungen machen das Lernen anschaulich und das Gelernte kann direkt im Alltag umgesetzt werden. Bei diesem Kurs ist eine Kinderbetreuung unter Vorbehalt möglich.

jeden Fr. 09.00 – 12.00 Uhr  
außer in den Ferien  
Starttermin: 20.08.21

## Yoga für Eltern und Kind

Loslassen, stärken, verbinden – und gemeinsam Freude an Bewegung haben. Darum geht es in diesem Eltern-Kind-Yoga-Workshop. Wir machen Yoga, hören oder erfinden selbst Geschichten, meditieren, tanzen und gehen auf Traumreise.

Sa. 04.09.21  
10.00 – 13.00 Uhr (1x) Kurs-Nr. 90761

## Musik und Bewegung für Eltern und Kinder

Sich gemeinsam von Musik (Klassik bis Pop) berühren lassen, frei bewegen und tanzen! Bei gutem Wetter kann der Kurs auch draußen stattfinden. Bitte bequeme Kleidung tragen.

Für Eltern und Kinder 1–2 Jahre  
ab Mo. 06.09.21  
15.00 – 15.45 Uhr (12x) Kurs-Nr. 90221  
Für Eltern und Kinder 2–4 Jahre  
ab Mo. 06.09.21  
15.45 – 16.30 Uhr (12x) Kurs-Nr. 90251



## für Eltern mit 1- bis 3-jährigen Kindern

Spielen, basteln und malen Sie mit Ihrem Kind in Ihrer Familiensprache und in Deutsch und erhalten Sie viele Anregungen, wie sie Ihr Kind in der Familiensprache fördern und unterstützen können.

Starttermin: 23.08.21  
jeden Mo. 10.00 – 11.30 Uhr  
außer in den Ferien

In Kooperation mit



## Elternchance IST KINDERCHANCE

## Lernspielgruppe für Eltern und Kinder in der Kitazeit

In wöchentlichen Treffen sind Eltern und Kinder eingeladen zum gemeinsamen Spielen, Vorlesen, Basteln und Miteinander. Dabei wird überlegt, wie Eltern ihr Kind unterstützen können, dass der Start in die Schule gut gelingt. Die Teilnahme an der Gruppe ist kostenlos. Eine Kinderbetreuung unter Vorbehalt möglich.

Starttermin: 18.08.21  
jeden Mi. 15.00 – 17.00 Uhr  
außer in den Ferien



## SURE START Die Babyspielstunde

Sicherer Start – von Anfang an  
Donnerstags ab 09.30 Uhr oder dienstags  
ab 09.30 Uhr bietet dieses Angebot des AKH eine fachliche Begleitung und Beratung für Mütter und Babys im ersten bis zum dritten Lebensjahr.

## Zumba® Workout Fitness

Für alle, die Lust haben sich zu lateinamerikanischen Rhythmen zu bewegen.

**ab Do. 19.08.21**

**19.45 – 20.45 Uhr (8 x) Kurs-Nr. 91021**

**ab Do. 28.10.21**

**19.45 – 20.45 (8 x) Kurs-Nr. 91031**

## Yoga für Senior/-innen

Selbst bei körperlich geschwächten Menschen kann Yoga Erstaunliches bewirken.

**ab Mo. 23.08.21**

**09.30 – 10.30 Uhr (7x) Kurs-Nr. 91061**

**ab Mo. 25.10.21**

**09.30 – 10.30 Uhr (7x) Kurs-Nr. 91071**

## Qi Gong

Qi Gong aktiviert den gesamten Körperenergiefluss und bewirkt innere und äußerliche Ausgeglichenheit. Sie werden beweglich und entspannen dabei Körper und Geist.

**für Anfänger/-innen am Morgen**

**ab Mi. 25.08.21**

**09.30 – 11.00 Uhr (7x) Kurs-Nr. 91371**

**ab Mi. 27.10.21**

**09.30 – 11.00 Uhr (7x) Kurs-Nr. 91381**

**für Fortgeschrittene am Abend**

**ab Do. 26.08.21**

**19.00 – 20.30 Uhr (6x) Kurs-Nr. 91411**

**ab Do. 28.10.21**

**19.00 – 20.30 Uhr (7x) Kurs-Nr. 91421**

## Taiji Qi Gong

Sanfte Bewegungen und meditativen Übungen beruhigen Körper und Geist und aktivieren die Selbstheilungskräfte.

**ab Do. 26.08.21**

**17.30 – 18.45 Uhr (6x) Kurs-Nr. 91311**

**ab Do. 28.10.21**

**17.30 – 18.45 Uhr (7x) Kurs-Nr. 91341**

## Qi Gong-Workshop

Steigern Sie Ihre Fitness, Beweglichkeit und finden Sie Ruhe in der Meditation.

**für Anfänger/-innen am Wochenende**

**Sa. 27.11.21**

**10.00 – 13.00 Uhr Kurs-Nr. 91521**

**für Fortgeschrittene am Wochenende**

**Sa. 27.11.21**

**13.30 – 17.15 Uhr Kurs-Nr. 91551**

## Pilates und Entspannung

Sanftes Ganzkörpertraining, das Körper und Geist in Einklang bringt. Die Übungen eignen sich für jedes Alter. Die Körpermitte wird gestärkt, Rückenbeschwerden sowie Verspannungen werden vorgebeugt.

**am Vormittag**

**ab Di. 07.09.21**

**11.00 – 12.00 Uhr (12x) Kurs-Nr. 91221**

**am Abend**

**ab Mo. 23.08.21**

**17.30 – 18.30 Uhr (7x) Kurs-Nr. 91251**

**18.40 – 19.40 Uhr (7x) Kurs-Nr. 91291**

**ab Mo. 25.10.21**

**17.30 – 18.30 Uhr (7x) Kurs-Nr. 91261**

**18.40 – 19.40 Uhr (7x) Kurs-Nr. 91301**



## Nia® – Getanzte Lebensfreude

Eine Mischung aus Tanz, Kampfsport und Entspannung – für jeden, der Freude an der Bewegung zur Musik hat.

**Kurs**

**ab Di. 07.09.21**

**17.45 – 18.45 Uhr (12x) Kurs-Nr. 91101**

**Workshop**

**Sa. 25.09.21**

**14.30 – 15.30 Uhr Kurs-Nr. 91121**

## Faszien-Rotation nach Eibich®

Faszien-Rotation nach Eibich® ist eine ganzheitliche Bewegungsmethode, mit der Sie mehr Beweglichkeit für Körper und Geist erhalten können. Ihr Körper gewinnt an Länge und Aufrichtung und gleichzeitig können alte Bewegungsmuster aufgelöst werden.

**Workshop**

**Sa. 25.09.21**

**11.00 – 14.00 Uhr Kurs-Nr. 91141**

## Selbstbehauptung und Selbstverteidigung

Sich gegenüber anderen körperlich und verbal behaupten können und ein gesundes Selbstbewusstsein zu entwickeln, sind Themen dieses Kurses! Mit vielen praktischen Übungen und Tipps begleitet der erfahrene Selbstschutz- und Deeskalationstrainer die jungen Menschen an diesen Nachmittagen.

**für Jugendliche ab 16 Jahren**

**ab Fr. 12.11.21**

**17.00 – 17.45 Uhr (3x) Kurs-Nr. 90791**

Anmeldung und weitere Infos  
im Anna-Krueckmann-Haus:  
Fon: (0251) 39 290 80  
info@anna-krueckmann-haus.de  
www.anna-krueckmann-haus.de



## Bauchtanz für Frauen

Sie können sowohl mit weiblich-sinnlichen als auch kraftvoll-akzentuierten Bewegungen Ihre Mitte und Balance stärken und Ihrem weiblichen Selbstbewusstsein Ausdruck verleihen. Es ist jedes Alter willkommen!

**ab Mi. 25.08.2021**  
19.15 – 20.45 Uhr (7x) Kurs-Nr. 91621  
**ab Mi. 27.10.2021**  
19.15 – 20.45 Uhr (7x) Kurs-Nr. 91631

## Nordic Walking

Nordic Walking eignet sich zur Stärkung der Abwehrkräfte, Gewichtsreduktion, Prävention von Rücken- und Gelenkproblemen, Entspannung sowie zum Stressabbau. Nordic Walking-Stöcke bitte selbst mitbringen.

**ab Mo. 23.08.2021**  
16.15 – 17.15 Uhr (7x) Kurs-Nr. 91661  
**ab Mo. 25.10.2021**  
16.15 – 17.15 Uhr (6x) Kurs-Nr. 91671

## Gesellschaftstänze für Paare

Tanzen Sie gemeinsam mit anderen Paaren in lockerer Atmosphäre und lernen Sie Tänze wie Langsamer Walzer, Wiener Walzer, Tango, Foxtrott, Rumba, Cha-Cha-Cha, Samba, Jive, Disco-Fox und Slow-Fox kennen.

**Fortgeschrittene I**  
**ab Di. 24.08.2021**  
20.20 – 21.40 Uhr (6x) Kurs-Nr. 91721  
**ab Di. 26.10.2021**  
20.20 – 21.40 Uhr (7x) Kurs-Nr. 91731

**Fortgeschrittene II**  
**ab Di. 24.08.2021**  
19.00 – 20.20 Uhr (6x) Kurs-Nr. 91761  
**ab Di. 26.10.2021**  
19.00 – 20.20 Uhr (7x) Kurs-Nr. 91771

## Handyfotografie Workshop

Gute Fotos lassen sich auch mit dem Handy machen und das hat man immer dabei. Nutzen Sie diesen Nachmittag, um sich von der Kursleiterin die Technik einfach erklären zu lassen und viele gute Tricks mit nach Hause zu nehmen! Der sichere Umgang mit dem Handy/Smartphone wird vorausgesetzt.

**Sa. 11.09.2021**  
16.00 – 18.15 Uhr Kurs-Nr. 80331

## Malen mit Aquarell- und Acrylfarben

Der Kurs thematisiert die grundlegenden Techniken der Aquarell- und Acrylmalerei und zentrale Aspekte der Bildgestaltung. Lassen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf! Sie können Vorlagen und vorhandene Materialien gerne mitbringen.

**Di. 14.09.2021**  
19.30 – 21.45 Uhr Kurs-Nr. 91821



## Spanisch Konversation

Wechselnde Texte, Lieder und Themen werden von der Kursleiterin vorbereitet.

**ab Di. 24.08.2021**  
18.15 – 19.45 Uhr (14x) Kurs-Nr. 40611



**Carolin Dreker**  
Fachbereichsleiterin Stadtteilangebote  
Nord des Anna-Krückmann-Hauses

[dreker@anna-krueckmann-haus.de](mailto:dreker@anna-krueckmann-haus.de)

**Im Begegnungszentrum Meerwiese**  
jeden 2., 3. und 4. Dienstag im Monat  
von 11.30 – 12.30 Uhr  
Fon: 0157 – 72 18 92 45



**Anmeldung und weitere Infos**  
**im Anna-Krückmann-Haus:**  
Fon: (0251) 39 290 80  
[info@anna-krueckmann-haus.de](mailto:info@anna-krueckmann-haus.de)  
[www.anna-krueckmann-haus.de](http://www.anna-krueckmann-haus.de)

## Dance a Story Tanzkurse

Dance a Story ist eine Tanzschule speziell für Kinder und Jugendliche. In familiärer und kindgerechter Atmosphäre werden die Kleinsten im Alter von 3 Jahren spielerisch an den Tanz herangeführt.

Die Tanzstunden für die älteren Tänzer/-innen sind geprägt von Spaß, Freundschaft und jeder Menge Choreographien. Hierfür sind neben dem Jazztanz, auch die Tanzstile Hip Hop, Modern und Ballett vertreten.

Mit Leidenschaft, Temperament und Spaß tanzen wir moderne Jugendtanztheater Geschichten und mitreißende Tanzshows, die wir regelmäßig auf die Bühne bringen, um unser Publikum zu begeistern und in die Welt des Tanzes zu entführen.



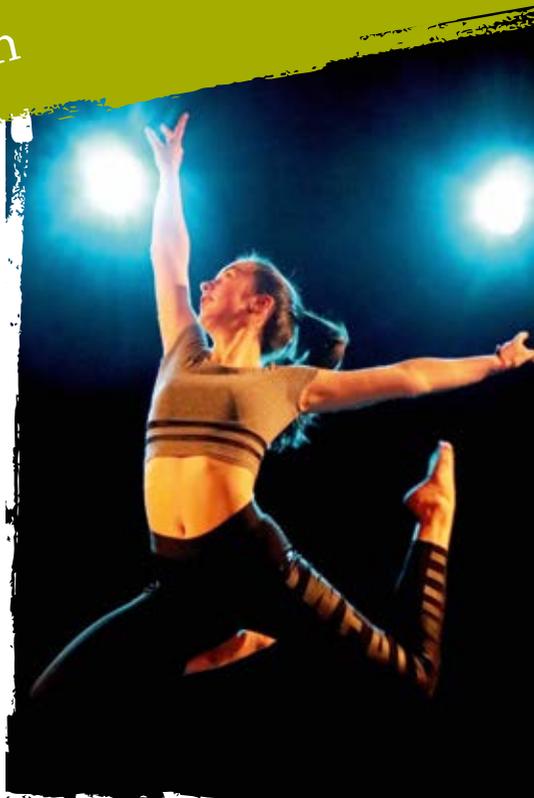
**Lauren Fischer**

Leitung  
„Dance a Story“  
Dipl. Tanzpädagogin,  
Choreografin

### Information und Anmeldung:

Fon: (0251) 144 22 09

Sprechzeiten nach Vereinbarung



**Di. 24.08.21, 14.45 – 15.30 Uhr**  
**Tänzerische Früherziehung, 3 – 4 Jahre**

**Di. 24.08.21, 15.30 – 16.15 Uhr**  
**Tänzerische Früherziehung, 3 – 4 Jahre**

**Di. 24.08.21, 16.15 – 17.15 Uhr**  
**Dance a Story, 7 – 10 Jahre**

**Do. 19.08.21, 15.15 – 16.00 Uhr**  
**Tänzerische Früherziehung, 4 – 6 Jahre**

**Do. 019.08.21, 16.00 – 17.00 Uhr**  
**Dance a Story, 6 – 7 Jahre**

**Do. 19.08.21, 17.00 – 18.30 Uhr**  
**Jugend Company, 12 – 15 Jahre**

**Do. 19.08.21, 18.30 – 19.30 Uhr**  
**Company, 15 – 22 Jahre**

**Fr. 20.08.21, 16.30 – 18.00 Uhr**  
**Kinder Company, 11 – 14 Jahre**

**Fr. 20.08.21, 18.00 – 19.30 Uhr**  
**Jugend Company, 16 – 22 Jahre**

## Theater X – Mehrgenerationentheater

Bei der generationsübergreifenden Amateurtheatergruppe Theater X liegt der Schwerpunkt der Theaterpädagogik seit ihren Anfängen in den Bereichen Stimm- bildung, Körperhaltung, Entwicklung von Bühnenpräsenz und Schauspielunterricht - und zwar für Mitwirkende jeden Alters! So ist es seit jeher das besondere Merkmal von Theater X, dass Darsteller/-innen unterschiedlicher Altersgruppen gemeinsam auf der Bühne agieren.

Nach jeder Premiere öffnet sich die Gruppe abermals für neue Mitglieder, so dass auch weitere Interessierte die Möglichkeit dazu erhalten, aktiv auf der Bühne zu stehen.

**Kontakt: [www.theaterx.de](http://www.theaterx.de)**

**Leitung: Alexander Becker (Regisseur, Autor und Theaterpädagoge)**

## Urbanes Intermezzo – FrauenZeitAlter 2021

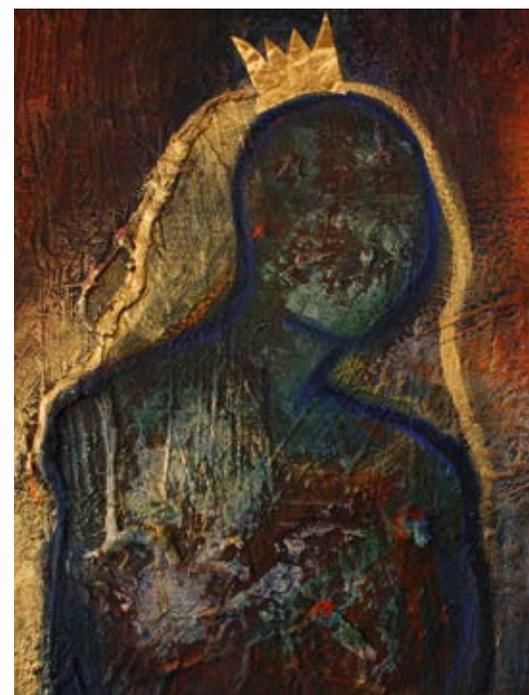
**für Frauen**

**Ein Projekt des Amtes für Gleichstellung**

Das urbane Intermezzo gehört als besondere Veranstaltung zum Programm FrauenZeitAlter und hat sich dabei vom anfänglichen Wunsch der Beteiligten, selbst eine Kulturveranstaltung zu organisieren, zum besonderen Theaterereignis gemauert. Gemeinsam erarbeiten interessierte Frauen unter professioneller Anleitung ein Stück für die Bühne. Immer geht es darum, eigenes Erleben zu vermitteln, Wahrnehmungen von Frauen sichtbar zu machen, Anlässe zum Staunen, Nachdenken, Freuen und Raum für neue Begegnungen zu schaffen. (s. auch S. 23)

**Kontakt: [www.sarahgiese.de](http://www.sarahgiese.de) und [www.judithsuermann.de](http://www.judithsuermann.de)**

**Leitung: Sarah Giese (ausgebildete Sprecherin und Sprechwissenschaftlerin (DGSS), Judith Suermann (Tanz- und Theaterpädagogin, Schauspielerin und Regisseurin)**



## Gruppe 110

Die Gruppe 110 zog 2013 vom namensgebenden Künstleratelier der WWU an der Scharnhorststraße 110 ins Begegnungszentrum. Seither bewegen sich die Künstler/-innen mit ihren Arbeiten im Spektrum zwischen Konkretum und Abstraktion, zwischen Märchen und Moderne. In Malerei, Druck, Zeichnung und weiteren Kreativtechniken verleihen die Künstler\*innen ihrem eigenen Stil Ausdruck und begegnen sich doch in gemeinsamen Themen. Ausstellungen finden regelmäßig statt.

**Kontakt über das Begegnungszentrum Meerwiese**

## Münsteraner Tageseltern e. V.

Britta Barkmann, Fon: (0251) 492-5689,  
barkmann@stadt-muenster.de

Die Beratungsstelle für Kindertagespflege ist zuständig für die Beratung, Vermittlung und Begleitung von Tagespflegeverhältnissen (Betreuung von 1-3 jährigen Kindern durch Tagesmütter/Tagesväter).

**Tageselterntreffen: monatlich**

Um Anmeldung zu den Veranstaltungen wird gebeten.

## Nähgruppe Coerde

Ansprechpartnerin Ella Sukkau,  
Fon: (0251) 492-4180

Die Nähgruppe Coerde trifft sich wöchentlich, um miteinander zu nähen und sich dabei auszutauschen. Die Frauen unterstützen sich gegenseitig beim Anfertigen von Kinderkleidung und eigenen Modellen. Die Nähmaschinen werden zur Verfügung gestellt. Kinder können mitgebracht werden.

**freitags 09.00 – 13.00 Uhr,  
außer in den Schulferien**

## ZWAR – Zwischen Arbeit und Ruhestand

Dagmar Tschoepe,  
Fon: (02 51) 24 74 96

Die Gruppe „Zwischen Arbeit und Ruhestand“ trifft sich regelmäßig, um selbst gewählten Aktivitäten nachzugehen.

**Montag:**

15.00 Uhr Kartenspielen (14-tägig;  
in allen ungeraden Wochen),

16.00 Uhr Tischtennis (wöchentlich)

**Mittwoch:**

18.00 Uhr „Offener Treff“ (14-tägig)

Weitere Aktivitäten finden an unterschiedlichen Tagen nach Absprache im „Offenen Treff“ statt.



# Schöne Aussichten

Veranstaltungen im Begegnungszentrum Meerwiese  
von August bis Dezember 2021



## 39. KinderFilmFest Münster

In der 2. Herbstferienwoche werden in Kooperation mit den Münsterschen Filmtheaterbetrieben und der Kinderkulturwerkstatt Musifratz ausgewählte Kinderfilme gezeigt, begleitende Spielaktionen und ein Filmworkshop angeboten.

Filme im Begegnungszentrum Meerwiese mit begleitenden Spielaktionen vor und nach den Filmen

**Mo. 18.10.21, Mi. 20.10.21, Fr 22.10.21**

**Beginn Spielaktionen:**

jeweils ab 15.00 Uhr

**Beginn Filme:**

jeweils 15.30 Uhr

**Eintritt: 3,50 €**

Veranstalter: Veranstaltergemeinschaft des KinderFilmFestes Münster

[www.kinderfilmfest-muenster.de](http://www.kinderfilmfest-muenster.de)

**Kartenreservierung:**

[meerwiese@stadt-muenster.de](mailto:meerwiese@stadt-muenster.de)

## Filmworkshop:

**„Kinder haben Rechte!“**

Für Kinder von 6 – 12 Jahren

Veranstaltungsort:

Begegnungszentrum Meerwiese

**Mo. 18.10.21 bis Fr. 22.10.21,  
09.00 – 13.30 Uhr**

**Teilnahme kostenfrei**

**Anmeldung: 0251/492-4180 oder  
[meerwiese@stadt-muenster.de](mailto:meerwiese@stadt-muenster.de)**

## Drehbuchworkshop zur Ideenfindung

Freiwillige Vorbereitung für den Filmworkshop

**Sa. 18.09.21 + Sa. 02.10.21,  
jeweils 14:00 – 17:00 Uhr**

Veranstaltungsort: Musifratz,  
Sternstraße 11, 48145 Münster

**Teilnahme kostenfrei**

**Anmeldung: 0251/492-4180 oder  
[meerwiese@stadt-muenster.de](mailto:meerwiese@stadt-muenster.de)**

Veranstalter: Kinderkulturwerkstatt  
Musifratz



# Schöne Aussichten

Veranstaltungen im Begegnungszentrum Meerwiese  
von August bis Dezember 2021



## Zirkus Coerdini

Kinderzirkus aus  
Coerde

Freitag, 12.11.21

Samstag, 13.11.21,

jeweils 15.00 Uhr

Eintritt:

€ 1,- Kinder,

€ 2,- Erwachsene

Veranstalter:

Arbeitskreis Kinder-  
zirkus Coerdini

## Vorlese-Café

Veranstalter: Kulturinitiative Coerde

Fr. 24.09.21, 19.30 Uhr

Fr. 26.11.21, 19.30 Uhr

Muttersprachler/-innen nehmen ihr Publikum mit auf eine Entdeckungsreise in andere Kulturen und literarische Welten. Die Zuhörer/-innen sind eingeladen, dem Klang der fremden Wörter, Texte oder Musik zu lauschen und sich von unbekanntem Sprachmelodien verführen zu lassen. Anschließend erfolgt die Übersetzung in die deutsche Sprache. Alle Veranstaltungen werden musikalisch begleitet.

[www.kultur-coerde.de](http://www.kultur-coerde.de)

## Kaninchenausstellung

Stadtverbandsschau der  
Rassekaninchenzüchtervereine  
aus Münster und Umgebung

im Saal des Begegnungszentrums Meerwiese

Sa. 20.11.21, 10.00 – 18.00 Uhr

So. 21.11.21, 10.00 – 15.00 Uhr

## Impressum

Herausgeberin: Stadt Münster  
Kulturamt

Redaktion: Peter Hägele, Martina Bruns,  
Lisa Bröker, Andrea von Borzyskowski, Carolin Dreker,  
Ursula Bultmann

Gestaltung: Nicole Rademacher, nixedesign.de

Fotos: @ Consol Theater, @ Sophia Debus, @ Thomas Driemeyer, @ Friedel Ewers, @ Freudige Füße, @ Michael Hörnschemeyer, @ Christopher Horne, @ Karibuni, @ Ursula Kaufmann, @ Lilian Matzke (Illustration), @ Thomas Mohn, @ Adrian Sogolla, @ Mario Soose, @ André Symann, @ Theater Don Kidschote, @ Henry Unsenos  
Weitere Bilder mit freundlicher Genehmigung des Begegnungszentrums Meerwiese, der Westfälischen Schule für Musik der Stadt Münster, des Anna-Krückmann-Hauses und der Norbert-Grundschule.

Druck: [www.flyeralarm.de](http://www.flyeralarm.de),  
Juli 2021, 2.000

## Das Team des Begegnungszentrums Meerwiese

Leiter des Begegnungszentrums  
Meerwiese:

Peter Hägele

Fon: (0251) 492 – 4180

[haegele@stadt-muenster.de](mailto:haegele@stadt-muenster.de)

Haus- und Veranstaltungstechnik:

Jörg Reckers

Fon: (0251) 492 – 4184

Handy: (0175) 93 229 76

[reckersj@stadt-muenster.de](mailto:reckersj@stadt-muenster.de)

Künstlerische Organisation,  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit:

Martina Bruns

Fon: (0251) 492 – 4182

[bruns@stadt-muenster.de](mailto:bruns@stadt-muenster.de)

Verwaltung, Finanzen:

Angelika Lütke-Scharmann

Fon: (0251) 492 – 4182

[LuetkeScharmann@stadt-muenster.de](mailto:LuetkeScharmann@stadt-muenster.de)

Markus Beckmann

Fon: (0251) 492 – 4182

[beckmannm@stadt-muenster.de](mailto:beckmannm@stadt-muenster.de)

Bundesfreiwilligendienst:

Tom Sterthaus

[meerwiese-FSJ@stadt-muenster.de](mailto:meerwiese-FSJ@stadt-muenster.de)

Fon: (0251) 492 – 4183

Hausmeister:

Andreas Haus

# Kontakt



## **Begegnungszentrum Meerwiese**

An der Meerwiese 25, 48157 Münster  
(Haltestelle Meerwiese/Begegnungszentrum,  
Bus-Nr.: 8 und 6)

Fon: (02 51) 4 92 - 41 80

[www.meerwiese.muenster.de](http://www.meerwiese.muenster.de)



### **Kartenreservierung unter**

- [www.lctk.de/Meerwiese](http://www.lctk.de/Meerwiese)
- Für Gruppen zudem  
Tel: (0251) 492 – 4180  
Tel: (0251) 492 – 4182  
[meerwiese@stadt-muenster.de](mailto:meerwiese@stadt-muenster.de)