

STADT



MÜNSTER

Kulturamt

Begegnungszentrum Meerwiese
Herbst-/Winterprogramm 22/23



Begegnungszentrum
Meerwiese

Das Programm der Jubiläen

Theater in der Meerwiese | Westfälische Schule für Musik
Norbert Grundschule | Anna-Krückmann-Haus
Lernwerkstatt der Schulpsychologischen Beratungsstelle

Herzlich willkommen

Liebes Publikum,

zur Drucklegung des Programms wissen wir nicht, wie die Corona-Hygieneregeln für Theater im Herbst und Winter 2022 aussehen. Sicher ist: Das Theater in der Meerwiese mit seinem Corona-konformen Belüftungssystem wird sich an die jeweils geltenden Abstands- und Hygieneregeln halten, so dass ein Vorstellungsbuch besuchend los möglich ist. Bei Fragen zu Ihrem Theaterbesuch, ob mit der Klasse, Kita-Gruppe oder als Familie, wenden Sie sich gerne an uns!

Auf unserer Homepage meerwiese.muenster.de werden eventuelle Programmänderungen veröffentlicht.

Das Team des Begegnungszentrums Meerwiese



Inhalt

03

Vorwort

06

Theater in der Meerwiese

40

Veranstaltungen in der Meerwiese

46

Partner/-innen

52

Westfälische Schule für Musik

54

Lernwerkstatt der Schulpsychologischen Beratungsstelle

55

Norbert Grundschule

56

Anna-Krückmann-Haus

63

Theater- und Veranstaltungsübersicht

71

Kontakt & Impressum

Vorwort

Herzlich willkommen

... zu dieser prallen Broschüre mit vielen Jubiläen und Veranstaltungen in der Meerwiese. Lassen Sie sich den Herbst/Winter bei uns nicht entgehen, trotz oder gerade wegen der vielen Krisen, die die Welt erschüttern. Kommen und träumen Sie von einer besseren Welt gemeinsam mit uns, und das ohne Vogelstrauß-Politik, denn den Kopf in den Sand stecken, das hat „noch nie nix“ gebracht. Wir müssen den Dingen in die Augen sehen, um sie zu verändern.

Jetzt fragen Sie sicher, wie können die sich das pralle Programm erlauben, vor allem bei den äußerst günstigen Meerwiese-Preisen? Eigentlich gar nicht! Dieses üppige 2. Halbjahr ist in erster Linie dem Corona-bedingten Verschieben von Vorstellungen und den ebenfalls wegen Corona aufgelegten Bundesförderprogrammen zu verdanken, die Ende des Jahres auslaufen sowie neuen Kooperationspartner/-innen.

Wenn Sie sich jetzt fragen, wie wir das möglich machen wollen, kann ich nur sagen, das grenzt an ein Wunder. Das Team der Meerwiese wird in diesem Jahr seine Grenzen austesten. 2023 heißt es dann zurückfahren! Und gerade deshalb möchte ich mich an dieser Stelle sehr herzlich bedanken, bei meinen Kolleginnen und Kollegen und bei den Honorarkräften des Hauses, die all das für Sie möglich machen.

Unser gemeinsamer Aufruf ist: Partizipieren Sie! Nehmen Sie teil, seien Sie Teil der Meerwiese. Tauchen Sie ein in die Kurse des

Begegnungszentrum
Meerwiese

An der Meerwiese 25
48157 Münster

www.meerwiese.muenster.de
meerwiese@stadt-muenster.de



Peter Hägele

Leiter des
Begegnungszentrums
Meerwiese

Tel. (0251) 492 – 4180

haegele@stadt-muenster.de

Bürozeiten: Montag bis Freitag
10 bis 16 Uhr und bei Veranstaltungen

Termine vor Ort:
nach Vereinbarung

Anna-Krückmann-Hauses, der Westfälischen Schule für Musik, in die Vorstellungen und Veranstaltungen des Theaters in der Meerwiese. Alle Angebote stehen Ihnen offen, erfüllen Sie sie mit Leben! Wenn dafür irgendwo das Geld fehlen sollte, lassen Sie es uns bitte wissen, wir (sind verschwiegen und) helfen gerne. Um den Überblick nicht zu verlieren, haben wir auf Seite 62 eine Theater- und Veranstaltungsübersicht im Heft eingebaut! Noch einfacher, Sie abonnieren unseren Newsletter über unsere Homepage!

Peter Hägele

Wir feiern!

Und dafür gibt es allen Grund, wenn Sie auf die fünf stolzen Jahreszahlen schauen! Und Sie sehen die „Vielfalt der Meerwiese“: vom packend erzählten innovativen Kinder- und Jugendtheater über den anrührenden Clown, die jährliche Kindertheater-Reihe „Winterpunsch“, die beide vereint, dem Kinoerlebnis mit medienpädagogischer Betreuung bis zur Manege, in der die Kinder selbst auf der Bühne stehen.

Nach dem Motto "Corona: aufgeschoben ist nicht aufgehoben", steht genau genommen

nicht nur beim echtzeit-theater eine krumme Zahl – dazu noch eine Primzahl – auf der Jubiläumsankündigung. Zirkus Coerdini, der zweimal ausfallen musste, würde dieses Jahr sein 22. Jubiläum feiern. Auch der 18. Winterpunsch in 2020 fand nur rudimentär statt. Das KinderFilmFest hatte Glück, hier stimmen Jubiläumsjahre und Kalenderjahre überein. Dasselbe gilt natürlich für Clown fidelidad, der seit 40 Bühnen- und Lebensjahren Kinder zum Lachen bringt! Und auch die Meerwiese hat Grund zu feiern, auch sie gibt es als Begegnungszentrum und Theater seit 20+2 Jahren.



20. Winterpunsch Kindertheatertage



40 Jahre Clown fidelidad



40. KinderFilmFest Münster



10+1=11 Jahre echtzeit-theater



20 Jahre Zirkus Coerdini

Theater in der Meerwiese

Familien- und Gruppenvorstellungen

40 Jahre Clown fidelidad

Das wird gefeiert!

Jubiläumstage mit Ausstellungseröffnung und Feier

Das 40-jährige Bühnenjubiläum von Clown fidelidad wird mit einer Ausstellung, einem Open-Air-Fest und drei Vorstellungen ausgiebig im Theater in der Meerwiese gefeiert!

Die Ausstellung präsentiert Fotografien münsterscher Fotograf/-innen aus 40 Jahren Auftritten und künstlerischem Leben von Clown fidelidad sowie eigene Werke.

Das Theaterprogramm zeigt die Bühnenarbeit von Clown fidelidad als Solo-Show und im Duett mit seiner Kollegin Judith Riccarda Suermann im Fidele Matuya Theater.

Ein Open-Air-Fest mit Schminkzelt und Malaktion lädt die ganze Familie zum Mitfeiern ein.



Ausstellung

Vernissage:

Sa. 20.08.22, 17.00 Uhr

Dauer: Sa. 20.08.22 – Mi. 07.09.22

Eine persönliche Führung mit Clown fidelidad ist von Sa. 20.08.22 – Sa. 27.08.22 möglich. Bei Interesse melden Sie sich gerne an unter: meerwiese@stadt-muenster.de

Theaterprogramm:

So. 21.08.22, 15.30 Uhr:

Das Fidele Matuya Theater spielt „Der Clown ... und wie die Geige auf die Welt kam ...“ / ab 5 Jahren

So. 28.08.22, 15.30 Uhr:

Clown fidelidad spielt „Die Clown fidelidad Solo Show“ in der „Open-Air“- Manege + vorheriges Fest mit Schminkzelt/ für die ganze Familie

So. 03.09.22, 17.00 Uhr:

Das Fidele Matuya Theater spielt: „Auf großem Fuß ... Der Clown und seine Liebe zur Blume!“ / ab 5 Jahren



Theater in der Meerwiese

Familien- und Gruppenvorstellungen

Der Clown ... und wie die Geige auf die Welt kam!

nach dem authentischen Roma-Märchen
„Die Erschaffung der Geige“

für alle ab 5 Jahren

FIDELE MATUYA THEATER aus Münster

So. 21.08.2022, 15.30 Uhr

Das Fidele Matuya Theater präsentiert ein Theaterstück, das Clownerie mit Märchenpoesie und Theaterspiel verbindet.

Es war einmal ein Clown. Der wollte die Menschen wieder zum Lachen und zum Weinen bringen. Er wollte etwas ganz Besonderes machen. Mit Hilfe von Luna Matuya begibt er sich auf eine Reise, bei der er viele Hürden zu überwinden hat, um schließlich das zu finden, was ihn zu etwas ganz Besonderem macht.

Eine Geschichte vom Unterwegssein in der Welt und vom Finden der eigenen Gefühle und Lebendigkeit.

www.clown-fidelidad.de

Regie: Natascha Kalmbach, **Schauspiel:** Wolfgang Konerding, Judith Ricarda Suermann, **Bühne/Kostüm:** Wolfgang Konerding, Natascha Kalmbach, **Technik:** Marc Feld, Raoul Marquéz Morales





Die Clown fidelidad Solo-Show

Das Manegenprogramm für die ganze Familie

Clown fidelidad aus Münster

So. 28.08.2022, 15.30 Uhr / Open Air
bei schlechtem Wetter im Saal der Meerwiese

Clown fidelidad schlüpft in die Rolle eines tollpatschigen Akrobaten, er bezaubert seine staunenden Zuschauer als wilder Stier und stolzer Matador, inszeniert eine „klassische Corrida“, wo Stier und Stierkämpfer lustigste Momente erleben, er spielt, verkleidet im schneeweißen Nachtgewand, auf seiner Geige zum Mond, der verzaubernd am Firmament erscheint und den Clown in eine traumreiche Nacht entführt und zum Ende erscheint Clown fidelidad nun höchstpersönlich in der schicken Verkleidung des Orchester Chefs: mit rotem Zylinder und weißgepunktetem roten Frack lädt er die Kinder zum gemeinsam gestalteten Clown Orchester in die Manege ein und das Publikum darf nun das vom Clown fidelidad selbstkomponierte Lied mitsingen.

Herzlich willkommen zum Manegenprogramm, einer echten kleinen Clown-Kostbarkeit

Konzept und Spiel: Clown fidelidad alias Wolfgang Konerding

Das Clown fidelidad Jubiläums FEST

für alle Kinder und Begleitpersonen im Stadtteil Coerde, ganz Münster und im Umland

mit Schminkzelt, Malaktion und Vorstellung

So. 28.08.22, 14.00 Uhr

Hereinspaziert, nehmen Sie Platz!



**40 Jahre
Clown fidelidad**

Auf großem Fuß Der Clown ... und seine Liebe zur Blume

Ein Clownstheaterstück über den ökologischen Fußabdruck für alle ab 4 Jahren

**DAS FIDELE MATUYA THEATER
aus Münster**

Sa. 03.09.22, 17.00 Uhr

Die Menschheit führt einen Lebenswandel, als hätte sie mehr als eine Erde zur Verfügung.

Wir leben alle auf großem Fuß. Zwei Clowns entdecken die Welt, ohne das Wissen, was gesellschaftlich und ökologisch falsch oder richtig ist. Sie experimentieren mit ihrer Umwelt, untersuchen sie, probieren sie. Sie versuchen, sie zu verstehen

oder sich nutzbar zu machen und schließlich sie sich zu eigen zu machen. Dabei kann etwas zu Bruch gehen. Besonders, wenn man übergroße Füße hat.

Mit Optimismus, Leichtigkeit und clowneskem Humor zeigt das Stück, dass unser Fußabdruck, unsere Verantwortung ist, mit Ressourcen bewusst umzugehen und nachhaltige Lebensweisen einzuüben und zu praktizieren. Wie kann jede/-r seine/ihre eigene Verantwortung für das Leben auf Mutter Erde entwickeln?

www.clown-fidelidad.de

In Kooperation mit dem Stadteilbüro Coerde, Simone Zehahla & Roma Verein Greven "Carmen e.V."

Regie: Ari Nadkarni, **Schauspiel:** Judith Riccarda Suermann, Wolfgang Konerding (alias Clown fidelidad), **Bühne/Kostüm:** Gaby Sogl, **Licht/Technik:** Mark Feld, **Coaching/Trainerin:** Laura Fernandez

Gefördert durch: #NEUSTART KULTUR und DAS LANDESBÜRO für freie Darstellende Künste in Dortmund

Theater in der Meerwiese

Familien- und Gruppenvorstellungen



waldrauschen

ein Theatererlebnis im Grünen

für Kinder ab 2 Jahren

Grüne Neune – Theater für die Allerjüngsten aus Münster

So. 11.09.22, 11.00 Uhr VORPREMIERE
+ 15.30 Uhr PREMIERE

Mo. 12.09.22, 9.00 + 10.30 Uhr

Di. 13.09.22, 9.00 + 10.30 Uhr

Im dichten Geäst der Buche zwitschert ein Vogel. Es surrt und klingt zwischen den Blättern. Wir steigen über knorrige Wurzeln, Schritt für Schritt, unsere Köpfe dicht unter grünen Baumkronen. Was funkelt und zittert da unter dem Blätterdach? Ein Tautropfen, ein Tier oder eine Tänzerin? Eine glänzende Kugel rollt über den Waldboden, Töne erklingen und wir folgen ihnen neugierig.

In einem Waldstückchen am Wienburgpark erleben Kinder und Erwachsene eine ganz besondere Vorstellung. Ein Musiker und eine Tänzerin führen das Publikum in eine faszinierende Welt der Natur, in der umgefallene Bäume, ungewöhnliche Materialien, Klänge und Tanz zu einem Theaterstück der Sinne einladen. Die Zuschauenden hören, sehen, tasten und erfahren den Waldraum als Wechselspiel von Natur und Kunst. Im direkten Austausch mit den Künstler/-innen dürfen sie betrachten, lauschen und selber machen.

Ein sinnliches Theater-Walderlebnis für ganz junges Publikum.

www.gruene-neune.eu

Künstlerische Leitung / Konzept: Martina Bruns, Gisela Haak, Raphaela Nagler, **Tanz:** Dagmar Chittka, **Musik:** Felix Feßke, **Ausstattung:** Kathrin Land, **Künstlerische Beratung:** Anne-Beth Schuurmans, **Bauten und Technik:** Kees van Putten, **Presse- und Öffentlichkeitsarbeit:** Kerstin Stienemann, **Organisation & Vermittlung:** Grüne Neune, **Grafik:** Thomas Schauder

Theater in der Meerwiese

Familien- und Gruppenvorstellungen



Babilu und die Buchstabenbande

Das ABC des Miteinanders

für Kinder von 4 - 8 Jahren, ideal für den Einstieg in die Schule

Theater Don Kidschote aus Münster

Termin: Di. 13.09.22, 9.00 + 11.00 Uhr

Hinter dem Buchstabengebirge, links vom Zeichenwald, direkt neben dem Wörtersee, lebt Babilu, der fleißige Wortefinder.

Für die ganze Welt sucht und findet er neue Worte, damit alle Menschen miteinander reden können. Die richtigen Worte finden ist nicht immer so ganz einfach. Aber zum Glück gibt es ja seine Freunde, die Buchstaben. Doch der gemeine Buchstabendieb Orakelvox entführt fast das gesamte Alphabet. Gemeinsam mit dem kranken "K", dem kleinen "v" und dem mutigen "X" macht Babilu sich auf die Reise das ABC wiederzufinden.

Eine märchenhafte, lebendige Geschichte über Ausgrenzung, Zusammenhalt, anders sein und ein friedliches Miteinander auf der ganzen Welt.

www.theater-don-kidschote.de

Geschlossene Veranstaltung in Kooperation mit der Stadtteilbücherei in Coerde.

Regie: Harald Funke, **Spiel:** Christoph Bäumer, **Ausstattung:** Ingrid Lastrang

Theater in der Meerwiese

Familien- und Gruppenvorstellungen



Das echtzeit-theater feiert Jubiläum!

10+1=11 Jahre professionelles Theater für junges Publikum

Folgende Stücke werden im Rahmen des Jubiläums präsentiert:

September 2022

Wilde Wege – Ein Stück im Wald

für alle ab 7 Jahren
(siehe Seite 11)

Oktober 2022

mikroGiganto

eine partizipative Rauminstallation für
Forscher/-innen ab 7 Jahren und Insekten
in Kooperation mit RUE OBSCURE
(siehe Seite 12)

Das darf zelebriert werden!

Sa. 29.10.22: Jubiläumsfest mit Workshops,
Angeboten für Kinder und einem Gastspiel

Förderer: Kulturamt der Stadt Münster, Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW, NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste, Kulturstiftung Matrong, Fonds Darstellende Künste aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen von NEUSTART KULTUR #TakeAction, Fonds Darstellende Künste aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen von NEUSTART KULTUR #TakeHeart

Die **Wiederaufnahmen** werden gefördert vom Fonds Darstellende Künste aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen von NEUSTART KULTUR

November 2022

IKAR – zu Wasser, zu Lande, in der Luft

von Katrin Lange
Musiktheater für alle ab 8 Jahren
(siehe Seite 23)

Dezember 2022

Besuch bei Katt und Fredda

von Ingeborg von Zadow
für alle ab 6 Jahren
(siehe Seite 28)

10+1=11 Jahre
echtzeit-theater

Theater in der Meerwiese

Familien- und Gruppenvorstellungen

10+1=11 Jahre
echtzeit-theater

Wilde Wege – Ein Stück im Wald

für alle ab 7 Jahren

echtzeit-theater aus Münster

Ort der Veranstaltung: Dyckburgwald

So. 18.09.22, 15.30 Uhr

Mo. 19.09.22, 10.00 Uhr

Di. 20.09.22, 10.00 Uhr

Für „Wilde Wege“ verlässt das Ensemble des echtzeit-theater klassische Theater-räume, löst die Trennung zwischen Bühne und Publikum auf und führt die jungen Besucher/-innen in einen Wald im Münstertaner Umland. Auf einer Entdeckungsreise erleben sie den Naturraum Wald aus unterschiedlichen Perspektiven. Welche Spuren gehören zum Wald und welche

zur Geschichte? Welche Zusammenhänge lassen sich erkennen? Wohin führt mich dieser Weg - und was verbirgt sich hinter dem abgesplitterten Baumstamm?

Im Zentrum der Produktion steht die individuelle Wahrnehmung auf die Umgebung und das (Wieder-)Entdecken des Waldes. Die Inszenierung bewegt sich auf der Schnittstelle zwischen Erzähltheater, Objekttheater sowie site specific-Formaten und richtet sich an junge Menschen ab 7 Jahren.

www.echtzeit-theater.de

Regie: Catharina Fillers, **Dramaturgie und Text:** Christian Schönfelder, **Objekte, Requisiten und Kostüme:** Maria Wolgast, **Spiel:** David Gruschka, Nina Krücken, Dimitri Schwartz, **Musikalische Leitung:** Dominik Hahn, **Künstlerische Mitarbeit:** Melina Hylla



Theater in der Meerwiese

Familien- und Gruppenvorstellungen

Für Englisch-Kurse:

Diese Vorstellung wird in englischer Sprache gespielt

THE BIG PICTURE

an extraordinary lecture-performance on self-empowerment and civic courage for everyone 13+

Fetter Fisch – Performance | Theater aus Münster

tue. 20/09/22, 10.00 am

wed. 21/09/22, 10.00 am

thu. 22/09/22, 10.00 am

Running time: 50 minutes

A picture is worth a thousand words. A picture can change the world. A picture can change you, can challenge you - to think and to act. Let's be inspired! Together, here and now.

The BIG Picture is a playful production about empathy and empowerment. A declaration of love to the infinite human ingenuity - seductive, humorous, utopian and confronting.

„This play is something very special. The impressive stories have touched us deeply and inspired us to make a difference ourselves.“

Laudatory speech at Youth Jury Award WESTWIND 2021

www.fetter-fisch.de

Directed and choreographed by Leandro Kees | **Artistic Director:** Cornelia Kupferschmid, **Cast:** Silvia Andringa, Cornelia Kupferschmid, **Assistant Director & Education:** David Kilinc, **Light:** Paul Jonker, **Technician:** Leon Bluhm, **Marketing & Communication:** Kerstin Stienemann, **Photography:** Thomas Mohn, **Graphic Design:** Vera Wessel, **English translation:** Christian Cadenbach



Die Blindfische

„Rockmusik für Kinder“

ein Konzert für die ganze Familie

Die Blindfische aus Oldenburg

Sa. 24.09.2022, 17.00 Uhr

Im Rahmen des "Kindermusik-Festival Münster 2022" nimmt die turbulente Liveshow der Band „Die Blindfische“ das Publikum in einer Mischung aus Musik und Comedy von der ersten Sekunde an mit und alle werden Teil der Show.

Fetzig Rockmusik, grooviger Rap, witzige und nachdenkliche Texte, das sind die Markenzeichen der Blindfische. Das ganze verpackt in turbulente Geschichten, in denen Kinder ernst genommen werden und auch Erwachsene Spaß haben.

Ihr neues Album „Hausmusik“ – aktuell mit dem Leopold, der bedeutendsten Auszeichnung für Musik für Kinder prämiert – ist eine Produktion, die durch große Spielfreude, viel Witz, Abwechslung und Überraschungen begeistert.

Der spielerische Umgang mit verschiedensten Instrumenten und allem was Töne erzeugt, soll das Publikum anstecken, selbst spielerisch miteinzusteigen.

Ein energiegeladenes Musiktheaterprogramm für die ganze Familie.

www.blindfische.de

Gesang, Schlagzeug, Perkussion: Andi Steil, **Gesang, Bass, Gitarre:** Rolf Weinert, **Gesang, Gitarre, Bass:** Roland Buchholz



SPIELARTEN 2022

Ronja Räubertochter

für alle ab 8 Jahren



BlauPause

für alle ab 3 Jahren



Das Kinder und Jugendtheaterfestival in NRW

Auch in diesem Jahr nimmt das Theater in der Meerwiese mit ausgewählten Produktionen als Austragungsort am NRW-weiten Festival SPIELARTEN teil. Insgesamt lädt das Festival 2022 in acht Städten zu zehn künstlerisch und formal besonderen Inszenierungen des freien Theaters in NRW für Kinder und Jugendliche ein. Theater zeigt Welten, erzählt Geschichten, zeigt Emotionen und stellt Fragen. Dabei steht immer das junge Publikum im Fokus der Künstler/-innen. Lassen Sie sich überraschen!

www.spielarten-nrw.de

**SPIEL
ARTEN
2022**
DAS KINDER UND JUGEND
THEATERFESTIVAL IN NRW

Ein Garten für den Wal

für alle ab 5 Jahren



SPIELARTEN 2022



Ronja Räubertochter

nach dem Roman von Astrid Lindgren in einer Fassung von Christian Schönfelder
für alle ab 8 Jahren

TOBOSO aus Essen

Fr. 23.09.22, 10.00 Uhr

Dauer: 75 min

Ronja, dein Kinderleben beginnt großartig!«, so begrüßt Lovis die Räubertochter, als in der Nacht ihrer Geburt ein Blitz die Mattisburg in zwei Teile teilt. Auf ihren Streifzügen durch den Wald begegnet Ronja Birk, dem Sprössling der verfeindeten Borkasippe.

Als Räuberhauptmann Mattis von der Freundschaft der beiden Kinder erfährt, kommt es zu einem erbitterten Streit. Ronja und Birk nehmen die Kinder im Publikum zur Rückendeckung mit auf die Bühne und machen sie so zu aktiven Kompliz/-innen auf ihrem Weg in die Selbstbestimmung.

www.toboso.de

In Kooperation mit Maschinenhaus Essen, Theater Duisburg

Regie: Moritz Fleiter, Fabian Sattler, **Schauspiel:** Elisa Berrod, Elina Brams Ritzau, Moritz Fleiter, Sindy Tscherrig, Fabian Sattler, **Dramaturgie:** Annette Pfisterer, **Musikalischer Leiter:** Lukas Tobiassen, **Ausstattung:** Sandra Hilli Becker, **Licht:** Simon Knöß, **Aufführungsrechte:** Verlag für Kindertheater
gefördert durch: Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen, Kulturssekretariat Wuppertal, Kulturstadamt der Stadt Essen

SPIELARTEN 2022

trial & error – oder die Lust am Scheitern

Theater für junges Publikum trifft auf zeitgenössischen Zirkus und urbane Künste

für alle ab 8 Jahren

**theaterkohlenpott Herne und
urbanatix Bochum**

So. 25.09.22, 15.30 Uhr

Mo. 26.09.22, 10.00 Uhr

Dauer: 70 min

Trial and error (Versuch und Irrtum) ist die Art, wie Kinder sich und ihre Welt erforschen. Wie weit kann ich gehen? Wo ist die Grenze und wer setzt sie mir? Theater für junges Publikum trifft auf urbanen Tanz, Schauspiel, Musik und Artistik. Die Darsteller/-innen machen sich auf die Suche nach der Stimme, die die Regeln ihrer Welt festsetzt und finden sie an ganz unerwarteter Stelle. Ein zeitgenössischer Zirkus für alle ab acht Jahren.

www.theater-kohlenpott.de

Regie/Dramaturgie: Frank Hörner, Christian Eggert, **Spieler/-innen:** Sina Kiebusch, Svea Kirschmeier, Felix Küpper, Paul Davis Newgate, Oskar Skrypko, Zeynep Topal, **Musikalische Leitung:** Sebastian Maier, **Komposition:** Sebastian Maier, Svea Kirschmeier, **Choreographie:** Takao Baba und Ensemble, **Ausstattung:** Friederike Kulpmann, **Produktionsorganisation:** Gabriele Kloke, Carolin Hensel-Leuppelt, **Theaterpädagogik:** Carina Langanki, **Technische Leitung:** Phil Wistinghausen, **Produktionsassistenz:** Emily Leimbach, **Produktionshospitant:** Jule Gehrmann, Baker Tarchichi, Malin Treckmann



SPIELARTEN 2022

BlauPause

für alle ab 3 Jahren

Theater Marabu aus Bonn

Di. 27.09.22, 10.00 Uhr

Dauer: 40 min

In „BlauPause“ verwandeln sich Putzswagen, Mülltonne und Kehrbesen in verwunschene Spielobjekte. So verschwimmen allmählich die Grenzen zwischen Arbeit und Spiel, Anstrengung und Vergnügen und auf einmal geht alles spielend leicht.

Mit wenigen Objekten und Live-Musik entsteht für Kinder ab drei Jahren ein Stück voller Komik und Leichtigkeit von dem Wunsch nach Selbstbestimmung und der Lust am Spiel.

www.theater-marabu.de

Stückentwicklung: Ensemble, **Regie:** Jücker/Overkamp, **Komposition:** Eifler/Gubesch, **Kostüm:** Regina Rösing, **Performance / Musik:** Silas Eifler oder Tobias Gubesch, Julia Hoffstaedter



SPIELARTEN 2022



praktisch galaktisch

für alle ab 5 Jahren

Daniel Ernesto Mueller aus Mülheim/Ruhr

Mi. 28.09.22, 10.00 Uhr

Dauer: 45 min

Bevor die Nacht beginnt, verzaubert die Dämmerung unsere Umgebung in eine Fantasiewelt. Steine, Pflanzen und Tiere werden im blauen Licht zu fantastischen Wesen. Spannend und unheimlich zugleich ist diese Zwischenwelt, die sich ständig verändert. »Praktisch galaktisch« lädt Kinder

ab fünf Jahren ein, in die eigene Fantasie einzutauchen. Das Stück will verzaubern und die kleinen und großen Zuschauer/-innen auf eine Reise in die »Alles ist möglich-Welt« mitzunehmen, es gibt darin kein Richtig und kein Falsch. Es geht um Freiheit: die Freiheit im Denken, im Träumen und Handeln, die Freiheit im eigenen Sein.

www.ringlokschuppen.ruhr

Eine Koproduktion mit PACT Zollverein Essen

Konzept / Choreografie: Daniel Ernesto Mueller, **Performance:** Rodolfo Piazza Pfitscher Da Silva, **Komposition:** Misagh Azimi, **Raum:** Moritz Ellerich, **Technik:** Eckehard Merholz, **Outside Eye:** Simon Hartmann, **Produktionsleitung:** Susanne Berthold, **Produktion:** Daniel Ernesto Mueller

Ein Garten für den Wal

nach dem Bilderbuch „De tuin van de walvis“ von Toon Tellegen

für alle ab 5 Jahren

Theater mini-art aus Bedburg-Hau

Do. 29.09.22, 10.00 Uhr

Dauer: ca. 45 min

Der Wal wohnt mitten im Ozean. Einen Springbrunnen hat er schon, nur ein Garten fehlt ihm noch. Ein Garten auf seinem Rücken – mit Veilchen und Stockrosen und noch viel mehr. Und auch eine Bank, damit seine Gäste sich dort bequem anlehnen

können. Denn Besuch von Freunden, das wünscht er sich so sehr. Doch dann bricht das Nilpferd mit der Bank zusammen, das Nashorn zertrampelt seine Wiese und der Wal merkt, dass er das Wichtigste zu verlieren droht...

Eine traumhaft schöne, hintergründige Tiergeschichte für Kinder und Erwachsene wie sie nur Toon Tellegen erzählen kann - von Anpassung und Freiheit, vom Haben und Loslassen und vom Sich-Selbst-Finden und -Wertschätzen.

www.mini-art.de

Aus dem Niederländischen: Andrea Kluitmann, **Spiel:** Crischa Ohler und Sje van der Linden, **Regie:** Rinus Knobel, **Bühnenbild, Objekte:** Crischa Ohler, **Licht- und Musikkonzept:** Rinus Knobel, **Kostüme:** Sandra Nienhaus, **Rechte:** Querido Uitgeverij, Gers-tenberg Verlag

Förderer: Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW

Theater in der Meerwiese

Familien- und Gruppenvorstellungen



10+1=11 Jahre
echtzeit-theater

mikroGiganto

eine partizipative Rauminstallation

für Forscher/-innen ab 7 Jahren und Insekten

echtzeit-theater in Kooperation mit RUE OBSCURE, beide aus Münster

Familien

verschiedene Einlasszeiten

Sa. 22.10.22, 10 + 12 + 15 + 17 Uhr

So. 23.10.22, 10 + 12 + 15 + 17 Uhr

Schulklassen

Mo. 24.10.22, 9.30 Uhr

Di 25.10.22, 9.30 Uhr

Mi. 26.10.22, 9.30 Uhr

Wo eine Wiese ist, da wimmelt's: Zwischen den Halmen eröffnet sich uns eine fremde Welt mit monströsen Krabblern, Kriechern und Krauchern, die ohne Unterlass bauen, rauben und sich vermehren. Je näher wir ihnen kommen, desto mehr Fragen tun sich auf. Wir entdecken dort die schier unendlichen Variationen und Möglichkeiten der Natur, entdecken Rie-

senhaftes im Kleinen, Schönes im Schaurigen und Stärke im Zerbrechlichen.

Wenn aber plötzlich Ameisen oder Wespen unsere Picknickdecke erobern, dann wird klar: Kleine Lebewesen können die größten Gefühle bei den Menschen auslösen.

Die partizipative Rauminstallation mikroGiganto lädt ein, selbst zu Forschenden zu werden und auf außergewöhnliche Art in die Welt der Insekten einzutauchen.

www.echtzeit-theater.de

www.rue-obscure.de

Für Schulklassen wird ein kostenfreies, theaterpädagogisches Begleitprogramm angeboten.

Konzept/Text/Dramaturgie: David Gruschka, Nina Krücken (echtzeit-theater), **Konzept/Szenografie:** Karina Behrendt, Anne Keller (Rue Obscure), **Künstl. Mitarbeit/Theaterpädagogik:** Corinna Ries, **Interaktive Objekte/Lichtdesign:** Birk-André Hildebrandt, **Sounddesign/Komposition:** Kai Niggemann, **Kostümbild:** Theresa Mielich, Christine Köck (Mitarbeit), **Spiel:** Luisa Hausmann, Corinna Ries, Frederik Hochheimer, **Technische Betreuung:** Pascal Gehrke ... und weitere Künstler*innen



Theater in der Meerwiese

Familien- und Gruppenvorstellungen

mehr mehr mehr

für alle ab 8 Jahren

Treibkraft.Theater aus Hamm

So. 30.10.22, 15.30 Uhr

Mo. 31.10.22, 10.00 Uhr

Etwas stimmt nicht im System. Der Kreislauf funktioniert nicht mehr – was hat ihn aus dem Konzept gebracht? Wie kriegen wir das wieder hin? Zwei Handwerker/-innen widmen sich der Störung. Hier irgendwo muss der Fehler sein. Aber wo? Und dann noch die Corona-Pandemie, die Klimakrise und, und, und... nur Probleme! Und doch gibt es Hoffnung. Die Tiere, Pflanzen und Elemente haben sich etwas überlegt: Wenn die Menschen einfach nur glücklich sind, dann müsste doch alles

besser werden! Dann muss der Mensch die Natur nicht weiter ausbeuten. Also schicken sie ihren besten Fisch, der soll den richtigen Weg finden. Und er ist dafür mit allen Lizenzen ausgestattet – alles ist möglich, wie im Märchen. Also los: Die Suche nach dem Glück muss gelingen ...

Das mit viel Humor geschriebene Kinderstück von Erpho Bell erzählt über die Hoffnung auf eine Zukunft im Einklang mit der Natur. Als Grundlage dient das Märchen „Vom Fischer und seiner Frau“ der Gebrüder Grimm.

www.treibkraft-theater.de

Inszenierung & Text: Erpho Bell,
Spiel: Matthias Damberg, Paula Zweiböhmer,
Ausstattung & szenische Beratung Figurenspiel: Hendrikje Winter, **Musik & Sound:** Roman D. Metzner, **Projektleitung:** Matthias Damberg,
Grafik: Eva Künzel (www.evakuenzel.de)

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



nrw landesbuero
tanz.



Das echtzeit-theater feiert Jubiläum. Das darf zelebriert werden!

Sa. 29.10.22: Jubiläumsfest
mit Workshops,
Angeboten für Kinder
und einem Gastspiel

**10+1=11 Jahre
echtzeit-theater**

IKAR – zu Wasser, zu Lande, in der Luft

von Katrin Lange

Musiktheater für alle ab 8 Jahren

echtzeit-theater aus Münster

Fr. 04.11.22, 19.00 Uhr

So. 06.11.22, 15.30 Uhr

Mo. 07.11.22, 09.00 + 11.00 Uhr

In Katrin Langes moderner Bearbeitung des bekannten Mythos macht der junge Ikar sich auf die Suche nach seinem verschwundenen Vater. Er findet ihn schließlich auf der Insel Kritti. Im Dienst des rücksichtslosen Königs Minos hat er ein Labyrinth gebaut, das die Bürger/-innen vor einem gefährlichen Ungeheuer schützen soll.

Gemeinsam mit der Königstochter Ariadne begibt Ikar sich ins Zentrum des Labyrinths. Dort treffen die beiden nicht auf

das vielbeschworene Monster, sondern auf Minotaur, der vor einer nahenden Naturkatastrophe warnt. Unter Einsatz ihres Lebens versuchen Ikar und Ariadne die Bewohner/-innen von Kritti zu retten...

Das Ensemble erzählt in dieser Helden-geschichte, wie wichtig es ist, nicht alles unhinterfragt zu glauben und in einer Welt von „Fake News“ den Dingen auf den Grund zu gehen. Zugleich erzählt das Stück über den Umgang des Menschen mit der Natur, von Naturvergessenheit und -ausbeutung und der Möglichkeit jedes Einzelnen, die Welt zu verändern.

www.echtzeit-theater.de

Spiel: Frederik Hochheimer, David Kilinc, Nina Krücken, Tashina Mende, Dimitri Schwartz, **Inszenierung:** David Gruschka, **Bühne und Kostüme:** Maria Wolgast, Robert Criblez, **Musik:** Dominik Hahn, **Dramaturgie:** Anna Stegherr, **Künstlerische Mitarbeit:** Tillmann Staemmler, **Theaterpädagogik:** Corinna Riesz, Bahar Abnar, **Mentoring:** Catharina Fillers, **Produktionsleitung:** Kerstin Stienemann

20. Winterpunsch

Kindertheatertage
in der Meerwiese

27. November 2022

bis 25. Januar 2023



20. Winterpunsch
Kindertheatertage

Kartenvorbestellung
für die Winterpunsch-
Theaterstücke:

Sonntagsvorstellungen:

VVK Online-Buchung:
www.lctk.de/meerwiese
Eintritt: 6,00 € pro Person
(inkl. VVK-Gebühr)

Kita- und
Schulvorstellungen:

Tel. (0251) 492-418-0
Tel. (0251) 492-418-2
meerwiese@stadt-muenster.de
oder über das Anmeldeformular unter
www.meerwiese.muenster.de auf der
Detailseite zum Stück
Eintritt: 5,00 € pro Person

Niemandland

für alle ab 13 Jahren, ab 9. Klasse

MNEME kollektiv aus Münster

So. 27.11.22, 15.30 Uhr Premiere

Mo. 28.11.22, 10.00 Uhr

Di. 29.11.22, 10.00 Uhr

Mi. 30.11.22, 10.00 Uhr

"Niemandland" beschäftigt sich mit dem Mythos der Herrschaft des Menschen über die Natur. Vier Tänzerinnen und zwei Musiker betrachten das bebende Stehen der Menschen am Rande eines Wandels, der so gewaltig ist, dass er sich nicht vermessen lässt. Gemeinsam wagen sie einen Blick in den Abgrund, um dort nach Schönheit zu suchen.

Niemandland ist Tanztheater und Konzert zugleich und wird durch ein philosophisches Vorgespräch und einen Bewegungsworkshop begleitet.

Die Produktion ist angelehnt an den Text "Uncivilisation - The dark Mountain manifesto" von Paul Kingsnorth und Dougald Hine.

www.mneme-kollektiv.de

Choreografie & Tanz: Isabel Bernhard, Sarah Bernhard, Friederike Klodwig, Charlotte Petersen,
Komposition & Musik: Stefan Schneider, Tobias Link, **Bühnenbild:** Nils Kassens, Lennard Dose,
Kostüm: Cordelia Lange, **Lichtdesign:** Emilio Díaz Abregú, **Philosophisches Vorgespräch:** Mario Soose, **Bewegungsworkshop:** Isabel Bernhard, Sarah Bernhard, Friederike Klodwig, Charlotte Petersen,
Kooperation: Kloster Bentlage Rheine

Gefördert durch: Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW, NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste, Ministerium für Kinder, Familie, Flüchtlinge und Integration NRW, Kulturstadamt der Stadt Münster, INITIAL Sonderstipendium, MKW Stipendien "Auf geht's"





Die wunderbare Welt des Doktor Dolittle

für Kinder von 4 - 8 Jahren

Theater Don Kidschote aus Münster

Fr. 02.12.22, 09.00 + 11.00 Uhr

So. 04.12.22, 15.30 Uhr

Mo. 05.12.22, 9.00 + 11.00 Uhr

Di. 06.12.22, 9.00 + 11.00 Uhr

Mi. 07.12.22, 9.00 + 11.00 Uhr

Herzlich Willkommen in Doktor Dolittles Wunderbude! Der Doktor, der mit den Tieren spricht.

Zusammen mit seiner hochnäsigen Schwester lebt und arbeitet er in dem kleinen Dorf Puddlesby. Der Doktor behandelt alle Tiere, die krank sind, in der ganzen Welt. Seine Schwester meckert: „Tiere sind doof – und stinken!“ Aber für den Doktor sind alle gleich. Man munkelt sogar, er könne mit den Tieren reden. Eines Tages verwandelt sich die Schwester in einen Frosch und verschwindet. Anfänglich freut sich Dr. Dolittle über die Ruhe, aber dann merkt er doch, wie sehr sie ihm fehlt. Mit der Hilfe seiner Freunde, den Tieren dieser Welt, macht er sich auf den Weg seine Schwester wieder zu finden.

Letztendlich wird alles wieder gut und selbst seine Schwester kommt zu der Einsicht, dass auch die Tiere etwas zu sagen haben. Eine lebendige, fantasievolle und äußerst unterhaltsame Theatervorstellung mit viel Musik.

www.theater-don-kidschote.de

Spiel: Christoph Bäumer, **Regie:** Harald Funke,
Ausstattung: Ingrid Lastring



Impro-Show für Kinder

Improvisationstheater für alle ab 6 Jahren

7Wiesen aus Münster

So. 23.10.22, 15.30 Uhr

Sa. 03.12.22, 16.00 Uhr

Sa. 10.12.22, 16.00 Uhr

Sa. 17.12.22, 16.00 Uhr

Kinder haben die besten Ideen! Beste Voraussetzung für das Improvisationstheater. Frei, frech und fantastisch werden Vorschläge spontan in Bilder, Figuren und Geschichten verwandelt. 7Wiesen lässt eure Welten lebendig werden. Ein Hoch auf die „Kleinen“ in unserer Gesellschaft!

Als Kollektiv experimentieren wir zwischen Ästhetik und Pädagogik und helfen auf dem Weg in die Kunst und zum guten Miteinander. In diesem Sinne ist es uns ein besonderes Anliegen für Kinder zu spielen.

www.7wiesen.de

Ensemble 7Wiesen: Johanna Wiesen, Jan Siebenbrock, Franziska Lutz, Joscha Gingold

Theaterpädagogisches Begleitprogramm

Zu einigen Produktionen bietet die Initiative „Freie Kinder- und Jugendtheater Münster“ ein kostenfreies theaterpädagogisches Begleitprogramm.

Mehr Informationen finden Sie auf
www.kjt-muenster.de
oder auf Anfrage per Mail an:
tp@kjt-muenster.de



10+1=11 Jahre
echtzeit-theater

Besuch bei Katt und Fredda

von Ingeborg von Zadow
für alle ab 6 Jahren
echtzeit theater aus Münster

So. 11.12.22, 15.30 Uhr
Mo. 12.12.22, 9.00 + 10.45 Uhr
Di. 13.12.22, 9.00 + 10.45 Uhr

Katt und Fredda leben in unspektakulärer Zweisamkeit zusammen. Als Katt sich vorstellt, wie es wäre Besuch zu bekommen, ist Fredda nicht begeistert. Sie fürchtet um ihre Ordnung. Und dann steht Miranda vor der Tür, die das Leben der beiden gehörig durcheinanderbringt. Fredda findet den

schrägen Gast toll, Katt fühlt sich ausgeschlossen. Beziehungen ordnen sich neu, und am Ende müssen alle entscheiden, wer gehen und bleiben darf.

Wenn Menschen aufeinandertreffen, wird es kompliziert. Diese Erfahrung machen bereits die Aller kleinsten. Die neue Produktion des echtzeit-theaters untersucht auf humorvolle Weise Veränderungsprozesse und nimmt Regeln für das Zusammenleben unter die Lupe.

www.echtzeit-theater.de

Inszenierung: David Gruschka, **Spiel:** David Kilinc, Nina Krücken, Corinna Riesz, **Ausstattung/Bühnenbild:** Maria Wolgast, **Dramaturgische Beratung:** Marie Yan, **Regieassistent:** Laura Will, **Theaterpädagogik:** David Kilinc

Vergissmeinnicht

Multimediale Bewegungsperformance
mit Live-Musik

für alle ab 12 Jahren

Kollektivvergissmeinnicht aus Münster / Bielefeld

So. 18.12.22, 15.30 Uhr
Mo. 19.12.22, 10.00 Uhr
Di. 20.12.22, 10.00 Uhr
Mi. 21.12.22, 10.00 Uhr

Vergissmeinnicht, eine Blume, die wir unseren Müttern schenken, eine Blume mit einer besonderen Farbe... lila und blau. Lila wie der Feminismus und blau wie "blaue Stunde", wie der Einbruch der Nacht.

Die Performerinnen Freya-Maria Müller und Melanie López López wollen an Frauen* erinnern, die etwas bewegen. In ihrer multimedialen Performance stellen sie sich und ihrem Publikum Fragen: Wann fühlen sich Frauen* stark, wann verletzlich, fragil, sensibel? Was bewegt uns? Was können wir bewegen?

Collagenartig nehmen die drei Darstellerinnen das Publikum mit auf eine Reise durch die Themen, die uns Frauen* beschäftigen: Von Victimblaming zu #reclaimthestreets, von Schönheitsidealen zu unseren Zukunfts-Träumen, von der eigenen Verletzlichkeit zum Wohlfühlort, von der Selbstkritik zum Empowerment.

www.kollektiv-vergissmeinnicht.de

Künstlerische Leitung: Freya-Maria Müller, Melanie López López, **Tanz & Choreographie:** Melanie López López, **Schauspiel & Regie:** Freya-Maria Müller, **Musik & Songwriterin:** Mina Richman



Rosa, Blau und Purpurschnecke

Interaktives Theater

für alle ab 8 Jahren

Theater glux aus Münster

So. 15.01.23, 15.30 Uhr

Mo. 16.01.23, 10.00 Uhr

Di. 17.01.23, 10.00 Uhr

Mi. 18.01.23, 10.00 Uhr

Cool sein, lieb sein, Raufen, Tanzen, Pupsen und Weinen. Wir können das alles! Jede/-r von uns! Warum aber habe ich manchmal das Gefühl, dass ich manche Dinge nicht so machen sollte? Wer bestimmt das eigentlich? Wir spielen doch alle nur ein Spiel: Das Spiel von Jungs und Mädchen, das Spiel von Blau und Rosa! Wir ändern einfach mal die Spielregeln. Machst du mit? Finden wir die Purpurschnecke!?

Ein Blick durchs Kaleidoskop auf das Rollenspiel der Geschlechter.

www.theater-glux.de

Regie: Natascha Kalmbach, **Schauspiel:** Franziska Lutz, Joscha Gingold, **Regieassistent:** Stefanie Günther, **Ausstattung:** Gaby Sogl, **Technik:** Marc Feld



Alice im Wunderland – Ein Spiel mit der Wirklichkeit

für alle ab 8 Jahren

Fetter Fisch – Performance | Theater aus Münster

So. 22.01.23, 15.30 Uhr

Mo. 23.01.23, 10.00 Uhr

Di. 24.01.23, 10.00 Uhr

Mi. 25.01.23, 10.00 Uhr

"Wie konnte das geschehen? Die Welt steht plötzlich auf dem Kopf. Sie ist von jetzt auf gleich aus den Fugen geraten. Bislang geltende Regeln haben ihre Gültigkeit verloren. In einer Zeit, in der nichts mehr so ist, wie es vorher war, begibt sich ein junger Mensch namens Alice voller

Mut und Neugier auf die Reise. Und diese Reise ist nicht immer leicht. Mal wird Alice winzig klein und fühlt sich machtlos und verloren. Dann ist sie so riesig groß, dass sie in diese Welt kaum mehr hineinpasst. Ständig verändert sich alles. Was jetzt so ist, wird später so oder so oder sogar so. Nur eine Sache bleibt. Nämlich die Frage, die man sich im Laufe des Lebens immer wieder stellt. Wer bin ich eigentlich?

Ein humorvolles und wundersames Theaterspiel mit Körper, Licht und Illusionen. Ohne Sprache. Wundern erwünscht!"

www.fetter-fisch.de

Regie: Leandro Kees, **Künstlerische Leitung:** Cornelia Kupferschmid, **Spiel:** David Kilinc, Cornelia Kupferschmid, **Kostüme und Bühne:** Sophia Debus, **Theaterpädagogik:** Ria Zittel, **Produktionsleitung:** Kerstin Stienemann, **Fotografie und Film:** Thomas Mohn, **Grafik:** Vera Wessel

Theater in der Meerwiese

Erwachsenenvorstellungen



Doch sie träumt von großen Heldentaten, ihr Buch über das Leben der Jeanne d'Arc ist ihr einziger Lichtblick. Clown Hanna gibt alles: tollpatschig und zornig, verquer und verrückt, berührend und poetisch kreiert sie ein absurdes Universum, in dem sie scheitert – das aber großartig.

Mit der «tapferen Hanna», einer Frauenfigur fern aller Schönheitsideale, eroberte die Clownin Gardi Hutter in den letzten vierzig Jahren die Bühnen der Welt.

www.gardiutter.com

Regie: Ferruccio Cainero, **Spiel:** Gardi Hutter

Veranstalter: Luftikus, Aegidiistr. 54, www.luftikus.de; info@luftikus.de

Karten:
localTicketing.de oder lctk.de/meerwiese

Die tapfere Hanna

eine Wäscherin, die von großen Heldentaten träumt

GARDI HUTTER aus der Schweiz

So. 04.09.22, 18.00 Uhr

Hanna, zerzaust und versponnen, hat als Wäscherin kein leichtes Leben. Widerpenstige Wäscheklammern und heimtückische Wäscheseile machen ihr das Leben schwer.



Theater in der Meerwiese

Erwachsenenvorstellungen



Dostojewski Matinee

Eine szenisch-musikalische Lesung

Noch_Ein_Duo aus Münster

So. 18.09.22, 11.00 Uhr

Der Musiker Jakob Reinhardt und die Schauspielerinnen Stefanie Bockermann nehmen sich in ihrem zweiten Programm nach Tschchow den russischen Schriftsteller Dostojewski vor. Als großer Psychologe blickte er stets in die Tiefen der menschlichen Seele, verfasste aber auch ganz wunderbare, eher unbekannte Novellen und Prosastücke. Stefanie Bockermann widmet sich diesen unbekannten Texten und blickt auf den geheimnisvollen Literaten jenseits des großen Rampenlichts. Jakob Reinhardt lässt sich von russischen Chansons inspirieren, die er pointiert übersetzt und die die Lesung begleiten und bereichern.

Eine Dostojewski Matinee mit Lesung, Szenen und russischen Chansons!

Lesung & Spiel: Stefanie Bockermann, **Musik & Chansonübersetzung:** Jakob Reinhardt

Autorinnenlesung

Steffi Bockermann aus Münster

Do. 29.09.22, 20.00 Uhr

Die Schauspielerin und Autorin Steffi Bockermann liest aus eigenen Werken.

www.stefaniebockermanntheater.com



Spiel-Zeit

Amateure spielen unter professioneller Anleitung

Let's do future

für Erwachsene

Freudige Füße aus Münster

So. 28.08.22, 15.30 Uhr PREMIERE

Die Zukunft liegt vor uns. Sie ist ein Teil von uns. Doch sie ist unbestimmbar. Aber sie wird kommen und ... wir können sie mitgestalten. Let's do future – wir gestalten Zukunft! Auf der Bühne wird ein Science fiction entwickelt – mit den Visionen aller Beteiligten. Es wird sich eine Zukunft entfalten, die uns droht, die uns ruft und die wir uns wünschen. Mit einem intergenerativen Ensemble mit Menschen mit Demenz. Wie sieht unsere Vision von Zukunft aus, wenn wir uns alles wünschen dürfen?

Die theatrale Reise beginnt in einer Gegenwart und macht sich auf den Weg nach zukünftigem. Ganz egal, ob wir dabei sein werden, oder...?

Das Ensemble „Freudige Füße“ will mit diesem Projekt ein integrierendes Ensemble für Menschen ab 50 Jahren und Menschen mit Demenz in Münster aufbauen.

Infos: freudige.fuesse@yahoo.com
www.freudige-fuesse.de

Inszenierung: Erpho Bell (Theatermacher, Autor, Dozent)

Spiel-Zeit

Amateure spielen unter professioneller Anleitung



Das Fest

nach Thomas Vinterberg | Mogens Rukov
für Erwachsene

Theater X – Mehrgenerationentheater aus Münster

Fr. 09.09.22, 20.00 Uhr PREMIERE

Sa. 10.09.22, 20.00 Uhr

So. 11.09.22, 15.00 + 20.00 Uhr

Fr. 16.09.22, 20.00 Uhr

Sa. 17.09.22, 20.00 Uhr

Hotelier Helge Klingenfeldt-Hansen feiert seinen 60. Geburtstag auf dem Familiensitz, und alle seine Kinder sind angereist, um dies zu feiern. Doch was sich als nettes Familienfest ankündigt, wird zum Desaster: Die bittere Wahrheit um das freundliche Familienleben wird offenbart...

Alexander V. Becker inszeniert eine Bühnen-Fantasie, die vor Knalligkeit strotzt und dann wieder für sehr klare, aufrüttelnde, schneidend eindringliche Momente sorgt.

Das Fest, der erste nach den Dogma-Regeln gedrehte Film, eroberte nach seiner Premiere 1998 die internationalen Kinoleinwände. Das lag nicht nur an der spannenden Ästhetik des dänischen Streifens, sondern auch an der Kraft und Dichte der erzählten Geschichte.

www.theaterx.de

Inszenierung: Alexander V. Becker, **Spiel:** Cornelia de Roos, Jürgen Brakowsky, Sabine Flora, Karin Gövert, Heike Hombach, Christian Harnisch, Marcel Karau, Maria Stephan, Jonas Liekefeldt, Martin Lasche, Sarah Thissen, Vera Schmitz-Hübsch, Elke Nagel, Michael Zengerink, Claudia Niedermeier, Bernd Rosenkranz, Ulrike Sallandt, Teresa Zematma, Franziska Weber, Monika Zimmerhof Elsner, **Licht:** Marc Feld





Wittgenstein

ein Stück von Walter Brunhuber
für Erwachsene

theater / querschnitt aus Münster

Sa. 12.11.22, 20.00 Uhr

So. 13.11.22, 18.00 Uhr

Plötzlich taucht er auf und richtet sich häuslich ein. Bei wildfremden Menschen. Dann setzt er sich tagelang in ihre Wohnzimmer oder schlägt sein Lager in einer Kneipe auf.

Wittgenstein, der Landstreicher. So kommt es, dass er eines Tages unvermittelt im Gastraum der Bergklause von Doris und Ella Klutt hockt. Zur selben Zeit mieten sich die Mitglieder einer Werbeagentur ein, auf der Suche nach einer Location für einen Werbefilm. So wird Wittgenstein, der nie ein Wort spricht, Zeuge privater Auseinandersetzungen. Alle reiben sich an ihm. Klagen ihm ihr Leid, sprechen von ihren Ängsten oder projizieren ihre Wut auf ihn. Wittgenstein, der stumme Beobachter, wird zum Spiegel seiner Mitmenschen. - Dabei offenbart sich auch, dass die bodenständigen Schwestern Klutt ein düsteres Geheimnis haben, das im Keller der Bergklause ruht...

www.theater-querschnitt.jimdo.free.com

Regie: Walter Brunhuber, **Darsteller/-innen:** Angelika Lackamp, Bernd Lagemann, Christian Weiß, Hartwig Kussatz, Monika Zimmerhof-Elsner, Sarah Stern, Sigrid Huster

Theaterkinderclub

für Kinder von 8 - 14 Jahren

montags, 16.30 bis 18.00 Uhr

Ob mit Theatererfahrung oder ohne, in diesem Kurs sind alle willkommen, die neugierig sind und Lust haben, die Welt des Theaterspiels kennenzulernen.

Von Stimmarbeit und Körperausdruck über Improvisationstheater und Gruppenspiel bis hin zum Schreiben eigener Texte – dieser Kurs ist vielseitig und bietet eine Menge Platz zum Kreativsein und Spaß haben.

Gemeinsam entsteht ein Theaterstück, das zum Schuljahresende auf der Bühne der Meerwiese präsentiert wird.

www.theater-glux.de

Leitung: Franziska Lutz, Schauspielerin, Theaterpädagogin und seit 2014 Co-Leiterin des Kindertheaters Theater glux

Zonta-Gruppe

für Kinder von 8 - 14 Jahren

montags, 16.30 bis 18.00 Uhr

Seit 2015 findet im Theater in der Meerwiese eine Tanz- und Theatergruppe für Mädchen der 3. und 4. Jahrgangsstufe der Norbertgrundschule Münster statt.

Der wöchentliche Kurs befasst sich mit der Förderung des Selbstbewusstseins junger Mädchen und der Entdeckung ihres eigenen individuellen Ausdruckspotentials.

Gefördert wird dieses Projekt durch den Zonta Club Münster.

www.zonta-muenster.de

Spielleitung: Franziska Lutz (Schauspielerin und Theaterpädagogin), Barbara Westenberger (Schauspielerin und Tanzpädagogin)

Workshop Herbstferien

Vertonung kurzer Stummfilme

Stummfilm-Kinderklangorchester

für Kinder von 8 – 12 Jahren

In Kooperation mit dem 40. KinderFilm-Fest Münster - Filmworkshop 2

Di. 11.10. – Fr. 14.10.22

jeweils von 10.30 - 13.00 Uhr

Teilnahme kostenfrei, Anmeldung

notwendig / siehe auch Seite 43

Filmmusik selber machen! Du spielst ein Instrument? Du spielst kein Instrument, hast aber Spaß und Interesse an Geräuschen? Beides prima - komm ins Kinderklangorchester und vertone gemeinsam mit anderen Kindern und Jugendlichen witzige und geheimnisvolle kürzere Filme!

Wir legen gemeinsam los: wir erfinden neue Instrumente und Klangerzeuger aus Alltagsmaterialien, erforschen die Möglichkeiten zum freien Spiel ohne Noten auf unseren Instrumenten und lernen, wie man ein Klangorchester auch selber dirigieren kann! Am Ende des Workshops geben wir ein Filmkonzert in der Meerwiese zu dem Ihr auch eure Familien und Freund/-innen einladen könnt.

Zudem wird ein Teil der Ergebnisse auf dem KinderFilmFest Münster im Kino Schloßtheater im Rahmen der Abschlussveranstaltung (So. 16.10.22, 13.00 Uhr) aufgeführt.

www.swfilmmuenster.de

www.thisfish.de

Leitung: Anja Kreysing (Musikerin; Akkordeon / Elektronik) und Helmut Buntjer (Musiker; Posaune / Elektronik) vom Lable „this honourable fish“ // „schwarz weiss ist die bessere Farbe“

www.kinderfilmfest-muenster.de



Vorlese-Café

Veranstalter: Kulturinitiative Coerde e.V.

Fr. 02.09.22, 19.30 Uhr

Fr. 11.11.22, 19.30 Uhr

Muttersprachler/-innen nehmen ihr Publikum mit auf eine Entdeckungsreise in andere Kulturen und literarische Welten. Die Zuhörer/-innen sind eingeladen, dem Klang der fremden Wörter, Texte oder Musik zu lauschen und sich von unbekannten Sprachmelodien verführen zu lassen. Anschließend erfolgt die Übersetzung in die deutsche Sprache. Alle Veranstaltungen werden musikalisch begleitet.

www.kultur-coerde.de

Grenzerfahrungen

Wie Europa gegen Schutzsuchende aufrüstet – die Vergessenen im Blick

Sa. 10.09.22, 17.00 Vernissage

Dauer: Sa. 10.09.22 – Mi. 28.09.22

Öffnungszeiten der Meerwiese und nach Absprache

Weltweit sind Menschen auf der Flucht. Sie fliehen vor Krieg und Verfolgung oder suchen bessere Lebensbedingungen für sich und ihre Familien.

Die Ausstellung „GRENZERFAHRUNGEN“ gibt Zeugnis von diesen Menschen und ihren (Flucht-)Wegen.

Die Mitgliedsstaaten der europäischen Union arbeiten seit Jahren darauf hin, den Zugang zum Recht auf Asyl an den EU Außengrenzen faktisch abzuschaffen.

Schutzsuchende Menschen scheitern wegen dieser restriktiven Politik der Abschottung. Sie werden oft mit Gewalt daran gehindert, diese Grenzen überhaupt zu erreichen.

Die Wanderausstellung zeigt auf 16 Einzelplakaten wie die Ausgrenzung der Geflüchteten, die Abschottung der Außengrenzen sowie militärische und geopolitische Interessen ineinandergreifen.

Veranstalter: PRO ASYL / pax christi

Weitere Infos: pax christi DV Münster,

www.muenster.paxchristi.de,

muenster@paxchristi.de, Tel. (0251) 511 420



Quadro Nuevo

Konzert und Tango-Ball

Sa. 17.09.22, 20.00 Uhr Konzert und Tango-Ball (Einlass ab 19.00 Uhr)

So. 18.09.22, 18.00 Uhr Konzert (Einlass ab 17.00 Uhr)

Veranstalter: Con Corazón -

Werkstatt für Tango Argentino e.V.

Auf Einladung des Con Corazón – Werkstatt für Tango Argentino e.V. gastieren Quadro Nuevo an zwei Abenden mit ihrem neuen Programm „Mare“ und spielen am Samstag live zum Tanz auf.

Die mediterrane Leichtigkeit des Seins war zweifellos immer schon prägend für die Instrumental-Kunst von Quadro Nuevo:

italienische Tangos, französische Valse, ägäische Mythen-Melodien, waghalsige Fahrtenlieder entlang einer sonnenbeschiedenen Küstenstraße, orientalische Grooves, Brazilian Flavour und neapolitanische Gasenhauer. Sie alle dienen als vergnügliche Barke für lustvoll improvisierte Abenteuerfahrten.

Quadro Nuevo erhielt zweimal den ECHO als „bester Live-Act des Jahres“, den German Jazz Award und eine Goldene Schallplatte.

www.concorazon-muenster.de

Besetzung: Saxophon, Klarinette, Mandoline: Mulo Francel, Akkordeon, Bandoneon, Trompete: Andreas Hinterseher, Bass / Percussion: D.D. Lowka, Gitarre: Philipp Schiepek



40. KinderFilmFest Münster

In der 2. Herbstferienwoche werden in Kooperation mit den Münsterschen Filmtheaterbetrieben und der Kinderkulturwerkstatt Musifratz ausgewählte Kinderfilme gezeigt, begleitende Spielaktionen und ein Filmworkshop angeboten.

Filme für Kinder

Filme im Begegnungszentrum Meerwiese mit begleitenden Spielaktionen nach den Filmen

**Mo. 10.10.22 + Mi. 12.10.22 +
Do. 13.10.22 + Fr. 14.10.22**

Beginn Filme: jeweils 15.30 Uhr

Im Anschluss an die Filme finden medienpädagogische Spielaktionen mit Student/-innen der FH Münster statt.

Eintritt: 3,50 €

Veranstalter: Veranstaltungsgemeinschaft des KinderFilmFestes Münster

www.kinderfilmfest-muenster.de

Kartenreservierung:
meerwiese@stadt-muenster.de



**40. Kinder
FilmFest
Münster**

Filmworkshops für Kinder

Filmworkshop 1:

Ausflug ins Multiversum

für Kinder von 6 – 12 Jahren

Veranstaltungsort:

Begegnungszentrum Meerwiese

**Mo. 10.10.22 bis Fr. 14.10.22,
9.00 – 13.30 Uhr**

Drehbuchworkshop zur Ideenfindung

Freiwillige Vorbereitung für den
Filmworkshop

**Sa. 27.08.22 + Sa. 10.09.22,
jeweils von 14.00 - 17.00 Uhr**

Veranstaltungsort: Musifratz,
Sternstraße 11, 48145 Münster



Filmworkshop 2:

Vertonung kurzer Stummfilme - Stummfilm Kinderklangorchester

für Kinder von 8 – 12 Jahren

**Di. 11.10 – Fr. 14.10.22,
jeweils von 10.30 – 13.00 Uhr**

Infos siehe Seite: 39

Veranstaltungsort:

Begegnungszentrum Meerwiese

Veranstalter: Theater in der Meerwiese in
Kooperation mit "this honourable fish"

Die Teilnahme an den Filmworkshops ist kostenfrei

**Anmeldung: 0251/492-4180 oder
meerwiese@stadt-muenster.de**

Workshop

„Rassismuskritik neu denken!“

Anti-Rassismussarbeit ist profitabel für uns alle

Veranstalter: Iriba-Brunnen e.V.

Sa. 15.10.22, 15.00 - 18.00 Uhr

Um ein Bewusstsein für Rassismus in unserer Gesellschaft zu schaffen, veranstaltet Iriba-Brunnen e.V. und seine Kooperationspartner einen Qualifizierungsworkshop für interessierte Bürger/-innen und Multiplikator/-innen.

Antirassismussarbeit ist ein Gewinn für die gesamte (deutsche) Gesellschaft. Alle Interessierten sind dazu eingeladen, gemeinsam zu lernen und konstruktive Strategien gegen Rassismus und strukturelle Diskriminierung zu entwickeln. Nach einer Diskussionsrunde mit einem/ einer Expert/-in aus dem Bildungsbereich erarbeiten wir neue und erprobte Methoden für den Umgang mit Diskriminierung im Alltag und in der Bildungsarbeit. Bringen Sie Ihre Ideen und Erfahrungen mit, Vorwissen ist keine Voraussetzung.

Anmeldung:
anmeldung@iriba-brunnen.de oder
Tel. 0160 908 869 83

Nosferatu

Stummfilm mit Live-Musikbegleitung

This Honourable Fish

Sa. 15.10.22, 20.00 Uhr



This Honourable Fish begleiten, interpretieren und ergänzen akustisch den Stummfilm *Nosferatu*.

This Honourable Fish sind Helmut Buntjer (Posaune / Euphonium / Elektronik) und Anja Kreysing (Akkordeon / Elektronik)

www.thisfish.de
www.swfilmmuenster.de

Instrumente schnuppern

Westfälische Schule für Musik

So. 06.11.22, 16.00 Uhr

Kleines Konzert mit anschließender Beratung und Instrumente ausprobieren.

Siehe Seite 53

Freies Singen – ein Tag voller Klang

Veranstalter: Anna-Krückmann-Haus

Sa. 05.11.22, 10.00 – 16.00 Uhr

Dieser Singe-Samstag lädt ehemalige und aktuelle Teilnehmer/-innen aus den Kursen "Freies Singen" sowie alle neugierigen und singfreudigen Menschen ein.

Anfänger/-innen sowie auch Fortgeschrittene sind herzlich willkommen! Bitte Essen für ein gemeinsames Mittagsbüffet mitbringen.

Leitung: Brigitte Stumpf-Gieselmann (Musiktherapeutin)

Anmeldung: www.anna-krueckmann-haus.de oder
Tel. 0251-392908-0

Kursort: Anna-Krückmann-Haus

Kursgebühr: 6 UStd.: 30,00€, Kurs-Nr. 60862



20 Jahre
Zirkus Coerdini

Zirkus Coerdini

Kinderzirkus aus Coerde

20-jährige Jubiläumsshow

Fr. 11.11.22 und Sa. 12.11.22, jeweils 15.00 Uhr

Eintritt: € 1,- Kinder, € 2,- Erwachsene

Veranstalter: Arbeitskreis Kinderzirkus Coerdini

Dance a Story Tanzkurse

Dance a Story ist eine Tanzschule speziell für Kinder und Jugendliche. In familiärer und kindgerechter Atmosphäre werden die Kleinsten im Alter von 3 Jahren spielerisch an den Tanz herangeführt.

Die Tanzstunden für die älteren Tänzer/-innen sind geprägt von Spaß, Freundschaft und jeder Menge Choreografien.



Laureen Fischer

Leitung „Dance a Story“

Dipl. Tanzpädagogin, Choreografin

Information und Anmeldung:

Tel. (0251) 144 22 09

dance-a-story@gmx.de

www.dance-a-story.de

Sprechzeiten nach Vereinbarung

Hierfür sind neben dem Jazztanz auch die Tanzstile Hip Hop, Modern und Ballett vertreten.

Mit Leidenschaft, Temperament und Spaß tanzen wir moderne Jugendtanztheater Geschichten und mitreißende Tanzshows, die wir regelmäßig auf die Bühne bringen, um unser Publikum zu begeistern und in die Welt des Tanzes zu entführen.

Kursbeginn Di. 16.08.22, 14.45 - 15.30 Uhr
Tänzerische Früherziehung, 3 – 4 Jahre

Kursbeginn Di. 16.08.22, 15.30 - 16.15 Uhr
Tänzerische Früherziehung, 3 – 4 Jahre

Kursbeginn Di. 16.08.22, 16.15 - 17.45 Uhr
Dance a Story, 9 – 11 Jahre

Kursbeginn Do. 11.08.22, 15.15 - 16.00 Uhr
Tänzerische Früherziehung, 5 – 6 Jahre

Kursbeginn Do. 11.08.22, 16.00 - 17.00 Uhr
Dance a Story, 6 – 8 Jahre

Kursbeginn Do. 11.08.22, 17.00 - 18.00 Uhr
Jugend Company, 14 – 17 Jahre

Kursbeginn Do. 11.08.22, 18.00 - 19.30 Uhr
Company

Kursbeginn Fr. 12.08.22, 15.00 - 15.45 Uhr
Tänzerische Früherziehung, 5 – 6 Jahre

Kursbeginn Fr. 12.08.22, 15.45 - 16.30 Uhr
Dance a Story Company, 11 – 16 Jahre

Kursbeginn Fr. 12.08.22, 16.30 - 18.00 Uhr
Dance a Story Company, 18 – 23 Jahre



TanzXchange – Freie Tanzszene Münster

TanzXchange ist der Zusammenschluss der freiberuflichen Tanzschaffenden aus Münster

freitags, 10.00 – 12.00 Uhr

Professionelle Tänzer/-innen, Tanzpädagog/-innen, Tanzvermittler/-innen, Choreograf/-innen und Tanztherapeut/-innen verbinden sich mit dem Ziel, die Tanzszene Münsters aktiv mitzugestalten und zu verändern, kreativen Austausch, Weiterbildung und Trainingsmöglichkeiten zu schaffen und einander zu inspirieren.

Die vorhandenen, etablierten Strukturen sollen ergänzt und erweitert werden, sodass die Stadt Münster attraktiv für professionelle Tanzschaffende wird.

www.tanzxchange-muenster.de

Ansprechpartnerin: Melanie López López, Tänzerin und Mitbegründerin des Kollektivvergissmeinnicht

Unsere Partner/-innen

theater / querschnitt

Das theater / querschnitt wurde 2007 als Generationentheater gegründet. Seit nunmehr vierzehn Jahren führt es (fast) jedes Jahr ein Stück auf. Bisher vor allem im Bürgerhaus in Kinderhaus oder im Kleinen Bühnenboden. Die Zusammensetzung der Theatertruppe hat sich über die Jahre verändert. Was sich nicht verändert hat, ist die Freude am Theater-Spiel und die Lust, aktuelle Stücke auf die Bühne zu bringen, die sich auf ernste, aber auch ironische bis humorvolle Weise mit gesellschaftlichen Problemen auseinandersetzen - oder einfach nur mit den Fallstricken des menschlichen Daseins.

www.theater-querschnitt.jimdofree.com

Ansprechpartner: Walter Brunhuber (Autor und Regisseur)

Theater X – Mehrgenerationentheater

Bei der generationsübergreifenden Amateurtheatergruppe Theater X liegt der Schwerpunkt der Theaterpädagogik seit ihren Anfängen in den Bereichen Stimm-bildung, Körperhaltung, Entwicklung von Bühnenpräsenz und Schauspielunterricht - und zwar für Mitwirkende jeden Alters! So ist es seit jeher das besondere Merkmal von Theater X, dass Darsteller/-innen unterschiedlicher Altersgruppen gemeinsam auf der Bühne agieren.

Nach jeder Premiere öffnet sich die Gruppe abermals für neue Mitglieder, so dass auch weitere Interessierte die Möglichkeit dazu erhalten, aktiv auf der Bühne zu stehen.

Kontakt: www.theaterx.de

Leitung: Alexander Becker (Regisseur, Autor und Theaterpädagoge)



Theater X



Freudige Füße

Die kleine Bürgerbühne freitags, 16.00 – 19.00 Uhr

Die Kleine Bürgerbühne besteht seit 2016 und war zunächst am Theater Münster als Spielzeitkurs entstanden. Über das TPZ Münster ist das Ensemble mit seinem Spielleiter Peter Hägele am Begegnungszentrum | Theater in der Meerwiese gelandet. Selbst entwickelte Stücke, (Kinder- und Jugend-)Roman-Adaptionen, moderne Stücke und Klassiker stehen und standen zur Bearbeitung auf der Liste des Ensembles. Die Arbeit und der Spaß am Spiel stehen im Vordergrund, nicht die Aufführung, die letztendlich natürlich auch nicht fehlen darf!

Das Ensemble ist generationsübergreifend: Mitspielen können Kinder ab 8 Jahren, Jugendliche, junge Erwachsene, (Groß-)Mütter, (Groß-)Väter mit Tochter, Sohn, Enkel/-in oder auch ohne! Zum Reinschnuppern ist jede(r) jederzeit herzlich willkommen.

Kontakt: meerwiese@stadt-muenster.de,
Tel. (0251) 492 - 4180

Leitung: Peter Hägele (Dramaturg und Theaterpädagoge)

Freudige Füße

Das Ensemble Freudige Füße hat sich 2016 als Künstler-Kollektiv gegründet, um gemeinsam Kunstprojekte mit Demenschen zu entwickeln und umzusetzen. Demenschen meint all jene, die demenzielle Veränderungen haben oder mit diesen zusammenleben und arbeiten.

Mit den Mitteln der Kunst werden Wege zur Begegnung und Auseinandersetzung miteinander geschaffen. So entsteht Öffentlichkeit für und mit Demenschen zur Wahrnehmung, Begegnung, Kommunikation, Auseinandersetzung, Teilhabe... und, und, und.

Die Projekte sollen alle Beteiligten sowie das Publikum bereichern und das Zusammenleben lebenswerter, bunter, offener, liebe-, lust-, humor- ... und kunstvoller machen.

Kontakt: www.freudige-fuesse.de

Leitung: Erpho Bell (Theatermacher, Autor, Dozent) und Michael Ganß (Dipl. Kunsttherapeut, Dipl. Gerontologe)

Gruppe 110

Die Gruppe 110 zog 2013 vom namensgebenden Künstleratelier der WWU an der Scharnhorststraße 110 ins Begegnungszentrum. Seither bewegen sich die Künstler/-innen mit ihren Arbeiten im Spektrum zwischen Konkretum und Abstraktion, zwischen Märchen und Moderne. In Malerei, Druck, Zeichnung und weiteren Kreativtechniken verleihen die Künstler*innen ihrem eigenen Stil Ausdruck und begegnen sich doch in gemeinsamen Themen. Ausstellungen finden regelmäßig statt.

Kontakt über das Begegnungszentrum Meerwiese

Urbanes Intermezzo – FrauenZeitAlter 2022

für Frauen

Ein Projekt des Amtes für Gleichstellung

Das urbane Intermezzo gehört als besondere Veranstaltung zum Programm FrauenZeitAlter und hat sich dabei vom anfänglichen Wunsch der Beteiligten, selbst eine Kulturveranstaltung zu organisieren, zum besonderen Theaterereignis gemausert. Gemeinsam erarbeiten interessierte Frauen unter professioneller Anleitung ein Stück für die Bühne. Immer geht es darum, eigenes Erleben zu vermitteln, Wahrnehmungen von Frauen sichtbar zu machen, Anlässe zum Staunen, Nachdenken, Freuen und Raum für neue Begegnungen zu schaffen.

Kontakt: www.sarahgiese.de und www.judithsuermann.de

Leitung: Sarah Giese (ausgebildete Sprecherin und Sprechwissenschaftlerin (DGSS), Judith Suermann (Tanz- und Theaterpädagogin, Schauspielerin und Regisseurin)

Kulturinitiative Coerde e.V.

Die Kulturinitiative Coerde (KI) ist ein gemeinnütziger Kunst- und Kulturverein, der sich 2017 gegründet hat. Der Verein will das kulturelle Angebot für den Stadtteil Coerde und darüber hinaus qualitativ und quantitativ erweitern.

Die KI ist offen für alle Bürgerinnen und Bürger, die mit ihrer Mitgliedschaft und durch ihr Engagement, ihre Kreativität und ihre individuellen Fähigkeiten das kulturelle Leben in Coerde und auch darüber hinaus unterstützen möchten.

Kontakt: www.kultur-coerde.de, info@kultur-coerde.de

ZWAR – Zwischen Arbeit und Ruhestand

Kontakt: Dagmar Tschoepe, Tel. (02 51) 24 74 96

Die Gruppe „Zwischen Arbeit und Ruhestand“ trifft sich regelmäßig, um selbst gewählten Aktivitäten nachzugehen.

Montag:

15.00 Uhr Kartenspielen (14-tägig: in allen ungeraden Wochen),

16.00 Uhr Tischtennis (wöchentlich)

Mittwoch:

18.00 Uhr „Offener Treff“ (14-tägig)

Weitere Aktivitäten finden an unterschiedlichen Tagen nach Absprache im „Offenen Treff“ statt.

Münsteraner Tageseltern e. V.

Beratungsstelle Kindertagespflege

Amt für Kinder, Jugendliche und Familien der Stadt Münster

Kontakt: Britta Barkmann, Tel. (0251) 492-5689, barkmann@stadt-muenster.de

Die Beratungsstelle für Kindertagespflege ist zuständig für die Beratung, Vermittlung und Begleitung von Kindertagespflegeverhältnissen (Betreuung von 1-3 jährigen Kindern durch Tagesmütter/Tagesväter).

Tageselterntreffen: monatlich

Um Anmeldung zu den Veranstaltungen wird gebeten.

Nähgruppe Coerde

Kontakt: Ella Sukkau, über das Begegnungszentrum Meerwiese

Die Nähgruppe Coerde trifft sich wöchentlich, um miteinander zu nähen und sich dabei auszutauschen. Die Frauen unterstützen sich gegenseitig beim Anfertigen von Kinderkleidung und eigenen Modellen. Die Nähmaschinen werden zur Verfügung gestellt. Kinder können mitgebracht werden.

freitags 09.00 – 13.00 Uhr, außer in den Schulferien



Instrumental- und Vokalunterricht

wohnnah und von qualifizierten Fachkräften

Hier im Stadtteil haben Kinder, Jugendliche und Erwachsene die Möglichkeit, direkt vor Ort zu musizieren, sowohl im Einzelunterricht als auch in Kleingruppen und Ensembles. Den Schüler/-innen bieten wir neben Unterricht und Ensemblespiel auch Auftrittsmöglichkeiten in öffentlichen Konzerten. Für Interessierte lohnt sich der Besuch eines Konzerts oder anderer Musikschulprojekte.

Derzeitige Unterrichtsangebote:

Jeweils Einzel- und Kleingruppenunterricht in den Fächern: Klavier, Gitarre, Geige und Cello

Kurse für Erwachsene: "Singen macht glücklich", "Rhythmus und Bewegung 60+" und "Chor 60+"

Nähere Infos zu Kursterminen, anderen Instrumenten, Preisen etc. sind der ausliegenden Musikschulbroschüre zu entnehmen oder zu erfragen bei den Ansprechpartner/-innen der Westfälischen Schule für Musik.

In Kooperation mit dem Schulamt:

- JEKISS-Chor der Norbertgrundschule
- Klassenmusizieren mit Streichinstrumenten in der Norbertgrundschule
- Schulchor in der Thomas-Morus-Schule



Instrumente schnuppern

Kleines Konzert mit anschließender Beratung und Instrumente ausprobieren

So. 06.11.22, 16.00 Uhr

im Saal des Begegnungszentrums Meerwiese

Eintritt frei

Es gelten die Regeln der aktuellen Coronaschutzverordnung.



Lisa Bröker

Bezirksleiterin der Westfälischen Schule für Musik, Bezirk NORD

broeker@stadt-muenster.de

Im Begegnungszentrum Meerwiese
Termine nach Vereinbarung
Tel. (0251) 492 – 4186

Im Bürgerhaus Kinderhaus
Termine nach Vereinbarung
Tel. (0251) 492 – 4434

In der Zentrale Himmelreichallee
Tel. (0251) 492 – 4444
www.stadt-muenster.de/musikschule

Lernwerkstatt der Schulpsychologischen Beratungsstelle

Die Lernwerkstatt der Schulpsychologischen Beratungsstelle der Stadt Münster ist eine Förder Einrichtung für Kinder und Jugendliche mit besonderen Schwierigkeiten im Erlernen des Lesens, Rechtschreibens und Rechnens. Darüber hinaus hat sie Modellcharakter, dient der Fortbildung von Fachkräften sowie der Entwicklung von Schule.

„Fördern macht Spaß“

– dies ist ein wichtiger Leitgedanke für die Arbeit mit Grund- und Sekundarstufenschülerinnen und -schülern in der Lernwerkstatt. Nicht Nachhilfe, sondern die ganzheitliche Förderung bei besonderen Schwierigkeiten im Erlernen ist das zentrale Konzept der Lernwerkstatt.

Das multiprofessionelle Team besteht aus Fachkräften der Pädagogik, Psychologie, Sozialpädagogik, Heilpädagogik und Motopädie.

Die Lernwerkstatt ist Ansprechpartner für:

- Schülerinnen und Schüler mit gravierenden Schwierigkeiten im Erlernen des Lesens und Rechtschreibens oder Rechnens
- Eltern dieser Kinder
- Lehrerinnen und Lehrer
- Schulische und städtische Einrichtungen, die sich im Rahmen von Informations-, Hospitations- und Fortbildungsveranstaltungen oder Pädagogischen Konferenzen über die Arbeit der Lernwerkstatt informieren möchten.

Anmeldung:

Die Anmeldung eines Kindes kann erfolgen durch die Eltern, die Schule (sofern die Eltern einverstanden sind) und/oder die Schülerinnen oder Schüler selbst. Die Anmeldung ist telefonisch, schriftlich oder persönlich bei der Schulpsychologischen Beratungsstelle möglich. Aufgrund der hohen Auslastung kann die durchschnittliche Wartezeit für einen Platz in der Lernwerkstatt mehrere Monate betragen.

Vor Beginn der Förderung werden die Schülerinnen und Schüler zu einem Diagnostiktermin eingeladen.



Andrea von Borzyskowski

Koordination der Lernwerkstatt der Schulpsychologischen Beratungsstelle:
Tel. (0251) 492 – 4084

vonBorzyskowskiA@stadt-muenster.de

Sekretariat der Schulpsychologischen Beratungsstelle: Birgit Boemke und Ulrike Hünteler, Tel. (0251) 492 – 4081

Schulpsychologische Beratungsstelle der Stadt Münster

Klosterstraße 33, 48143 Münster

Norbert-Grundschule



Die enge Zusammenarbeit zwischen der Norbert-Grundschule und dem Begegnungszentrum Meerwiese mit den dort ansässigen Institutionen stellt eine große Bereicherung für das gesamte Schulleben der Kinder dar.

Für die Schülerinnen und Schüler ist der Besuch von Theateraufführungen und Musikveranstaltungen fester Bestandteil ihrer Schullaufbahn geworden. Von Anfang an erleben die Kinder hautnah Schauspiel, Bühne, Musik und Inszenierung. Die Vor- und Nachbereitung der Veranstaltungen im Unterricht runden das Erlebnis ab.

Die Kinder erhalten im Begegnungszentrum auch Gelegenheit, eigene Theater-, Chor-, Trommel- oder Streichervorführungen auf einer professionellen Bühne einem breiteren Publikum vorzustellen. Auf diesem Wege erfahren die Kinder Kultur als integralen Bestandteil ihrer Lebenswirklichkeit.

Nach dem Motto „Kurze Beine – kurze Wege“ bietet die Schulpsychologische Beratungsstelle mit ihrer Lernwerkstatt den Kindern fußnah zusätzliche Fördermöglichkeiten über die Schule hinaus.



Ursula Bultmann

Schulleiterin der
Norbert-Grundschule
Offene Ganztagschule
An der Meerwiese 7
48157 Münster

Tel. (0251) 620 657 – 0

Fax: (0251) 620 657 – 49

www.norbertgrundschule.de
norbert-grundschule@stadt-muenster.de



Eltern-Baby-Kurse



ZUSAMMENWACHSEN

Ganzheitliche Familienbegleitung von Anfang an

Pädagogisches Kurskonzept für Eltern mit ihren Babys ab der 6. Lebenswoche

In einer Gruppe von Eltern mit Ihren Babys lernen Sie unter Anleitung einer qualifizierten Kursleiterin altersentsprechende Spiele, Bewegungsanregungen und Fingerspiele kennen. Sie können alle Fragen rund um Ihr Baby stellen und so auch im Austausch mit anderen Eltern Sicherheit gewinnen. Ihr Baby lernt andere kleine Menschen wie es selbst kennen.

Kurse:

Mi. 17.08.22, 09.00–10.30 Uhr (16x)
Kurs-Nr. 90022

Mi. 17.08.22, 10.45–12.15 Uhr (16x)
Kurs-Nr. 90062

Spielgruppen

für deutsch-russisch sprechende Eltern und Kinder (im Alter von 4–6 Jahre)

Die sprachlichen und kreativen Fähigkeiten der Kinder werden angeregt und gefördert durch entwicklungsspezifische Spiele mit Musik und Bewegung wie Kreistänze, Fingerspiele und auch Bastelangebote. Die Eltern erhalten ein Repertoire an Spielmöglichkeiten für Zuhause, um das selbstständige und logische Denken ihrer Kinder zu unterstützen und das Gedächtnis spielerisch zu trainieren.

Kurse:

Do. 25.08.22, 15.30–17.00 Uhr (14x)
Kurs-Nr. 90552

Anmeldung

und weitere Infos im
Anna-Krueckmann-Haus:

Tel. (0251) 39 290 80
info@anna-krueckmann-haus.de
www.anna-krueckmann-haus.de

Musik und Bewegung

Dieser Kurs bietet Kindern die Möglichkeit mit all ihren Sinnen und viel Freude erste musikalische Erfahrungen zu sammeln. Mit lustigen Fingerspielen, Kniereitern, Bewegungs- und Tanzspielen sowie dem Spielen einfacher Instrumente, wie Klanghölzern oder Rasseln, wird die musikalische Neugierde und Freude der Kinder geweckt. Die Eltern begleiten ihre Kinder auf dieser spannenden Entdeckungsreise. Dabei ist es großes Ziel des Angebotes, dass auch die Eltern die Freude am gemeinsamen Musizieren erfahren und ein breites Repertoire an Fingerspielen, Tänzern etc. erwerben, die dann mit in den Familienalltag genommen werden können.

Das Angebot bietet Eltern und Kindern die Möglichkeit eine gemeinsame intensive Zeit mit vielen neuen und spannenden Erfahrungen zu erleben.

Abhängig von der Entwicklung des Corona-Virus und den damit einhergehenden Empfehlungen des RKI ist das Tragen einer Maske während des Kurses Pflicht.

Kurse für Kinder von 1–2 Jahre:

Di. 16.08.22, 15.15–16.00 Uhr (7x)
Kursnummer: 91702

Di. 16.08.22, 16.10–16.55 Uhr (7x)
Kursnummer: 91712

Kurs für Kinder von 2–3 Jahre:

Di 16.08.22, 17.05–17.50 Uhr (7x)
Kursnummer: 91722



Selbstbehauptung und Selbstverteidigung

für Jugendliche ab 16 Jahren

Sich gegenüber anderen körperlich und verbal behaupten können und ein gesundes Selbstbewusstsein zu entwickeln, sind Themen dieses Kurses! Mit vielen praktischen Übungen und Tipps begleitet der erfahrene Selbstschutz- und Deeskalationstrainer die jungen Menschen an diesem Nachmittag.

Workshop:

Sa. 05.11.22, 15.00–17.15 Uhr
Kurs-Nr. 90572

Deutsch für Migrant/-innen

alltagsnah und kostenlos Deutsch lernen

Über Themen aus dem Familienalltag und der Kita wird das Lernen der deutschen Sprache lebendig und leicht. Unterrichtsgänge, z.B. in den Supermarkt, Rollenspiele und Wortschatzübungen machen das Lernen anschaulich und das Gelernte kann direkt im Alltag umgesetzt werden. Bei diesem Kurs ist eine Kinderbetreuung unter Vorbehalt möglich.

freitags 09.00 – 12.00 Uhr (außer in den Ferien) Kurs-Nr. 91402–91422

Anmeldung

und weitere Infos im
Anna-Krückmann-Haus:

Tel. (0251) 39 290 80
info@anna-krueckmann-haus.de
www.anna-krueckmann-haus.de



für Eltern mit 1- bis 3-jährigen Kindern

Spiele, basteln und malen Sie mit Ihrem Kind in Ihrer Familiensprache und in Deutsch und erhalten Sie viele Anregungen, wie sie Ihr Kind in der Familiensprache fördern und unterstützen können.

montags 10.00 – 11.30 Uhr (außer in den Ferien) Kurs-Nr. 90262–90282

In Kooperation mit



Lernspielgruppe für Eltern und Kinder in der Kitazeit

In wöchentlichen Treffen sind Eltern

und Kinder eingeladen zum gemeinsamen Spielen, Vorlesen, Basteln und Miteinander. Dabei wird überlegt, wie Eltern ihr Kind unterstützen können, dass der Start in die Schule gut gelingt. Die Teilnahme an der Gruppe ist kostenlos. Eine Kinderbetreuung unter Vorbehalt möglich.

mittwochs 15.00 – 17.00 Uhr, außer in den Ferien, Kurs-Nr. 90502–90522



Sicherer Start – von Anfang an
dienstags oder donnerstags von 09.30 bis 12.30 Uhr bietet dieses Angebot des AKH eine fachliche Begleitung und Beratung für Mütter und Babys im ersten bis zum dritten Lebensjahr.

Kurs-Nr. 90302–90402

Anna-Krückmann-Haus Bewegung und Entspannung für Erwachsene



Yoga für Senior/-innen

Selbst bei körperlich geschwächten Menschen kann Yoga Erstaunliches bewirken.

Kurse:

Mo. 15.08.22, 09.30 – 10.30 Uhr (6x)

Kurs-Nr. 90662

Mo. 17.10.22, 09.30 – 10.30 Uhr (8x)

Kurs-Nr. 90672

Pilates und Entspannung

Sanftes Ganzkörpertraining, das Körper und Geist in Einklang bringt. Die Übungen eignen sich für jedes Alter. Die Körpermitte wird gestärkt, Rückenbeschwerden sowie Verspannungen werden vorgebeugt.

Di. 22.08.22, 13.00 – 14.00 Uhr (14x)

Kurs-Nr. 90802

Mo. 22.08.22, 17.30–18.30 Uhr (6x)

Kurs-Nr. 90832

Mo. 17.10.22, 17.30–18.30 Uhr (8x)

Kurs-Nr. 90842

Mo. 22.08.22, 18.30–19.30 Uhr (6x)

Kurs-Nr. 90872

Mo. 17.10.22, 18.30–19.30 Uhr (8x)

Kurs-Nr. 90882

Faszien-Rotation nach Eibich®

Faszien-Rotation nach Eibich® ist eine Bewegungsmethode, mit der Sie mehr Beweglichkeit für Körper und Geist erhalten können. Ihr Körper gewinnt an Länge, Aufrichtung und gleichzeitig können alte Bewegungsmuster aufgelöst werden.

Kurs:

Di. 13.09.22, 19.10 – 20.10 Uhr (10x)

Kurs-Nr. 90772

Workshop am Wochenende:

Sa. 10.09.22, 11.00–14.00 Uhr

Kurs-Nr. 90742

Qi Gong

Qi Gong aktiviert den gesamten Körperenergiefluss und bewirkt innere und äußerliche Ausgeglichenheit. Sie werden beweglich und entspannen dabei Körper und Geist.

Kurse für Anfänger/-innen am Morgen:

Mi. 17.08.22, 09.30–11.00 Uhr (6x)

Kurs-Nr. 90952

Mi. 19.10.22, 09.30–11.00 Uhr (8x)

Kurs-Nr. 90962

Kurse für Fortgeschrittene am Abend:

Do. 18.08.22, 19.00–20.30 Uhr (6x)

Kurs-Nr. 90992

Do. 20.10.22, 19.00–20.30 Uhr (8x)

Kurs-Nr. 91002

Workshop für Anfänger/-innen am Wochenende:

Sa. 22.10.22, 10.00–13.00 Uhr

Kurs-Nr. 91022

Sa. 22.10.22, 13.30–17.15 Uhr

Kurs-Nr. 91042

Taiji Qi Gong

Sanfte Bewegungen und meditative Übungen beruhigen Körper und Geist und aktivieren die Selbstheilungskräfte.

Kurse:

Do. 18.08.22, 17.30–18.45 Uhr (6x)

Kurs-Nr. 90912

Do. 20.10.22, 17.30–18.45 Uhr (8x)

Kurs-Nr. 90922



Bauchtanz für Frauen

Sie können sowohl mit weiblich-sinnlichen als auch kraftvoll-akzentuierten Bewegungen Ihre Mitte und Balance stärken und Ihrem weiblichen Selbstbewusstsein Ausdruck verleihen. Es ist jedes Alter willkommen!

Kurse:

Mi. 17.08.22, 19.15–20.45 Uhr (7x)

Kurs-Nr. 91082

Mi. 19.10.22, 19.15–20.45 Uhr (8x)

Kurs-Nr. 91092

Zumba® Workout Fitness

Für alle, die Lust haben sich zu lateinamerikanischen Rhythmen zu bewegen.

Kurse:

Do. 18.08.22, 19.45 – 20.45 Uhr (7x)

Kurs-Nr. 90622

Do. 20.10.22, 19.45 – 20.45 Uhr (8x)

Kurs-Nr. 90632

Lindy Hop

Mit oder ohne Partner*in – alles ist möglich. Lindy Hop ist ein Paartanz, der zu Swingmusik getanz wird.

Kurse:

Mo. 15.08.22, 20.00–21.30 Uhr (7x)

Kurs-Nr. 91252

Mo. 17.10.22, 20.00–21.30 Uhr (8x)

Kurs-Nr. 91262

Anmeldung

und weitere Infos im
Anna-Krückmann-Haus:

Tel. (0251) 39 290 80

info@anna-krueckmann-haus.de

www.anna-krueckmann-haus.de

Gesellschaftstänze für Paare

Tanzen Sie gemeinsam in lockerer Atmosphäre und lernen Sie Tänze wie Langsamer Walzer, Wiener Walzer, Tango, Foxtrott, Rumba, Cha-Cha-Cha, Samba, Jive, Disco-Fox und Slow-Fox kennen.

Kurse für Fortgeschrittene I:

Di. 16.08.22, 20.25–21.45 Uhr (7x)

Kurs-Nr. 91162

Di. 18.10.22, 20.25–21.45 Uhr (7x)

Kurs-Nr. 91172

Kurse für Fortgeschrittene II:

Di. 16.08.22, 19.05–20.25 Uhr (7x)

Kurs-Nr. 91202

Di. 18.10.22, 19.05–20.25 Uhr (7x)

Kurs-Nr. 91212

Nia® – Fitness mit Groove

Eine Mischung aus Tanz, Kampfsport und Entspannung – für jeden, der Freude an der Bewegung zur Musik hat.

Kurse:

Di. 13.09.22, 18.00 – 19.00 Uhr (10x)

Kurs-Nr. 90702

Workshop am Wochenende:

Sa. 10.09.22, 14.30 – 16.30 Uhr

Kurs-Nr. 90722

Nordic Walking

Nordic Walking eignet sich zur Stärkung der Abwehrkräfte, Gewichtsreduktion, Prävention von Rücken- und Gelenkproblemen, Entspannung sowie zum Stressabbau. Nordic Walking-Stöcke bitte selbst mitbringen.

Kurse:

Mo. 22.08.22, 16.15–17.15 Uhr (5x)

Kurs-Nr. 91122

Mo. 22.10.22, 16.15–17.15 Uhr (7x)

Kurs-Nr. 91132

Handyfotografie Workshop

Gute Fotos lassen sich auch mit dem Handy machen. Nutzen Sie diesen Nachmittag, um sich von der Kursleiterin die Technik einfach erklären zu lassen. Der sichere Umgang mit dem Handy/Smartphone wird vorausgesetzt.

Workshop am Wochenende

**Termin: Sa. 10.09.22,
16.00–18.15 Uhr, Kurs-Nr. 80352**

Ungewöhnlich gute Fotos schießen

Sie erlernen die Grundlagen der Fotografie mit Spaß, Kreativität und vielen praktischen Übungen erarbeiten. Bitte einen Fotoapparat, der über den Einstellmodus „manuell“ verfügt, gerne eine Systemkamera oder Spiegelreflexkamera mitbringen.

Fotoworkshop für Anfänger*innen und Wiedereinsteiger*innen

**Termin: Mo. 05.09.22,
17.30–19.45 Uhr, Kurs-Nr. 80372**

Malen mit Aquarell- und Acrylfarben

Sie lernen grundlegende Techniken und zentrale Aspekte der Bildgestaltung. Bringen Sie gerne Vorlagen und vorhandene Materialien gerne.

Kurs:

**Di. 20.09.22, 19.30–21.45 Uhr (9x)
Kurs-Nr. 91312**

Spanisch Konversation

Un curso amable para avanzados donde podemos conversar, leer y escribir pequeños textos. No faltará música de Latinoamérica ni de España, tampoco la gramática. Habrá temas siempre diversos.

Kurse:

**Di. 16.08.22, 18.15–19.45 Uhr (15x)
Kurs-Nr. 40682**



Sandra Laffontin
Fachbereichsleiterin
für die Stadtteilan-
gebote Nord des
Anna-Krückmann-
Hauses

laffontin@anna-krueckmann-haus.de
Tel. (0251) 392908-25

Sprechstunde im BGZ Meerwiese:

Donnerstags 13–14 Uhr, Eingang Nord
oder nur in dieser Zeit unter
Tel. (0157) 72189245



**Anmeldung und weitere Infos
im Anna-Krückmann-Haus:**

Tel. (0251) 39 290 80
info@anna-krueckmann-haus.de
www.anna-krueckmann-haus.de

Programmübersicht Theatervorstellungen

Datum	Uhrzeit	Titel / Ensemble	Alter	Seite
Sa. 20.08.22	17.00 Uhr	Ausstellungseröffnung und -führung mit Clown fidelidad	Ganze Familie	6
So. 21.08.22	15.30 Uhr	Der Clown... und wie die Geige auf die Welt kam! FIDELE MATUYA THEATER	Ab 5 Jahren	7
So. 28.08.22	14.00 Uhr	Jubiläumsfest Clown fidelidad	Ganze Familie	8
So. 28.08.22	15.30 Uhr	Die Clown-Fidelidad-Solo-Show OPEN-AIR / bei Regen im Saal Clown fidelidad	Ganze Familie	8
So. 28.08.22	15.30 Uhr	Let's do future PREMIERE Freudige Füße	Für Erwachsene	36
Sa. 03.09.22	17.00 Uhr	Auf großem Fuß - Der Clown ... und seine Liebe zur Blume FIDELE MATUYA THEATER	Ab 4 Jahren	9

Kollektivvergissmeinnicht



Programmübersicht Theatervorstellungen

Datum	Uhrzeit	Titel / Ensemble	Alter	Seite
So. 04.09.22	18.00 Uhr	Die tapfere Hanna Gardi Hutter	Erwachsene	34
Fr. 09.09.22	20.00 Uhr	Das Fest PREMIERE Theater X - Mehrgenerationen- theater	Für Erwachsene	37
Sa. 10.09.22	20.00 Uhr	Das Fest Theater X - Mehrgenerationen- theater	Für Erwachsene	37
So. 11.09.22	15.00 + 20.00 Uhr	Das Fest Theater X - Mehrgenerationen- theater	Für Erwachsene	37
So. 11.09.22	11.00 + 15.30 Uhr	waldrauschen PREMIERE Grüne Neune – Theater für die Allerjüngsten	Ab 2 Jahren	10
Mo. 12.09.22	9.00 + 10.30 Uhr	waldrauschen Grüne Neune – Theater für die Allerjüngsten	Ab 2 Jahren	10
Di. 13.09.22	9.00 + 10.30 Uhr	waldrauschen Grüne Neune – Theater für die Allerjüngsten	Ab 2 Jahren	10
Di. 13.09.22	09.00 + 11.00 Uhr	Babilu und die Buchstabenbande Theater Don Kidschote / Stadt- teilbücherei Coerde	Ab 4 Jahren	11
Fr. 16.09.22	20.00 Uhr	Das Fest Theater X - Mehrgenerationen- theater	Für Erwachsene	37
Sa. 17.09.22	20.00 Uhr	Das Fest Theater X - Mehrgenerationen- theater	Für Erwachsene	37
So. 18.09.22	11.00 Uhr	Dostojewski Matinee PREMIERE Noch_Ein_Duo	Für Erwachsene	35

Datum	Uhrzeit	Titel / Ensemble	Alter	Seite
So. 18.09.22	15.30 Uhr	Wilde Wege – Ein Stück im Wald echtzeit-theater	Ab 7 Jahren	13
Mo. 19.09.22	10.00 Uhr	Wilde Wege – Ein Stück im Wald echtzeit-theater	Ab 7 Jahren	13
Di. 20.09.22	10.00 Uhr	Wilde Wege – Ein Stück im Wald echtzeit-theater	Ab 7 Jahren	13
Di. 20.09.22	10.00 Uhr	THE BIG PICTURE english version Fetter Fisch – Performance Theater	Ab 13 Jahren	14
Mi. 21.09.22	10.00 Uhr	THE BIG PICTURE english version Fetter Fisch – Performance Theater	Ab 13 Jahren	14
Do. 22.09.22	10.00 Uhr	THE BIG PICTURE english version Fetter Fisch - Performance Theater	Ab 13 Jahren	14
Fr. 23.09.22	10.00 Uhr	Ronja Räubertochter TOBOSO	Ab 8 Jahren	18
Sa. 24.09.22	17.00 Uhr	Kindermusik Festival 2022 Die Blindfische	Für die ganze Familie	15
So. 25.09.22	15.30 Uhr	trial & error – oder die Lust am Scheitern theaterkohlenpott Herne & urbanatix	Ab 8 Jahren	19
Mo. 26.09.22	10.00 Uhr	trial & error – oder die Lust am Scheitern theaterkohlenpott Herne & urbanatix	Ab 8 Jahren	19
Di. 27.09.22	10.00 Uhr	BlauPause Theater Marabu	Ab 3 Jahren	20
Mi. 28.09.22	10.00 Uhr	praktisch galaktisch Daniel Ernesto Mueller	Ab 5 Jahren	21
Do. 29.09.22	10.00 Uhr	Ein Garten für den Wal Theater mini-art	Ab 5 Jahren	22
Do. 29.09.22	20.00 Uhr	Autorinnenlesung PREMIERE Steffi Bockermann	Für Erwachsene	35
Sa. 22.10.22	10 + 12+ 15 + 17 Uhr	mikroGiganto echtzeit-theater und RUE OBSCURE	Ab 7 Jahren	23

Programmübersicht Theatervorstellungen

Datum	Uhrzeit	Titel / Ensemble	Alter	Seite
So. 23.10.22	10 + 12 + 15 + 17 Uhr	mikroGiganto echtzeit-theater und RUE OBSCURE	Ab 7 Jahren	23
So. 23.10.22	15.30 Uhr	Impro-Show für Kinder 7Wiesen	Ab 6 Jahren	29
Mo. 24.10.22	9.30 + 11.00 Uhr	mikroGiganto echtzeit-theater und RUE OBSCURE	Ab 7 Jahren	23
Di. 25.10.22	9.30 Uhr	mikroGiganto echtzeit-theater und RUE OBSCURE	Ab 7 Jahren	23
Mi. 26.10.22	9.30 Uhr	mikroGiganto echtzeit-theater und RUE OBSCURE	Ab 7 Jahren	23
Sa. 29.10.22	ganztags	10+1=11 Jahre echtzeit-theater Das darf zelebriert werden!	Ganze Familie	12 + 25
So. 30.10.22	15.30 Uhr	mehr mehr mehr Treibkraft.Theater	Ab 8 Jahren	24
Mo. 31.10.22	10.00 Uhr	mehr mehr mehr Treibkraft.Theater	Ab 8 Jahren	24
Fr. 04.11.22	19.00 Uhr	IKAR – zu Wasser, zu Lande, in der Luft echtzeit-theater	Ab 8 Jahren	25
So. 06.11.22	15.30 Uhr	IKAR – zu Wasser, zu Lande, in der Luft echtzeit-theater	Ab 8 Jahren	25
Mo. 07.11.22	9.00 + 11.00 Uhr	IKAR – zu Wasser, zu Lande, in der Luft echtzeit-theater	Ab 8 Jahren	25
Sa. 12.11.22	20.00 Uhr	Wittgenstein Theater / querschnitt	Für Erwachsene	38
So. 13.11.22	18.00 Uhr	Wittgenstein Theater / querschnitt	Für Erwachsene	38

Datum	Uhrzeit	Titel / Ensemble	Alter	Seite
So. 27.11.22	15.30 Uhr	Niemandsländ PREMIERE MNEME kollektiv	Ab 13 Jahren	27
Mo. 28.11.22	10.00 Uhr	Niemandsländ MNEME kollektiv	Ab 13 Jahren	27
Di. 29.11.22	10.00 Uhr	Niemandsländ MNEME kollektiv	Ab 13 Jahren	27
Mi. 30.11.22	10.00 Uhr	Niemandsländ MNEME kollektiv	Ab 13 Jahren	27
Fr. 02.12.22	9.00 + 11.00 Uhr	Die wunderbare Welt des Doktor Dolittle Theater Don Kidschote	Ab 4 Jahren	28
Sa. 03.12.22	16.00 Uhr	Impro-Show für Kinder 7Wiesen	Ab 6 Jahren	29
So. 04.12.22	15.30 Uhr	Die wunderbare Welt des Doktor Dolittle Theater Don Kidschote	Ab 4 Jahren	28
Mo. 05.12.22	9.00 + 11.00 Uhr	Die wunderbare Welt des Doktor Dolittle Theater Don Kidschote	Ab 4 Jahren	28
Di. 06.12.22	9.00 + 11.00 Uhr	Die wunderbare Welt des Doktor Dolittle Theater Don Kidschote	Ab 4 Jahren	28
Mi. 07.12.22	9.00 + 11.00 Uhr	Die wunderbare Welt des Doktor Dolittle Theater Don Kidschote	Von 4-8 Jahren	28
Sa. 10.12.22	16.00 Uhr	Impro-Show für Kinder 7Wiesen	Ab 6 Jahren	29
So. 11.12.22	15.30 Uhr	Besuch bei Katt und Fredda echtzeit-theater	Ab 6 Jahren	30
Mo. 12.12.22	9.00 + 10.45 Uhr	Besuch bei Katt und Fredda echtzeit-theater	Ab 6 Jahren	30
Di. 13.12.22	9.00 + 10.45 Uhr	Besuch bei Katt und Fredda echtzeit-theater	Ab 6 Jahren	30
Sa. 17.12.22	16.00 Uhr	Impro-Show für Kinder 7Wiesen	Ab 6 Jahren	29
So. 18.12.22	15.30 Uhr	Vergissmeinnicht Kollektivvergissmeinnicht	Ab 12 Jahren	31

Programmübersicht Veranstaltungen

Datum	Uhrzeit	Titel / Ensemble / Veranstalter	Alter	Seite
Mo. 10.10.22	15.30 Uhr	KinderFilmFest Film mit anschließender be- gleiteter Spielaktion	Von 6–12 Jahren	42
Di. 11.10.22 – Fr. 14.10.22	10.30 – 13.00 Uhr	Filmworkshop 2 Vertonung kurzer Stummfilme	Von 8–12 Jahren	39 + 43
Mi. 12.10.22	15.30 Uhr	KinderFilmFest Film mit anschließender be- gleiteter Spielaktion	Von 6–12 Jahren	42
Do. 13.10.22	15.30 Uhr	KinderFilmFest Spielaktion mit anschließender begleiteter Spielaktion	Von 6–12 Jahren	42
Fr. 14.10.22	15.30 Uhr	KinderFilmFest Film mit anschließender be- gleiteter Spielaktion	Von 6 - 12 Jahren	42
Sa. 15.10.22	15.00 – 18.00 Uhr	Workshop „Rassismuskritik neu denken!“	Für Erwachsene	44
Sa. 15.10.22	20.00 Uhr	Nosferatu - Stummfilm mit Live-Musik This honourable fish	Für Erwachsene	44
Sa. 05.11.22	10.00 – 16.00 Uhr	Freies Singen – ein Tag voller Klang Anna-Krückmann-Haus Brigitte Stumpf-Gieselmann	Für Erwachsene	45
So. 06.11.22	16.00 Uhr	Instrumente schnuppern Westfälische Schule für Musik	Für die ganze Familie	44 + 53
Fr. 11.11.22	15.00 Uhr	Zirkus Coerdini Kinderzirkus aus Coerde	Für die ganze Familie	45
Fr. 11.11.22	19.30 Uhr	Vorlese-Café Kulturinitiative Coerde e.V.	Für Erwachsene	40
Sa. 12.11.22	15.00 Uhr	Zirkus Coerdini Kinderzirkus aus Coerde	Für die ganze Familie	45

Impressum

Herausgeberin: Stadt Münster
Kulturamt

Redaktion: Peter Hägele, Martina Bruns, Lisa Bröker,
Andrea von Borzyskowski, Sandra Laffontin, Ursula Bultmann

Gestaltung: Nicole Rademacher, nixedesign.de

Fotos:

@ Nicole Rademacher, @ Erpho Bell, @ Die Blindfische,
@ Stefanie Bockermann, @ Clown fidelidad, @ Kulturinitiative
Coerde, @ Zirkus Coerdini, @ Dance a Story, @ echtzeit-theater,
@ Ralf Emmerich, @ Heinz Feußner, @ Freudige Füße,
@ Thorsten Gnadt, @ Christian Hanisch, @ Adriano Heitmann,
@ Frederick Hochheimer, @ Heike Kandalowski,
@ Ursula Kaufmann, @ Franziska Lutz, @ Lutz/Gingold,
@ Thomas Mohn, @ Noch_Ein_Duo, @ Kees van Putten,
@ Quadro Nuevo, @ rekie_art, @ Michael Schwettmann,
@ 7Wiesen, @ Mario Soose, @ André Symann,
@ theater Querschnitt

Weitere Bilder mit freundlicher Genehmigung des Begegnungs-
zentrums Meerwiese, der Westfälischen Schule für Musik der
Stadt Münster, des Anna-Krückmann-Hauses und der Norbert-
Grundschule.

Druck: www.flyeralarm.de,
August 2022, 2.500

Das Team des Begegnungszentrums Meerwiese

Leitung des Begegnungszentrums Meerwiese:

Peter Hägele
Tel. (0251) 492 – 4180
haegele@stadt-muenster.de

Künstlerische Organisation, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit:

Martina Bruns
Tel. (0251) 492 – 4182
bruns@stadt-muenster.de

Verwaltung, Finanzen:

Angelika Lütke-Scharmann
Tel. (0251) 492 – 4182
LuetkeScharmann@stadt-muenster.de
Markus Beckmann
Tel. (0251) 492 – 4182
beckmannm@stadt-muenster.de

Haus- und Veranstaltungstechnik:

Jörg Reckers
Tel. (0251) 492 – 4184
Mob. (0175) 93 229 76
reckersj@stadt-muenster.de

Mitarbeiter/-innen Haus, Technik:

Andreas Haus
Stefan Stein

Bundesfreiwilligendienst:

Lynn von Gostomski
meerwiese-bfd@stadt-muenster.de
Tel. (0251) 492 – 4183

Kontakt



Begegnungszentrum Meerwiese

An der Meerwiese 25, 48157 Münster

Tel.: (0251) 4 92 - 41 80

www.meerwiese.muenster.de

(Haltestelle Meerwiese/Begegnungszentrum,
Bus-Nr.: 8 und 6)



Kartenbuchung unter

- www.lctk.de/Meerwiese
- für Gruppen:
 - Tel. (0251) 492 – 4180
 - Tel. (0251) 492 – 4182
 - meerwiese@stadt-muenster.de
 - oder über das Anmeldeformular unter www.meerwiese.muenster.de auf der Detailseite zum Stück