

STADT



MÜNSTER

Kulturamt

Begegnungszentrum Meerwiese  
Frühjahr-/Sommerprogramm 2025

Wir feiern  
25 Jahre  
Begegnungszentrum  
Meerwiese

Begegnungszentrum  
**Meerwiese**

Theater in der Meerwiese | Westfälische Schule für Musik  
Norbert-Grundschule | FamilienBildung Friedensstraße e.V.  
Lernwerkstatt der Schulpsychologischen Beratungsstelle



## Theater in der Meerwiese

Vorstellungen für junges Publikum und Erwachsene sowie weitere Angebote

Vorstellungen für junges Publikum .....	06	Partner*innen: Partizipative Angebote .....	27
Vorstellungen für Erwachsene ...	19	Bildungspartner*innen .....	30
„Spiel-Zeit!“ Amateure spielen unter professioneller Anleitung .....	22	Programmübersicht .....	57
Theaterpädagogik .....	25	Kontakt und Kartenbuchung .....	62-64

## Begegnungszentrum Meerwiese

Veranstaltungen, Kurse und Workshops

Veranstaltungen .....	31	Kursangebote FamilienBildung Friedensstraße e.V. ....	48
Partner*innen .....	38	Programmübersicht .....	57
Westfälische Schule für Musik ...	44	Das Team der Meerwiese .....	63
Lernwerkstatt der Schulpsychologischen Beratungsstelle .....	46		
Norbert-Grundschule .....	47		



Liebes Publikum,



Wir feiern  
25 Jahre  
Begegnungszentrum  
und Theater in der  
Meerwiese



... in diesem Jahr feiern wir ein Vierteljahrhundert Meerwiese. Seit 25 Jahren öffnen sich für Sie die Türen mit einem Programm voller kultureller Vielfalt.

Vor ihrer heutigen Nutzung diente die Meerwiese einst als Mensa für britische Soldaten. Bereits damals fanden hier kleine kulturelle Veranstaltungen statt. Mit dem **Theater Münster**, der **Westfälischen Schule für Musik**, der **Familien-Bildung Friedensstraße e. V.**, der **Schulpsychologischen Beratungsstelle** und der **Norbert-Grundschule** in der direkten Nachbarschaft startete die Meerwiese in ihre Zukunft in erster Linie als Ort der Kultur für junge und der Begegnung für Menschen aller Altersgruppen.

Mit der Einbindung der freien professionellen Theaterszene für junges Publikum aus Münster, die zunächst drei inzwischen zehn Ensembles umfasst, begann für die Meerwiese unter dem Dach des Kulturamtes der Stadt eine neue Ära.

Heute ist das **Theater in der Meerwiese** im Stadtbild Münsters als „Heimat“ der freien pro-

fessionellen Theaterszene für junges Publikum und den beliebten **WINTERPUNSCH** – Theater-tagen, aber auch als **Begegnungszentrum Meerwiese** fest im Stadtteil Coerde verankert.

Das NRW-weite **SPIELARTEN** Theaterfestival für junges Publikum, nationale wie internationale Gastspiele inspirieren und begeistern nicht nur junges, sondern auch erwachsenes Publikum gleichermaßen. Herausragende Formate waren das Festival **HALBSTARK** für Jugendliche und die **STEPPKE** –Theatertage ab zwei Jahren.

Darüber hinaus gibt es theaterpädagogische Kurse, Fortbildungen, Workshops, Konzerte, Ausstellungen, Gesundheits- und Bewegungsangebote, zum dritten Mal die **COORDINALE** in Kooperationen mit der **Kulturinitiative Coerde e. V.**, den Kinderzirkus **COERDINI** mit Akteur\*innen des **Arbeitskreises Coerde** oder die Tanzschule **DANCE A STORY** von Laureen Fischer.

An dieser Stelle möchten wir daher besonders den Menschen danken, die die Meerwiese

geprägt haben: meinen Vorgänger\*innen Andreas Viehoff-Heithorn (2000-2002) und Gisela Haak (2002-2020) sowie allen ehemaligen und aktuellen Mitstreiter\*innen. Dank ihres Engagements lebt, wächst und wandelt sich dieses Haus seit einem Vierteljahrhundert.

Die Stadt Münster hat schon früh erkannt, dass dezentrale Orte der Kunst, Kultur und Begegnung nicht nur in Krisenzeiten, sondern dauerhaft als wesentliche Stätten der Demokratie eine zentrale Rolle spielen. Ihre Stärkung und kontinuierliche Weiterentwicklung sind daher eine fortlaufende Gemeinschafts- und Kooperationsaufgabe.

In diesem Sinne möchten wir auch in Zukunft die Türen der Meerwiese mit außergewöhnlichen Produktionen, spannenden Projekten und regelmäßigen Veranstaltungen für Sie öffnen!

Lassen Sie uns gemeinsam neugierig und erwartungsvoll in die Zukunft blicken!

Ihr  
*Peter Hägele*

## Begegnungszentrum und Theater in der Meerwiese

An der Meerwiese 25  
48157 Münster

[www.meerwiese.muenster.de](http://www.meerwiese.muenster.de)  
[meerwiese@stadt-muenster.de](mailto:meerwiese@stadt-muenster.de)



**Peter Hägele**  
Leitung Begegnungszentrum und Theater in der Meerwiese

Tel. (0251) 492 – 4180  
[haegele@stadt-muenster.de](mailto:haegele@stadt-muenster.de)

Bürozeiten: Mo bis Fr 10 – 16 Uhr  
und bei Veranstaltungen

Termine vor Ort:  
nach Vereinbarung

# Theater in der Meerwiese

Vorstellungen für junges Publikum



**Geschwister-Scholl-Gedenktag**  
in Kooperation mit dem Bildungspartner  
Geschwister-Scholl-Gymnasium

## THE BIG PICTURE

eine außergewöhnliche Lecture-  
Performance über Selbstermächtigung  
und Zivilcourage  
für Menschen ab 13 Jahren

**Fetter Fisch – Performance | Theater aus  
Münster**

Di. 25.02.25, 10.00\* + 19.30 Uhr

Mi. 26.02.25, 10.00 Uhr

\* Geschlossene Veranstaltung

Ein Bild sagt mehr als tausend Worte. Ein  
Bild kann die Welt verändern. Ein Bild kann  
auch verändern, kann euch auffordern –  
zum Denken und zum Handeln. Kommt,  
lassen wir uns inspirieren! Gemeinsam,  
jetzt und hier.

Zwei Performerinnen auf der Bühne  
spielen, dokumentieren und erforschen die  
'story behind the picture'. Sie erzählen uns

Geschichten von bekannten und unbe-  
kannten Menschen. Geschichten von  
kleinen Held\*innen und weltberühmten  
Ikonen. Von Menschen, die ihre Visionen in  
Aktionen umwandeln und Verantwortung  
übernehmen, die handeln, Regeln brechen,  
Traditionen hinterfragen und die Zukunft  
neugestalten. Denn die Welt ist veränderbar.  
Dein Körper ist dein Werkzeug. Die Revolu-  
tion beginnt heute. Fangen wir an.

THE BIG PICTURE ist eine verspielte Insze-  
nierung einer selbst kuratierten Weltaus-  
stellung über Empathie, Ermächtigung und  
Bewunderung des unendlichen mensch-  
lichen Einfallsreichtums – verführerisch,  
humorvoll, utopisch und konfrontierend.

In Kooperation mit dem Theater in der  
Meerwiese

[www.fetter-fisch.de](http://www.fetter-fisch.de)

Regie, Choreografie: Leandro Kees, Künstlerische Leitung: Cornelia  
Kupferschmid, Spiel: Silvia Andringa, Cornelia Kupferschmid, Regie-  
assistenz, Theaterpädagogik: David Kilinc, Licht: Paul Jonker, Technik:  
Leon Bluhm, Produktion, Öffentlichkeitsarbeit: Kerstin Stienemann,  
Fotos: Thomas Mohn, Grafik: Vera Wessel

gefördert durch: NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste, Kul-  
turamt der Stadt Münster, Fonds Darstellende Künste aus Mitteln der  
Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen  
von NEUSTART KULTUR PROZESSFÖRDERUNG; MünsterMarketing,  
Friedensbüro - Frieden durch Dialog, Geschwister-Scholl-Gymnasium

Konzerte für Familien mit  
Babys und Kleinkindern

## #lieblingslieder

für Familien mit Kindern von 0 – 3 Jahren  
ältere Geschwisterkinder sind herzlich  
willkommen!

**ENSEMBLE SOZUSINGEN, Vokalquintett  
aus Hannover**

So. 09.03.25, 11.00 + 14.00 + 16.00 Uhr

Dauer: ca. 35 Minuten

Irgendetwas stimmt hier nicht: alles ist  
grau, energielos und eintönig. Dabei sind  
die Menschen um uns herum das alles  
nicht: sie sind groß und klein, laut und lei-  
se, neugierig und gespannt. Und die Lieb-  
lingslieder? Die klingen auch für jede\*n  
anders - mal laut, mal leise, mal hüpfend,  
mal stumm. Auf der Suche nach vielfälti-

ger Musik, Gefühlen und Farben erkunden  
wir singend die Inseln um uns herum und  
ernten die (musikalischen) Schätze.

Mit bekannten und unbekanntem Me-  
lodien von Benjamin Britten, Felix Men-  
delssohn-Bartholdy, György Ligeti u.a.,  
gesungen vom Vokalquintett ENSEMBLE  
SOZUSINGEN.

"#lieblingslieder" ist ein Konzert zum  
Ohren öffnen, die Stimme erkunden und  
gemeinsamen Musizieren – auch über das  
Konzert hinaus.

[www.ensemblesozusingen.de](http://www.ensemblesozusingen.de)

Zum Konzert gerne „Lieblings“-Kissen und -  
Decken mitbringen. Bitte Zeit zum Ankom-  
men und Ausklängen einplanen.

Besetzung: Marianne Knoblauch, Eva-Maria Kösters, Heide Müller,  
Clemens Liese, Jorge Kröger, Kostüm- und Bühnenbild: Veronika  
Kaleja





# Theater in der Meerwiese

Vorstellungen für junges Publikum



## Memorias Latinoamericanas

zweisprachiges Musiktheater über Lateinamerika in Spanisch und Deutsch für alle ab 9 Jahren

**La Perra Alegría** aus Wuppertal

So. 16.03.25, 15.30 Uhr

Mo. 17.03.25, 10.00 Uhr

Di. 18.03.25, 10.00 Uhr

“Memorias Latinoamericanas” ist ein spielerisches zweisprachiges Theaterstück, inspiriert durch das Werk des uruguayischen Schriftstellers Eduardo Galeano. Basierend auf dokumentarischen Quellen lässt es lateinamerikanische Geschichte des 20. Jahrhunderts erneut lebendig werden. Im Rhythmus der verschiedenen Klänge tritt das Publikum ein in Mikroge-

schichten über die ikonischen Charaktere und Gemeinschaften dieses Kontinents.

Die ausgewählten historischen Ereignisse weisen Kontinuitäten und Referenzlinien bis heute auf. Ob die Frage des sexuellen Ausdrucks in Kolumbien, die territorialen Rechte indigener Gruppen in Chile oder kulturelle Identitäten in Mexiko, ein Blick in die Geschichte ist immer ein Blick in Gegenwart und Zukunft.

“Memorias Latinoamericanas” soll den interkulturellen Austausch fördern und das Publikum spielerisch an die Geschichte Lateinamerikas heranzuführen.

[www.laperraalegria.wordpress.com](http://www.laperraalegria.wordpress.com)

Regie: Samanta Pizarro, Spiel: Adam Arhelger, Samanta Pizarro, Regieassistent: Andrés Céspedes, übergreifende Gestaltung: La Perra Alegría, Gestaltungsassistent: Felix Hengesbach, Gesangsassistent: Paulina de Petris, Danae Smith, Drehbuch: Szenische Aufbereitung auf Grundlage von “Erinnerungen an das Feuer” von Eduardo Galeano, Musik: Interpretation lateinamerikanischer Folklore diverser Autor\*innen, Arrangement: La Perra Alegría, Grafikdesign: Liza Retamal Salinas, Nicolas Sippel

(Die Realisierung ist abhängig von einer Förderung, die zur Drucklegung noch nicht entschieden ist.)

## Impro-Show für Kinder

Improvisationstheater für alle ab 6 Jahren

**7Wiesen aus Münster**

So, 30.03.25, 15.30 Uhr

Mo, 31.03.25, 10.00 Uhr

Kinder haben die besten Ideen! Beste Voraussetzung für das Improvisationstheater. Frei, frech und fantastisch werden Vorschläge spontan in Bilder, Figuren und Geschichten verwandelt. 7Wiesen lässt eure Welten lebendig werden. Ein Hoch auf die „Jüngsten“ in unserer Gesellschaft!

Als Kollektiv experimentieren wir zwischen Ästhetik und Pädagogik und helfen auf dem Weg in die Kunst und zum guten Miteinander. In diesem Sinne ist es uns ein besonderes Anliegen für Kinder zu spielen.

[www.7wiesen.de](http://www.7wiesen.de)

Ensemble 7Wiesen: Johanna Wiesen, Jan Siebenbrock, Franziska Lutz, Joscha Gingold, Ingo Rohrbacher, Katharina Povel, Julian Repke, Lynn Albert

(Die Realisierung ist abhängig von einer Förderung, die zur Drucklegung noch nicht entschieden ist.)

Wir feiern  
25 Jahre  
Theater in der  
Meerwiese



# Theater in der Meerwiese

Vorstellungen für junges Publikum



## RAWUMS(:)

ein Ausflug ins Wunderland der Schwerkraft

Theater mit Objekten

für alle ab 2 Jahren

**florschütz & döhnert aus Berlin**

*So. 06.04.25, 15.30 Uhr*

*Mo. 07.04.25, 10.00 Uhr*

*Dauer: ca. 45 min.*

Ein Ei möchte fliegen, aber es darf nicht fallen, denn es ist zerbrechlich. Während das Ei vom Fliegen träumt, spielen ein Mann und eine Frau auf charmante clowneske Weise alle Möglichkeiten des Fallens und Fliegens durch. Mit Bildern und Worten erzählen die Beiden von dem Unterschied zwischen Leichtigkeit und Schwere. Es gibt Gesetzmäßigkeiten:

eine Feder schwebt, ein Sack plumpst hinab. Aber können ein Haus, ein Stuhl, ein Mensch fliegen? Jedes Gesetz hat auch Ausnahmen. Zwischen Oben und Unten, Himmel und Erde ist vieles; und mit Poesie ist eben alles möglich – auch das Fliegen.

Dieser zeitlose Klassiker wurde ausgezeichnet mit dem IKARUS 2008 in Berlin. 2009 wurde „Rawums(:)“ als eine der fünf maßgeblichen Kindertheater-Inszenierungen Deutschlands auf dem 10. Kinder- und Jugendtheatertreffen AugenblickMal! gefeiert.

*Eine Koproduktion mit Theater o.N. und SCHAUBUDE BERLIN*

[www.florschuetz-doehnert.de](http://www.florschuetz-doehnert.de)

Konzept, Bühne, Kostüm, Sound, Spiel: Melanie Florschütz, Michael Döhnert, Blick: Werner Hennrich, Produktion: florschütz & döhnert, Dank an: Andrea Kilian

gefördert durch: Fonds Darstellende Künste e. V., vom NRW Kultursekretariat ausgewählt für die Reihe »Kindertheater des Monats«

## NOSTALGIA

Tanzperformance

für alle ab 15 Jahren und Erwachsene

**MNEME – kollektiv aus Münster**

*So. 04.05.25, 18.00 Uhr, Premiere*

*Mo. 05.05.25, 10.00 Uhr*

*Mi. 07.05.25, 10.00 Uhr*

*So. 11.05.25, 18.00 Uhr*

"Ich musste meine Heimat verlassen, um ein Mensch zu werden, der frei entscheiden kann".

Die Sehnsucht nach der Ferne scheint wie ein Versprechen auf Freiheit. Wir glauben, dass wir uns fernab der Heimat verwirklichen und selbst neu entdecken können. In der Fremde versuchen wir, die Grenzen unserer Existenz zu sprengen. Doch auf der rastlosen Suche nach unserem Platz im Leben flammt in uns immer wieder das Heimweh auf - eine tiefe Sehnsucht

nach einer vertrauten Gemeinschaft, nach Zugehörigkeit und Omas Apfelkuchen.

Für die Produktion NOSTALGIA lädt das MNEME kollektiv die Choreografin Eva Borrmann und den Schauspieler David Kiliñ zur Zusammenarbeit ein. Es ist ein Projekt über die Stadtgrenzen hinaus, das in Nürnberg, Leipzig und Münster jeweils mit einem eigenen Ensemble auf der Bühne zu sehen ist. Durch Textfragmente und starke Bilder entsteht eine Vorstellung, die die konträren Gefühle des Heim- und Fernwehs für ein jugendliches und erwachsenes Publikum greifbar macht.

[www.mneme-kollektiv.de](http://www.mneme-kollektiv.de)

Choreografie: Eva Borrmann, Darsteller\*innen: Sarah Bernhard, Isabel, Bernhard, David Kiliñ, Friederike Klodwig, Gastdarsteller\*in: N.N., Produktionsleitung: Charlie Petersen, Textbearbeitung: Robert Krupar, Sound: Florian Kenner, Stimmen: Helwig Arenz, Meike Hess, Luis Hess, Justin Mühlenhardt, Lucia Schulz, Elena Steri, Sabine Zieser, Szenografie: Dina Kasperowitsch

gefördert durch: Kulturamt der Stadt Münster, Kulturstiftung der Westfälischen Provinzial Versicherungen (Die Realisierung ist abhängig von einer weiteren Förderung, die zur Drucklegung noch nicht entschieden ist.)





## Die Königin der Farben

partizipatives Lese-Mal-Projekt mit Live-Musik

für Kinder von 3 - 8 Jahren

**Grüne Neune – Theater für die Allerjüngsten aus Münster**

*Mi. 07.05.25, 10.00 Uhr*

*Do. 08.05.25, 10.00 Uhr*

*Fr. 09.05.25, 10.00 Uhr*

*Pro Termin können eine Klasse oder ca. 20 Kita-Kinder teilnehmen.*

Nach dem Bilderbuch „Die Königin der Farben“ von Jutta Bauer werden die Kinder durch eine fantasievolle Welt der Gefühle und Farben geführt: Eine Königin ruft ihre Untertanen, das sanfte Blau, das wilde Rot und das warme, aber manchmal zickige

Gelb, um mit ihnen zu spielen und Abenteuer zu erleben. Bald kommt es zum Streit zwischen der Königin und der Farben, und die Welt wird grau und grauer. Nachdem die Königin in sich kehrt, kehren langsam auch die Farben wieder zurück.

Im Rahmen der Lesung mit Live Musik (Klavier, E-Orgel u.a.) werden die Kinder einbezogen, indem sie mit Pinsel und Farben gemeinsam das Erlebte und Gehörte kreativ und künstlerisch umsetzen. Es wird viel Raum zum eigenen, sinnlichen Entdecken, Ausprobieren und Erforschen ermöglicht.

Nach Ende der Aktion besteht die Möglichkeit, die malerischen Ergebnisse in einer Ausstellung zu präsentieren.

*In Kooperation mit dem Theater in der Meerwiese*

[www.gruene-neune.eu](http://www.gruene-neune.eu)

Idee, Künstlerische Leitung: Martina Bruns, Lesung: Gisela Haak, Musik: Johannes Dolezich, Illustration, Malbegleitung: Nicole Rademacher, Mal-Konzept: Anne Wöstheinrich  
(Die Realisierung ist abhängig von einer Förderung, die zur Drucklegung noch nicht entschieden ist.)



## Was ein Affenzirkus!

ein mobiles Figurentheaterstück zum Lachen, Fühlen und Staunen

für alle ab 4 Jahren (Familien, Kita- und Grundschul Kinder)

**Jennifer Jefka, PUPETEER aus Münster**

*So. 11.05.25, 15.30 Uhr*

*Mo. 12.05.25, 10.30 Uhr*

*Di. 13.05.25, 10.30 Uhr*

*Do. 15.05.25, 10.30 Uhr*

Die Zirkusdirektorin Pippi-Poppins zieht gemeinsam mit ihrem talentierten Äffchen Pete durch die Welt. Normalerweise laufen ihre Vorführungen wie am Schnürchen, doch als die Direktorin die gemeinsame Zirkusnummer heute präsentieren will, scheint alles aus den Fugen zu geraten...

Schafft es das Artistenduo wieder zueinander zu finden, um Ihre besondere Zirkusnummer zu präsentieren und das Publikum zu verzaubern? Kommt vorbei und findet es heraus!

[www.jenniferjefka.com](http://www.jenniferjefka.com)

Regie: Lilian Matzke, Schauspiel und Puppenspiel: Jennifer Jefka, Stückfassung und Dramaturgie: Jennifer Jefka

gefördert durch: Kulturamt der Stadt Münster



# Theater in der Meerwiese

Vorstellungen für junges Publikum

## innerSt@dt –

interaktive Abenteuer mit Smartphone

**SPIEL-VISIONEN-HERZ**

für alle ab 10 / 12 / 14 Jahren

**echtzeit-theater aus Münster**

*Alle Schultermine von Mai bis Juli sind auf der Homepage der Meerwiese einseh- und buchbar.*

*Für Schulklassen ist die Teilnahme kostenfrei. Pro Schultermin kann eine Klasse teilnehmen. Weitere Termine sind auf Anfrage möglich.*

„innerSt@dt“ ist ein Spiel in und über den öffentlichen Raum. Mit einem (Leih-)Handy und der App innerSt@dt bewegt ihr euch auf verschiedenen Routen durch Münster.

**SPIEL-Route – ab 10 Jahren**

Ihr bewegt euch in Kleingruppen und erfüllt Challenges. So sammelt ihr Energie für ein Paralleluniversum, um es zu retten! Über das Smartphone erhaltet ihr geheime Botschaften und findet so den Weg zum gemeinsamen Ziel.

**VISIONEN-Route – ab 12 Jahren**

Bei dieser Route dürfen junge Menschen die Innenstadt mitgestalten! Ihr mischt euch in die Pläne einer Baufirma ein, um eure Visionen einzubringen. Ihr seid zu mehreren unterwegs und haltet in Bildern fest, wie eure Stadt aussehen soll! Vielleicht

schafft ihr es rechtzeitig, bevor die Baupläne umgesetzt werden?!

**HERZ-Route – ab 14 Jahren**

Bei dieser Audio-Tour erzählen die jungen Menschen der Stadt von ihren Lieblingsplätzen und Rückzugsorten, von ihren Gefühlen, Gedanken, Wünschen und den Grenzen, die ihnen gesetzt werden. Hört den unsichtbaren (Mit)Schüler\*innen zu und fühlt in euch selbst hinein!

*In Kooperation mit dem Theater in der Meerwiese*

[www.echtzeit-theater.de](http://www.echtzeit-theater.de)

Künstlerische Gesamtleitung: Luisa Hausmann, Nina Krücken, Corinna Riesz/Dimitri Schwartz, Künstlerische Mitarbeit: Schüler\*innen der Hauptschule Wolbeck sowie der Realschule im Kreuzviertel Münster, Theaterpädagogik: Leon Bluhm, David Gruschka, David Kilińc, Mentoring/Urbane Künste: Jennifer Aksu, APP-Programmierung, Beratung: interkit GbR, Sounddesign: Julian Büsselberg, Fotografie, Malerei: Maïke Brautmeier, Schreibwerkstatt: Ariane Filius, Produktionsleitung, ÖA: Sophia Kisfeld

gefördert durch: Kulturamt der Stadt Münster, NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste, Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW, Fonds Darstellende Künste aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen von NEUSTART KULTUR #TakeHeart.



## Tippo & Fleck

interaktives Theaterstück nach dem Bilderbuch von Barbora Klárová & Tomáš Končinský, Übersetzung von Lena Dorn, Textfassung von Christian Schönfelder  
für alle ab 8 Jahren

**echtzeit-theater aus Münster in Koproduktion mit dem COMEDIA Theater Köln und in Kooperation mit RUE OBSCURE aus Münster**

*So. 18.05.25, 15.30 Uhr  
Mo. 19.05.25, 10.00 Uhr  
Di. 20.05.25, 10.00 Uhr  
Mi. 21.05.25, 10.00 Uhr  
Dauer: ca. 90 Min.*

Nur einen Augenblick nicht hingesehen und schon sieht das, was gerade noch glänzend neu war, schäbig und abgenutzt aus. Dafür gibt es auch einen Grund: Mitten unter uns leben für uns unsichtbare winzige Wesen – sogenannte Entropiewichte –, deren Lebensaufgabe es ist, Dinge altern zu lassen. Beileibe keine einfache Arbeit!

Eines Tages entdeckt jedoch der junge Entropiewicht Tippo, dass die Menschen alles andere als erfreut sind, wenn ihre Sachen alt werden.

Mit seinem Freund Fleck begibt er sich auf eine abenteuerliche Reise um herauszufinden, ob wirklich alle Dinge altern müssen, nur, weil es der geheimnisvolle „Zahn der Zeit“ bestimmt hat. Kann das Altern der Dinge aufgehalten werden? Und was passiert, wenn nichts und niemand mehr älter wird?

Die Inszenierung changiert zwischen Rauminstallation, Schauspiel und Performance und arbeitet dabei mit Elementen des Erzähl- und Objekttheaters.

[www.echtzeit-theater.de](http://www.echtzeit-theater.de)

Inszenierung: David Gruschka, Frederik Hochheimer, Spiel: Luisa Hausmann, David Kilińc, Nina Krücken, Bettina Muckenhaupt, Text: Christian Schönfelder, Bühne, Materialität: RUE OBSCURE (Karina Behrendt, Anne Keller, Lea Wächter), Kostüm: Melina Hylla, Sound, Klang, Rhythmus: Dimitri Schwartz, Künstlerische Mitarbeit: Viktoria Wieser, Theaterpädagogik: Alina Speer, Viktoria Wieser, Dramaturgie: Anna Stegherr, Produktionsleitung: Sophia Kisfeld, Mentoring: Catharina Fillers

gefördert durch: Kulturamt der Stadt Münster, NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste, Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW, Kunststiftung NRW, Fonds Darstellende Künste aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.



# Theater in der Meerwiese

Vorstellungen für junges Publikum

## SPLASH!

Musik-Theater-Performance

für alle ab 6 Jahren

Theater Marabu aus Bonn

So. 25.05.25, 15.30 Uhr

Mo. 26.05.25, 10.00 Uhr

Dauer: ca. 60 Min.

In der Musik-Theater-Performance „SPLASH!“ dreht sich alles ums Wasser. Wasser als Quell des Lebens mit dem wir urgewaltige Kraft, Schönheit und Faszination verbinden oder einfach nur Freude und sinnliches Vergnügen. Aber auch der sorglose Umgang mit dieser wertvollen Ressource ist Teil der Geschichte über das Wasser, die so untrennbar zu unserer eigenen gehört.

In „SPLASH!“ erzeugen die performenden Musiker\*innen unterschiedliche Klangräume und laden Kinder wie Erwachsene ein zum interaktiven Spiel mit dem persönlichen und kulturellen Wasser-Gedächtnis.

Eine Kooperation mit dem Beethovenfest Bonn, den Ruhrfestspielen Recklinghausen, der Hochschule für Musik und Tanz Köln sowie der Ruhr-Universität Bochum.

[www.theater-marabu.de](http://www.theater-marabu.de)

Künstlerische Leitung, Regie: Tina Jücker, Claus Overkamp, Performance, Musik: Silas Eifler (Kontrabass), Tobias Gubesch (Klarinette), Alina Loewenich (Blockflöte), Leonhard Spies (Gitarre), Tina Jücker, Regie- und Produktionsassistentz: Sonja Nellinger, Soundesign: Tobias Gubesch, Klangregie: Angie Taylor, Lichttechnik: Joshua Koch, Ausstattung: Katrin Lehmacher, Regina Rösing, ÖA: Christiane Müller-Rosen, Theaterpädagogik: Vivien Musweiler, Video-Mitschnitt: Florian Karner

gefördert durch: Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien im Programm Jupiter – Darstellende Künste für junges Publikum – der Kulturstiftung des Bundes, vom NRW Kultursekretariat ausgewählt für die Reihe »Kindertheater des Monats«



Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen



## Hoping for ...

- eine transkulturelle Collage

für alle ab 14 Jahren

Cactus Junges Theater aus Münster

Sa. 07.06.25, 19.30 Uhr

Mi. 11.06.25, 11.00 Uhr

Das sechsköpfige Ensemble hat sich einer besonderen Art des Storytellings rund um den Frieden verschrieben. Es wurde erforscht, erfragt, diskutiert, entdeckt, gezweifelt und geträumt. Die Collage lädt ein, vielfältige Fragestellungen und Nuancen zu einem der wichtigsten Themen unserer Zeit zu beleuchten. Was ist Frieden und wie soll das gehen? Brandaktuell und hoffnungsvoll.

Die Inszenierung verschränkt mittels szenischer und choreografischer Fragmente und Bilder Trauriges, Ernstes, Hoffnungsvolles zum Spannungsfeld Konflikt und Frieden.

HOPING FOR... ist Preisträger 2024 beim 45. Theatertreffen der Jugend im Haus der Berliner Festspiele.

Eine Produktion von Cactus Junges Theater in Koproduktion mit dem Theater im Pumpenhaus sowie in Kooperation mit der Jugendtheater-Werkstatt e. V.

[www.cactus-theater.de](http://www.cactus-theater.de)

Regie: Judith Suermann, Choreografie: Emmanuel Edoror, Spiel: Larissa Kjortosheva, Alae Rtimi, Marie Benien, Rahmatallah Ramzi, Stella Bensmann, Moaz Alraie, Bühne, Kostüme: Gaby Sogl, Regieassistentz: Hanna Kroll, Diletta Bruno, Stückentwicklung: Team & Ensemble, Schreibwerkstatt: Ariane Filius, Sprecherziehung: Paula Marie Berdrow, Hospitantz: Charlene Köster, Illustration: Manuel Talarico, Grafikdesign: Erich Saar, Fotos: Ralf Emmerich, Lichtdesign: Marc Feld, Technik: Titus Wies, Dank an: alle Gesichtschenskenker und Armin Wetzel, Amar, Ida, Soph, Joseph, Nuri

gefördert durch: kontinuierliche Förderung durch das Kulturamt der Stadt Münster, Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen, SOZIOKULTUR NRW / Landesarbeitsgemeinschaft Soziokultureller Zentren NRW e. V. (vorbehaltlich weiterer Förderer)

unterstützt durch: Stiftung Bürger für Münster, Roadstop GmbH, Soroptimist International, Cibaria, Carsharing Münster, Liba GmbH & Co KG

# Theater in der Meerwiese

Vorstellungen für junges Publikum



Hereinspaziert, nehmen Sie Platz!

## Die Clown-fidelidad-Solo-Show

das Manegen-Programm für die ganze Familie

**Clown fidelidad aus Münster**

So. 07.09.25, 15.30 Uhr / Open Air

bei schlechtem Wetter im Saal der Meerwiese

Dauer: ca. 60 Min.

Clown fidelidad schlüpft in die Rolle eines tollpatschigen Akrobaten, er bezaubert seine staunenden Zuschauer als wilder Stier und stolzer Matador, inszeniert eine „klassische Corrida“, wo Stier und

Stierkämpfer lustigste Momente erleben, er spielt, verkleidet im schneeweißem Nachtgewand, auf seiner Geige zum Mond, der verzaubernd am Firmament erscheint und den Clown in eine traumreiche Nacht entführt, und zum Ende erscheint Clown fidelidad nun höchstpersönlich in der schicken Verkleidung des Orchester-Chefs: mit rotem Zylinder und weißgepunktetem roten Frack lädt er die Kinder zum gemeinsam gestalteten Clown Orchester in die Manege ein, und das Publikum darf nun das vom Clown fidelidad selbstkomponierte Lied mitsingen.

Herzlich willkommen zum Manegenprogramm, einer echten kleinen Clown-Kostbarkeit.

[www.clown-fidelidad.de](http://www.clown-fidelidad.de)

Konzept und Spiel: Clown fidelidad alias Wolfgang Konerding

# Theater in der Meerwiese

Vorstellungen für Erwachsene

Wir feiern  
25 Jahre  
Theater in der  
Meerwiese

## Vorlese-Café

Veranstalter: Kulturinitiative Coerde

Fr. 14.02.25, 19.30 Uhr

Fr. 28.03.25, 19.30 Uhr

Fr. 13.06.25, 19.30 Uhr

Muttersprachler\*innen nehmen ihr Publikum mit auf eine Entdeckungsreise in andere Kulturen und literarische Welten. Die Zuhörer\*innen sind eingeladen, dem Klang der fremden Worte, Texte oder Musik zu lauschen und sich von unbekanntem Sprachmelodien verführen zu lassen. Anschließend erfolgt die Übersetzung in die deutsche Sprache. Alle Veranstaltungen werden musikalisch begleitet.

[www.kultur-coerde.de](http://www.kultur-coerde.de)

Eintritt: kostenfrei







Die Sopranistin Anne Evers und der Pianist Jens Hamer nehmen Sie mit auf eine faszinierende musikalische Reise rund um den Briefwechsel „Sprich leise, wenn du Liebe sagst“ zwischen Kurt Weill und Lotte Lenya. Im Wechselspiel von Musik und Rezitation werden die Liebesbeziehung und das künstlerische Schaffen von Weill und Lenya zu neuem Leben erweckt.

Das Programm zum 125. Geburtstag des Komponisten setzt sich überdies mit der Fluchtgeschichte Weills und dem erlebten Antisemitismus auseinander, der vor dem Hintergrund zeitgenössischer politischer Ereignisse brennend aktuell erscheint.

Die Auszüge aus Weills und Lenyas Briefen zeugen von einem unbeugsamen Glauben an die Kraft der Kunst. Der Briefwechsel ist nicht nur ein persönliches Dokument ihrer Liebesbeziehung, sondern auch Zeugnis der Herausforderungen, mit denen Künstler\*innen im Exil konfrontiert waren und sind.

Freuen Sie sich auf einen unterhaltsamen Liederabend mit Songs aus der Dreigroschenoper wie „Mackie Messer“ und „Seeräuber-Jenny“ und weiteren Kompositionen aus Weills Berliner Jahren, dem französischen Exil sowie glanzvollen Broadway-Hits wie „I‘ m a stranger here myself“ aus „One Touch of Venus“.

*Konzept, Gesang: Anne Evers (Sopran), Musik: Jens Hamer (Piano)  
gefördert durch: Kulturamt der Stadt Münster*

## Berlin\*Paris\* New York

eine musikalische Reise um den Briefwechsel zwischen Kurt Weill und Lotte Lenya

**Anne Evers (Sopran) und Jens Hamer (Piano) aus Münster**

**Sa. 29.03.25, 19.00 Uhr**

## Georg Kreisler – sein Leben, seine Lieder

Irgendwo lacht ein  
Dinosaurier

**Markus von Hagen (Kabarettist) und  
Philip Ritter (Pianist) aus Münster**

**Sa. 24.05.25, 19.00 Uhr**

Georg Kreisler, Meister des schwarzen Humors, hat wie kaum ein Anderer das deutschsprachige Kabarett geprägt. Seine oft sehr poetischen, manchmal auch sur-

realen Texte – untermalt von anspruchsvoller Klavierbegleitung – haben an politischer bzw. gesellschaftlicher Aktualität nichts eingebüßt.

Kabarettist Markus von Hagen, Träger des Herner Satirepreises, zudem Regisseur, Rezitator und Moderator verschiedener Programm-Formate, begleitet von seinem Bühnenpartner Philip Ritter, Pianist, Journalist (bekannt unter anderem von „Rudelsingen“ und „Ein rätselhafter Schimmer“), stellen dem Publikum den tiefgründigen Wortakrobaten vor, der uns auch heute noch eine Menge zu sagen hat.

*Künstlerisches Konzept: Markus von Hagen, Philip Ritter*



**Spiel-Zeit!**  
Amateure spielen unter professioneller Anleitung



## Dann campen wir

**Freudige Füße aus Münster**

Fr. 21.03.25, 19.00 Uhr

Sa. 22.03.25, 19.00 Uhr

So. 23.03.25, 15.30 Uhr

Das Geld reicht nicht. Nicht fürs Essen, nicht fürs Trinken und nicht fürs Wohnen... und günstige Wohnung sind sowieso nicht zu kriegen. Leben ist teuer geworden. Auf dem Campingplatz „Das wahre Leben“ ist eine bunte Truppe versammelt. Sie sind hier angekommen. Sie lassen sich doch nicht so einfach unterkriegen. Ganz egal, es muss doch weitergehen. Und wir haben doch bislang alles überstanden, und es gibt immer eine Lösung.

*"Eigentlich sind es traurige Zustände, die hier thematisiert werden. Aber die Amateurdarstellerinnen sorgen mit Engagement, Spielfreude und einer Portion Komik dafür, dass es nicht gar zu trist wird. Immer wieder blitzen Lösungsansätze und Perspektiven auf, die auch das Publikum einbeziehen."*

Westfälische Nachrichten, 23.11.2024

Da ist die Kiosk-Besitzerin, die mal ein kleines Glück im Einfamilienhaus mit Liebe und so hatte. Die Dame aus der gehobenen Gesellschaft, deren Mann jetzt eine 30-Jahre jüngere Freundin hat. Die Witwe, deren Leben neue Impulse braucht. Die Journalistin, deren Reportagen im Internetzeitalter keinen Ort mehr haben. Die Radfahrerin auf der Durchreise, die einen Weg aber kein Ziel mehr hat. Die Studentin, die kein Zimmer in Münster finden konnte. Und die junge Sozialarbeiterin, die immer nur das Beste für die Menschen um sie herum will und dabei leider auch kein Geld zu verteilen hat. „Das wahre Leben“ – eben.

*In Kooperation mit dem Theater in der Meerwiese sowie dem Regionalbüro Alter, Pflege und Demenz – Regionalbüro Münster und das westliche Münsterland.*

[www.freudige-fuesse.de](http://www.freudige-fuesse.de)

Konzept, Text & Inszenierung: Erpho Bell, Spiel: Juno Bell, Imke Friedrich, Susane Crede, Sabine Hoffmann-Landwehr, Jutta Kuse-Isingschulte, Anneliese Martin und Christel Werner, Bühne und Kostüme: Birgit Angele,

gefördert durch: Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen, Fonds Soziokultur, (Die Realisierung ist abhängig von einer weiteren Förderung, die zur Drucklegung noch nicht entschieden ist.)



## Am Anfang war der Stift ...

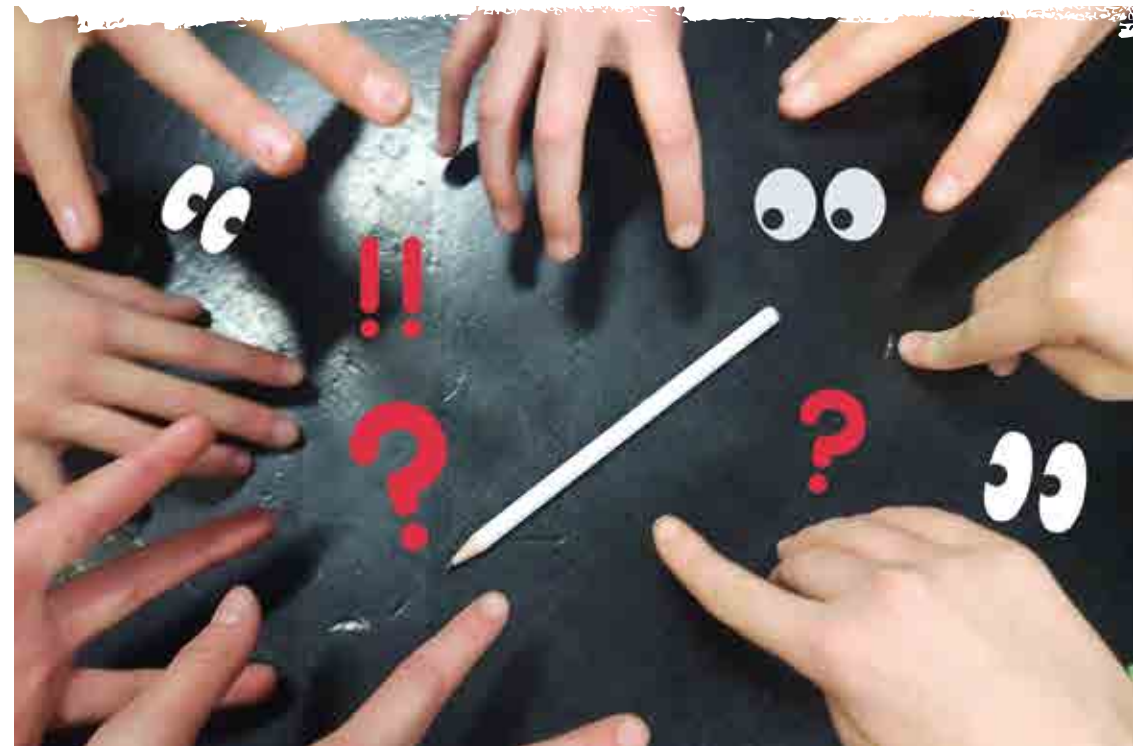
eine Eigenproduktion des Theaterkinderclub Meerwiesel für alle ab 8 Jahren

**Meerwiesel Theaterkinderclub**

So. 29.06.25, 15.30 Uhr

Eigentlich ist nichts passiert. Eigentlich. Da war doch nur dieser Stift... Das 14-köpfige Ensemble des Theaterkinderclubs in der Meerwiese zeigt mit viel Spielfreude und Kreativität, wie schnell wir Menschen in der Lage sind, aus einer Mücke einen Elefanten zu machen.

Regie: Franziska Lutz, SchauspielerIn, Theaterpädagogin und seit 2014 Co-Leiterin des Kindertheaters Theater glux, Assistenz: Greta Schulz





**Spiel-Zeit!**  
Amateure spielen unter professioneller Anleitung

## ERDBEBEN IN LONDON

Earthquakes in London von Mike Bartlett,  
Deutsch von Lorenz Langenegger  
für Erwachsene

**TheaterX – Mehrgenerationentheater aus Münster**

Fr. 05.09.25, 20.00 Uhr PREMIERE

So. 07.09.25, 18.00 Uhr

Di. 09.09.25, 20.00 Uhr

Do. 11.09.25, 20.00 Uhr

Di. 16.09.25, 20.00 Uhr

Do. 18.09.25, 20.00 Uhr

Fr. 19.09.25, 20.00 Uhr

Sa. 20.09.25, 20.00 Uhr

Dauer: ca. 2 Std. und 30 Min. /

Pause nach ca. 1 Std.

Das Theaterstück „Earthquakes in London“ ist burleske Strip-Show und alpträumhafte Dystopie zugleich. Es handelt – durchaus witzig und unterhaltsam erzählt – von sozialem Versagen, Bevölkerungsexplosion und weltweiten Wahnvorstellungen. Mike Bartletts Stück ist eine aufwühlende Reflektion über die aktuelle Klimakatastrophe.

Für den britischen Autor steht dabei vor allem die Frage im Vordergrund, wie wir

mit unserem Planeten und seinen zur Neige gehenden Ressourcen in Zukunft umgehen möchten. Ein Anliegen, das er bereits 2010 mit seinem Stück thematisierte – und das bis heute nichts von seiner Aktualität verloren zu haben scheint.

In einem rasanten szenischen „Großstadt-Crash“ Earthquakes in London treffen Personen aus unterschiedlichen Generationen aufeinander: Drei Schwestern versuchen, ihrem gestörten Leben und Lieben einen Sinn zu verleihen, derweil ihr Vater, ein brillanter Naturwissenschaftler, seiner zerrütteten Familie die globale Katastrophe vorhersagt. Wer sagt die Wahrheit? Und wer lügt? Wer sucht den Konsens? Und wer möchte die Welt nur „brennen sehen“?

Nachdem das generationsübergreifende TheaterX im vergangenen Jahr sein zwanzigjähriges Bestehen gefeiert hat, wendet sich das achtzehnköpfige Ensemble um Regisseur Alexander Becker in seiner neuen Produktion der Fragestellung zu, wo die Verantwortung jedes einzelnen Menschen in unserer heutigen, von permanenten Krisen gebeutelten Zeit eigentlich beginnt.

[www.theaterx.de](http://www.theaterx.de)

Inszenierung: Alexander Becker, Spiel: Sarah Beermann, Jana Bors, Sabine Flora, Karin Gövert, Michelle Hallmann, Heike Hombach, Marcel Karau, Jan Kamischke, Johanna Reuken, Jan-Eric Rinas, Lennard Reiker, Maria Stephan, Ingo Sperling, Jonas Liekefeldt, Martin Lasche, Elke Nagel, Claudia Niedermeier, Michael Zengerink, Licht: Marc Feld, © Deutscher Theater-Verlag

## Theater in der Meerwiese Theaterpädagogik



### Zonta-Gruppe

für Kinder von 8 – 14 Jahren

*montags, 14.30 – 16.00 Uhr*

Seit 2015 findet im Theater in der Meerwiese eine Tanz- und Theatergruppe für Mädchen der 3. und 4. Jahrgangsstufe der Norbert-Grundschule Münster statt.

Der wöchentliche Kurs befasst sich mit der Förderung des Selbstbewusstseins junger Mädchen und der Entdeckung ihres eigenen individuellen Ausdruckspotentials.

*Gefördert wird dieses Projekt durch den Zonta Club Münster.*

[www.zonta-muenster.de](http://www.zonta-muenster.de)

Spielleitung: Franziska Lutz (Schauspielerinnen und Theaterpädagoginnen), Barbara Westenberger (Schauspielerinnen und Tanzpädagoginnen)

### Theaterkinderclub

für Kinder von 8 – 14 Jahren

*montags, 16.30 – 18.00 Uhr*

Ob mit Theatererfahrung oder ohne, in diesem Kurs sind alle willkommen, die neugierig sind und Lust haben, die Welt des Theaterspiels kennenzulernen.

Von Stimmarbeit und Körperausdruck über Improvisationstheater und Gruppenspiel bis hin zum Schreiben eigener Texte – dieser Kurs ist vielseitig und bietet eine Menge Platz zum Kreativsein und Spaß haben.

Gemeinsam entsteht ein Theaterstück, das zum Schuljahresende auf der Bühne der Meerwiese präsentiert wird.

[www.theater-glux.de](http://www.theater-glux.de)

Leitung: Franziska Lutz (Schauspielerinnen, Theaterpädagoginnen und seit 2014 Co-Leiterin des Kindertheaters Theater glux)



# Theater in der Meerwiese

Theaterpädagogik



## Workshop

### Auf Clownsentdeckung in dir selbst

für Anfänger\*innen und Fortgeschrittene

#### Ein Clown-Workshop mit Clownd Fidelidad

Sa. 14.06.25, 15.00 – 22.00 Uhr +

So. 15.06.25, 10.00 – 17.00 Uhr

Ein Intensivwochenende Clownerie mit Körperarbeit, die dich auf die szenische Improvisation und das Clowns-Spiel vorbereitet. Phantasie Reisen und Raumwahrnehmung, Ausdrucksübungen, leichte pantomimische Elemente, Atem, Stimme und Körper führen zur persönlich gestalteten Clown-Figur. Die Arbeit mit einem Alltagsgegenstand/Requisit erweitert die Figurenarbeit.

Das Wichtigste dabei bist DU selber und der Clown, der bereits jetzt in dir ist. Diesen werden wir gemeinsam (neu) entdecken und erforschen. Gearbeitet wird mit Objekten, Szenen, und den klassischen Clowns-Typen: August, Weißclown, Clown Direktor oder Monsieur Loyal. Wir arbeiten mit klassischen Clown-Szenen, Solo-Spiel, Duos und Trios. Am Anfang steht ein leichtes Körpertraining zum Aufwärmen.

In Kooperation mit dem Evangelischen Kirchenkreis, Erwachsenenbildung, Münster  
[www.clownd-fidelidad.de](http://www.clownd-fidelidad.de)

**Leitung:** Clownd fidelidad, alias Wolfgang Konerding

**Anmeldung:** [clowndfidelidad@t-online.de](mailto:clowndfidelidad@t-online.de) oder [erwachsenenbildung@ev-kirchenkreis-muenster.de](mailto:erwachsenenbildung@ev-kirchenkreis-muenster.de)

**Bei Anmeldung per E-Mail,** bitte Namen, Adresse und Telefonnummer notieren.

**Bitte mitbringen:** bequeme Kleidung, eine Decke, warme Socken, einen Lieblingssong (CD), einen Alltagsgegenstand / Requisit deiner Wahl

# Theater in der Meerwiese

Partner\*innen: Partipizative Angebote

## Die kleine Bürgerbühne

freitags, 16.00 – 19.00 Uhr

Die Kleine Bürgerbühne besteht seit 2016 und war zunächst am Theater Münster als Spielzeitkurs entstanden. Über das TPZ Münster ist das Ensemble mit seinem Spielleiter Peter Hägele am Begegnungszentrum | Theater in der Meerwiese gelandet. Selbst entwickelte Stücke, (Kinder- und Jugend-)Roman-Adaptionen, moderne Stücke und Klassiker stehen und standen zur Bearbeitung auf der Liste

des Ensembles. Die Arbeit und der Spaß am Spiel stehen im Vordergrund, nicht die Aufführung, die letztendlich natürlich auch nicht fehlen darf!

Das Ensemble ist generationsübergreifend: Mitspielen können Kinder ab 8 Jahren, Jugendliche, junge Erwachsene, (Groß-)Mütter, (Groß-)Väter mit Tochter, Sohn, Enkel\*in oder auch ohne! Zum Reinschnuppern ist jede(r) jederzeit herzlich willkommen.

**Kontakt:** [meerwiese@stadt-muenster.de](mailto:meerwiese@stadt-muenster.de),  
Tel. (0251) 492 - 4180

**Leitung:** Peter Hägele, Dramaturg und Theaterpädagogin





## Freudige Füße

Das Ensemble Freudige Füße hat sich 2016 als Künstler-Kollektiv gegründet, um gemeinsam Kunstprojekte mit Demenschen zu entwickeln und umzusetzen. Demenschen meint all jene, die demenzielle Veränderungen haben oder mit diesen zusammenleben und arbeiten. Mittlerweile setzen sich die Freudigen Füße auch mit den Themen älter werden und alt sein in Deutschland künstlerisch auseinander.

Mit den Mitteln der Kunst werden Wege zur Begegnung und Auseinandersetzung miteinander geschaffen. So entsteht Öffentlichkeit für und mit Demenschen sowie Ältere zur Wahrnehmung, Begegnung, Kommunikation, Auseinandersetzung, Teilhabe... und, und, und.

Die Projekte sollen alle Beteiligten sowie das Publikum bereichern, um das Zusammenleben lebenswerter, bunter, offener, liebe-, lust-, humor- ... und kunstvoller zu machen.

*Leitung: Erpho Bell, Theatermacher, Autor, Dozent und Michael Ganß, Dramaturg*



Freudige Füße



TheaterX

## Das Urbane Intermezzo – Frauenzeitalter

### für Frauen

Das Urbane Intermezzo gehört als besondere Veranstaltung zum Programm „FrauenZeitAlter“ und hat sich dabei vom anfänglichen Wunsch der Beteiligten, selbst eine Kulturveranstaltung zu organisieren, zum besonderen Theaterereignis gemauert.

Gemeinsam erarbeiten interessierte Frauen unter professioneller Anleitung ein Stück für die Bühne. Immer geht es darum, eigenes Erleben zu vermitteln, Wahrnehmungen von Frauen sichtbar zu machen, Anlässe zum Staunen, Nachdenken, Freuen und Raum für neue Begegnungen zu schaffen.

*Leitung: Judith Suermann, Tanz- und Theaterpädagogin, Schauspielerin und Regisseurin*

## TheaterX – Mehrgenerationentheater

Bei der generationsübergreifenden Amateurtheatergruppe TheaterX liegt der Schwerpunkt der Theaterpädagogik seit ihren Anfängen in den Bereichen Stimm- bildung, Körperhaltung, Entwicklung von Bühnenpräsenz und Schauspielunterricht - und zwar für Mitwirkende jeden Alters! So ist es seit jeher das besondere Merkmal von TheaterX, dass Darsteller\*innen unterschiedlicher Altersgruppen gemeinsam auf der Bühne agieren.

Nach jeder Premiere öffnet sich die Gruppe abermals für neue Mitglieder, so dass auch weitere Interessierte die Möglichkeit dazu erhalten, aktiv auf der Bühne zu stehen.

**Kontakt: [www.theaterx.de](http://www.theaterx.de)**

*Leitung: Alexander Becker, Regisseur, Autor und Theaterpädagoge*



## Bildungspartner NRW Bühne und Schule

Bildungspartner NRW Bühne und Schule steht für kulturelle Teilhabe und Persönlichkeitsentwicklung. Bildungspartner NRW unterstützt seit 2005 die systematische und langfristige Zusammenarbeit von Schulen und außerschulischen Bildungs- und Kultureinrichtungen.

Das Theater in der Meerwiese ist die Heimat der freien professionellen Theaterszene für junges Publikum in Münster. Akteure der freien darstellenden Künste faszinieren und inspirieren Schüler\*innen. Sie eröffnen Räume für die Entwicklung persönlicher und sozialer Kompetenzen, fördern ästhetisch-kulturelle Bildung und

ermöglichen die kreative Auseinandersetzung mit aktuellen Themen.

Dieses Format zur Möglichkeit der kulturellen Teilhabe und Entwicklung nutzen zurzeit das Geschwister-Scholl-Gymnasium, die Melanchthonschule und das Pascal-Gymnasium als unsere Bildungspartner NRW Bühne und Schule. Drei weitere Bildungspartnerschaften geht das Theater in der Meerwiese für die kommenden Jahre noch ein. Bei Interesse, nehmen Sie gerne Kontakt mit uns auf!

[www.meerwiese.muenster.de](http://www.meerwiese.muenster.de)

[www.bildungspartner.schulministerium.nrw.de](http://www.bildungspartner.schulministerium.nrw.de)



 BipaMap.NRW

 Bildungspartner NRW  
Bühne und Schule



## UKRAINE - WAS NUN?

Das für uns Unsichtbare sichtbar machen  
*Die Seminar-Wochenenden sind unabhängig voneinander buchbar.*

Die Seminarreihe geht den historischen Wegmarken der ukrainischen Geschichte nach. So wird erkennbar, was die Ukraine heute zu ihrem Kampf um errungene Werte und Ideen bewegt.

Schritt für Schritt entstand nach dem Ende der Sowjetunion und der Gründung einer eigenständigen Ukraine (1991) eine Staatsbürgernation. Wie schaut die Ukraine auf sich und die eigene Geschichte? Und wie betrachtet sich Russland dabei? Die Seminare wollen den Ursachen für eine fundamentale Veränderung in der Gesellschaft der Ukraine nachgehen. Sie beleuchten je Wochenende ein anderes Schwerpunktthema, welches zeitnah auf der Homepage der Meerwiese bekannt gegeben wird.

**Veranstalter und Leitung:** Joachim Wieder, Experte Osteuropäische Geschichte und internationale Politik

**Kosten pro Wochenende:** 145 € / Ermäßigung auf Anfrage möglich (der Beitrag umfasst einen Imbiss & Seminarunterlagen)

**Anmeldung und weitere Informationen:** Joachim Wieder, Tel. 0176 - 325 970 17 oder [joachim.wieder@gmx.de](mailto:joachim.wieder@gmx.de)

### Seminar 1:

Sa. 15.02.25, 14.00 – 18.45 Uhr +

So. 16.02.25, 10.00 – 13.45 Uhr

Bündnisse, Sicherheit und Souveränität. Zur Entstehung einer souveränen Ukraine in Europa.

### Seminar 2:

Sa. 22.03.25, 14.00 – 18.45 Uhr +

So. 23.03.25, 10.00 – 13.45 Uhr

Welche Werte vertrete ich? Und wie entsteht Würde? Die Bewegungen des Maidan 2004 und 2013/14.

### Seminar 3:

Sa. 10.05.25, 14.00 – 18.45 Uhr +

So. 11.05.25, 10.00 – 13.45 Uhr

Wie kann eine Nation entstehen? Sprache, Religionen, Kosaken und Ethnien - die Ukraine in Europa

### Seminar 4

Sa. 24.05.25, 14.00 – 18.45 Uhr +

So. 25.05.25, 10.00 – 13.45 Uhr

Von Gurkengläsern und Frikadellen: Wie und warum eine Bürgergesellschaft ihr notweniges Territorium verteidigt.



## Koschtschei, der Unsterbliche

gespielt in russischer Sprache  
für alle ab 4 Jahren

**Märchenland Theater e. V. aus Münster**

**Sa. 23.02.25, 12.30 + 15.00 + 17.30 Uhr**

Baba Yaga träumte schon lange davon, jemand möge den Koschtschei verschwinden lassen. Sie hatte ihn satt – oh, wie hatte sie doch die Nase voll von ihm. Und so schmiedete Baba Yaga einen Plan, doch... Wie man so schön sagt, auch das Alter schützt vor Torheit nicht.

Eine abenteuerliche Geschichte, angereichert mit viel Musik, farbenfroher Kostüme und einem großartigen Bühnenbild für die ganze Familie. Das Märchenland Theater e. V. öffnet ein Fenster in die zauberhafte Märchenwelt – schaut doch herein!

Das Theaterstück wird in russischer Sprache aufgeführt.

Regie: Svitlana Divinska, Schauspiel: Lena Hase, Dmitry Renner, Alisa Divinska, Olga Chervenko, Diana Renner, Daniela Sechkin, Elena Schullert, Liudmyla Idess, Bühne, Kostüme: Olga Jan, Julia Rerich, Licht: Marc Feld

**Veranstalter:** Märchenland Theater e. V.

**Tickets:** ausschließlich im Vorverkauf unter der Telefonnummer: 0175 – 700 16 81



## Qi Gong – Seminar Den Frühling begrüßen

**Übungen für die Leber**

**Sa. 15.03.25, 12.00 – 19.00 Uhr,**  
Pause von 15.00 – 16.00 Uhr

Dem Frühling kommt eine besondere Rolle zu. Es geht um einen Neuanfang, um Kreativität, Impulsivität und Lebendigkeit. Der Mensch ist Teil der Natur und sollte den Energien, die gerade in der Natur vorherrschen, folgen. Für den Menschen ist es heilsam aus der Bewegungsarmut, die zumeist mit der kalten Jahreszeit einhergeht in die Bewegung zu kommen und hemmende Emotionen zu verabschieden.

Wir werden uns mit unserer Leber, Gallenblase, den Faszien, Augen, und der Hun-Seele beschäftigen. Aus Frustration, Gereiztheit und Aggressionen hin zur Integration und Heilung verletzter Emotionen, zu Gelassenheit, sanfter Kraft und Lebendigkeit.

*Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.*

**Leitung:** Volker Nowak-von der Way,  
Qi Gong-Lehrer

**Kosten:** 70 €

**Anmeldung und weitere Informationen:**  
Volker Nowak-von der Way,  
Tel: 0176 – 234 651 98;  
qiway@web.de, www.qi-way.de



## Qi Gong – Seminar Das Herz öffnen | Der rote Drache

**Übungen zur Harmonisierung des  
Herzens**

**Sa. 03.05.25, 10.00 – 20.00 Uhr,**  
Pause von 14.00 – 16.00 Uhr

Nach der Traditionellen Chinesischen Medizin hängt Glück oder Unglück von dem Zustand des Herzens, der Emotionen ab. Ist mein Herz freier von belastenden Emotionen, kann das Qi freier fließen und mir geht es besser.

In diesem Seminar, das in zwei Teilen unterrichtet wird, erreicht der Dozent, dass es den Teilnehmenden leichter ums Herz wird. Dabei wird der Körper mit Bewegungsübungen vorbereitet und in vielen stillen, meditativen Übungen herangeführt, Leichtigkeit spüren zu können.

*Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.*

**Leitung:** Volker Nowak-von der Way,  
Qi Gong-Lehrer

**Kosten:** 90 €

**Anmeldung und weitere Informationen:**  
Volker Nowak-von der Way,  
Tel: 0176 – 234 651 98;  
qiway@web.de, www.qi-way.de

## Lateintanz Einzel- und Soloturnier

für Kinder bis Senior\*innen

**Universitätstanzsportclub Münster e. V.**

**Sa. 21.06.25, 10.00 – 20.00 Uhr**

Lateintanzsport umfasst einen Wettkampf für die lateinamerikanischen Tänze Samba, Cha Cha Cha, Rumba, Jive und Pasodoble. In Zusammenarbeit mit dem Tanzsportverband Nordrhein-Westfalen (TNW) richten wir an diesem Tag offene Turniere verschiedener Altersklassen aus, die sowohl Paartanz, als auch Solotänze beinhalten.

Hierzu laden wir herzlich ein!

[www.utc-muenster.de](http://www.utc-muenster.de)

*Leitung: Jan Hindahl, Hannah Hopmans,  
Monika Kruse*



## Konzert: Holz à la carte

offen für alle Interessierten

**Ensembles der Westfälischen Schule  
für Musik**

**Sa. 28.06.25, 18.00 Uhr**

Verschiedene Ensembles des Fachbereichs Holzblasinstrumente der Westfälischen Schule für Musik präsentieren ein abwechslungsreiches Programm.

[www.stadt-muenster.de/musikschule](http://www.stadt-muenster.de/musikschule)

**Veranstalter: Westfälische Schule für Musik**



## COERDINALE

**Das Kulturfest im Stadtteil**

für alle von 0 – 99 Jahren

**Sa. 05.07.25, 14.30 – 22.00 Uhr**

Die COERDINALE geht in die dritte Runde. Im Juli lädt die Kulturinitiative Coerde erneut zum gemeinsamen Feiern, Zuschauen, Tanzen und Mitmachen ein. Vom Nachmittag bis in die Abendstunden hinein erwartet die Besucher\*innen ein Kulturfest mit buntem Bühnenprogramm am Begegnungszentrum Meerwiese.

Musik und Konzerte, Workshops, Aktionen für Kinder sowie Stände von Initiativen und Vereinen aus Coerde laden zum Verweilen ein. Dabei sendet das Live-Radio webradio-muenster.de direkt von der Meerwiese. Food-Truck, Popcorn, Kuchen und Getränke sorgen fürs kulinarische Wohl.

Die COERDINALE ist ein Fest in Coerde, für Coerde und mit zahlreichen Akteurinnen und Akteuren aus Coerde.

**Alle sind herzlich eingeladen!**

**Die Teilnahme an allen Veranstaltungen  
und Aktionen ist kostenfrei.**

**Veranstalter:** Organisiert wird das Fest vom Verein Kulturinitiative Coerde in Kooperation mit dem medienforum münster und dem Begegnungszentrum Meerwiese.







## Qi Gong – Seminar Der Goldene Drache

### Übungen für die Lunge

Sa. 06.09.25, 10.00 – 20.00 Uhr,  
Pause von 14.00 – 16.00 Uhr

Der Goldene Drache gehört zur Wandlungsphase Metall und wird daher auch als Metall Drache (Jin Long) bezeichnet. Ihn zu üben, stärkt die Energie unserer Lungen. Dadurch kann unsere Lebenskraft und Vitalität im ganzen Körper gekräftigt werden. Unsere Abwehrenenergie (Wei Qi) wird verstärkt und somit auch das Immunsystem und die Beziehung zwischen Körper und Geist gestärkt, wodurch das Körperbewusstsein entwickelt wird.

In diesem Seminar werden die Lunge stärkende Atemübungen und Selbstmassagetechniken erlernt. Hierdurch erhalten die Teilnehmenden einen neuen Zugang zu Ihrem körperlichen und energetischen Potenzial.

Sie benötigen Kleidung, in der Sie sich wohlfühlen und in der Sie sich gut bewegen können. Denken Sie bitte auch an warme Socken, eine Decke und eine Yogamatte für die Bodenübungen sowie an leichte Verpflegung und Getränke.

*Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.*

**Leitung:** Volker Nowak-von der Way,  
Qi Gong-Lehrer

**Kosten:** 90 €

**Anmeldung und weitere Informationen:**

Volker Nowak-von der Way,  
Tel: 0176 – 234 651 98;  
qjway@web.de, www.qi-way.de

## UBUNTU – Eine andere Welt ist möglich

offen für alle

**Die Untertanen, Chor aus Münster**

Sa. 13.09.25, 19.00 Uhr

UBUNTU umfasst eine Lebensphilosophie, in der alle Menschen gleichermaßen wertgeschätzt werden, das friedliche Miteinander gefördert, die Natur mit ihren globalen Lebensgrundlagen geschützt und unsere Welt als ein zusammenhängendes Ganzes erfasst wird. Wunsch und Wirklichkeit führen zu dem hoffnungsvollen Titel des Konzertes „Eine andere Welt



ist möglich“, welches der Chor mit seinem Programm in poetischen und politischen Liedern aus vielen Ländern, solidarisch in verschiedenen Sprachen, bewegend und in Bewegung präsentiert.

**Chorleiter:** Rüdiger Schrade-Tönnißen

**Veranstaltungsassistenz:** Margarete Zumkley, Birgit Schmiedeshoff

[www.chor-die-untertanen.de](http://www.chor-die-untertanen.de)





## TanzXchange – Freie Tanzszene Münster

Netzwerk-Initiative der freiberuflichen Tanzschaffenden aus Münster

jeden 1. Freitag im Monat, 10.00 – 12.00 Uhr

Professionelle Tänzer\*innen, Tanzpädagog\*innen, Tanzvermittler\*innen, Choreograf\*innen und Tanztherapeut\*innen verbinden sich mit dem Ziel, die Tanzszene Münsters aktiv mitzugestalten und zu verändern, kreativen Austausch, Weiterbildung und Trainingsmöglichkeiten zu schaffen und einander zu inspirieren.

Die vorhandenen, etablierten Strukturen sollen ergänzt und erweitert werden, sodass die Stadt Münster attraktiv für professionelle Tanzschaffende wird.

[www.tanzxchange-muenster.de](http://www.tanzxchange-muenster.de)

**Ansprechpartnerin:** Melanie López López, Tänzerin und Mitbegründerin des Kollektivergissmeinnicht

(Die Realisierung ist abhängig von einer Förderung, die zur Drucklegung noch nicht entschieden ist.)

## Dance a Story – Tanzkurse

Dance a Story ist eine Tanzschule speziell für Kinder und Jugendliche. In familiärer und kindgerechter Atmosphäre werden die Jüngsten im Alter von 3 Jahren spielerisch an den Tanz herangeführt.

Die Tanzstunden für die älteren Tänzer\*innen sind geprägt von Spaß, Freundschaft und jeder Menge Choreografien. Hierfür sind neben dem Jazztanz auch die Tanzstile Hip Hop, Modern und Ballett vertreten.

Mit Leidenschaft, Temperament und Spaß tanzen wir moderne Jugendtanztheater-Geschichten und mitreißende Tanzshows, die wir regelmäßig auf die Bühne bringen, um unser Publikum zu begeistern und in die Welt des Tanzes zu entführen.



**Lauren Fischer**

Leitung „Dance a Story“  
Dipl. Tanzpädagogin,  
Choreografin

### Information und Anmeldung:

Tel. (0251) 144 22 09

[info@danceastory.de](mailto:info@danceastory.de)

[www.dance-a-story.de](http://www.dance-a-story.de)

Sprechzeiten nach  
Vereinbarung

Wochentag, Uhrzeit	Kurs	Alter	Beginn
Di. 15.30 – 16.15 Uhr	<b>Tänzerische Früherziehung</b>	4-5 Jahre	07.01.25
Di. 16.15 – 17.45 Uhr	<b>Dance a Story</b>	10-12 Jahre	07.01.25
Do. 15.15 – 16.00 Uhr	<b>Tänzerische Früherziehung</b>	4-5 Jahre	09.01.25
Do. 16.00 – 17.00 Uhr	<b>Dance a Story</b>	8-9 Jahre	09.01.25
Do. 17.00 – 18.00 Uhr	<b>Dance a Story</b>	8-10 Jahre	09.01.25
Do. 18.00 – 19.30 Uhr	<b>Dance a Story Company</b>	13-15 Jahre	09.01.25
Fr. 15.00 – 15.45 Uhr	<b>Tänzerische Früherziehung</b>	3-4 Jahre	10.01.25
Fr. 15.45 – 16.45 Uhr	<b>Dance a Story</b>	6-8 Jahre	10.01.25
Fr. 16.45 – 18.15 Uhr	<b>Dance a Story</b>	13-18 Jahre	10.01.25
Fr. 18.15 – 19.15 Uhr	<b>Company -Technik</b>	13-23 Jahre	10.01.25





## Kulturinitiative Coerde e. V.

Die Kulturinitiative Coerde (KI) ist ein gemeinnütziger Kunst- und Kulturverein, der sich 2017 gegründet hat. Der Verein will das kulturelle Angebot für den Stadtteil Coerde und darüber hinaus qualitativ und quantitativ erweitern.

Die KI ist offen für alle Bürgerinnen und Bürger, die mit ihrer Mitgliedschaft und durch ihr Engagement, ihre Kreativität und ihre individuellen Fähigkeiten das kulturelle Leben in Coerde und auch darüber hinaus unterstützen möchten.

**Kontakt:** [www.kultur-coerde.de](http://www.kultur-coerde.de),  
[info@kultur-coerde.de](mailto:info@kultur-coerde.de)

## Gruppe 110

*mittwochs, 09.00 – 13.00 Uhr*

Die Gruppe 110 zog 2013 vom namensgebenden Künstleratelier der WWU an der Scharnhorststraße 110 ins Begegnungszentrum. Seither bewegen sich die Künstler\*innen mit ihren Arbeiten im Spektrum zwischen Konkretum und Abstraktion, zwischen Märchen und Moderne. In Malerei, Druck, Zeichnung und weiteren Kreativtechniken verleihen die Künstler\*innen ihrem eigenen Stil Ausdruck und begegnen sich doch in gemeinsamen Themen. Ausstellungen finden regelmäßig statt.

**Kontakt über das Begegnungszentrum Meerwiese**

## Fit für den Alltag

**mit Bewegung in die Woche starten**  
für Erwachsene

*montags, 08.15 – 09.15 Uhr*

Unser moderner Alltag reduziert sich immer mehr auf einseitige Bewegungsmuster, dabei bleiben unsere funktionellen Kraftfähigkeiten und Elastizität aller unserer Muskelsysteme auf der Strecke.

Unter der Leitung der Physiotherapeutin Silvia Becker treffen sich die Teilnehmer\*innen des Bewegungskurses schon seit mehr als 10 Jahren immer montagsmorgens und sind 2021 in das Begegnungszentrum gezogen.

Mit Musik und viel Spaß werden viele unterschiedliche Muskelgruppen trainiert. Ein weiterer Schwerpunkt zu den funktionellen Kräftigungsübungen ist auch die Verbesserung der Elastizität des Gewebes. Ein beweglichkeitsorientiertes Training für den ganzen Körper mit einer großen Anzahl an Übungsideen.

**Kontakt:** S. Becker,  
Tel: 0173-8666095

*Leitung:* Silvia Becker,  
Physiotherapeutin

## ZWAR – Zwischen Arbeit und Ruhestand

**Kontakt:** Dagmar Tschoepe,  
Tel. (0251) 24 74 96

Die Gruppe „Zwischen Arbeit und Ruhestand“ trifft sich regelmäßig, um selbst gewählten Aktivitäten nachzugehen.

*montags:*

15.00 Uhr Kartenspielen (14-tägig in allen ungeraden Wochen),

16.00 Uhr Tischtennis (wöchentlich)

*mittwochs:*

18.00 Uhr „Offener Treff“ (14-tägig in allen ungeraden Wochen)

Weitere Aktivitäten finden an unterschiedlichen Tagen nach Absprache im „Offenen Treff“ statt.

## Nähgruppe Coerde

*freitags, 09.00 – 13.00 Uhr*

Die Nähgruppe Coerde trifft sich wöchentlich, um miteinander zu nähen und sich dabei auszutauschen. Die Frauen unterstützen sich gegenseitig beim Anfertigen von Kinderkleidung und eigenen Modellen. Die Nähmaschinen werden zur Verfügung gestellt. Kinder können mitgebracht werden.

**Kontakt:** Ella Sukkau,  
über das Begegnungszentrum Meerwiese





## Familienbesuch zur Geburt Ihres Kindes

**Amt für Kinder, Jugendliche und Familien der Stadt Münster**

*offene Sprechstunde Familienbesuche, jeden 3. Donnerstag im Monat, 09.30 – 11.30 Uhr*

Der Familienbesuch ist ein freiwilliges, kostenloses Informations- und Beratungsangebot zur Förderung der Entwicklung und Gesundheit Ihres Kindes.

Das Team der Familienbesuche bietet gemeinsam mit einer Hebamme eine offene Sprechstunde für Familien mit Neugeborenen an. Hier informieren wir über Angebote für Familien in Coerde und darüber hinaus über die Möglichkeiten der Kindertagesbetreuung, sowie zu den Beratungs- und Unterstützungsangeboten der öffentlichen und freien Träger der Jugend-, Sozial- und Gesundheitshilfe in der Stadt Münster.

*Ansprechpartnerinnen: Marie Stein, AKJF, Christine Bujoh, Hebamme*

**Kontakt: Marie Stein (AKJF),  
Tel. 0251 - 492 5183,  
familienbesuche@stadt-muenster.de**

## Münsteraner Tageseltern e. V.

**Beratungsstelle Kindertagespflege**

Amt für Kinder, Jugendliche und Familien der Stadt Münster

**Kontakt: Eva Schröder,  
Tel. (0251) 492-5172,  
schroederEva@stadt-muenster.de**

Die Beratungsstelle für Kindertagespflege ist zuständig für die Beratung, Vermittlung und Begleitung von Kindertagespflegeverhältnissen (Betreuung von 1-3 jährigen Kindern durch Tagesmütter/Tagesväter).

**Tageselterntreffen:  
jeden 1. Donnerstag im Monat**

*Um Anmeldung zu den Veranstaltungen wird gebeten.*

**Beratungsstelle im Gesundheitsamt der Stadt Münster**

## Kindesentwicklung im Blick

Die gesunde Entwicklung Ihrer Kinder in Münster ist unser Ziel. Doch was tun, wenn es Probleme gibt?

Als Beratungsstelle im Gesundheitsamt der Stadt Münster bieten wir Leistungen zur Solitären Heilpädagogischen Frühförderung für Kinder im Alter von 0 – 6 Jahren an. Sie können Leistungen zur Sozialberatung für Familien mit Kindern mit Entwicklungsverzögerung oder (drohender) Behinderung durch unser Team der Sozialarbeit nach Absprache nun auch im Begegnungszentrum in Coerde in Anspruch nehmen (z.B. Antrag auf Pflegegeld, Schwerbehindertenausweis, Frühförderung).

Ein weiterer Baustein sind unsere Aufsuchenden Gesundheitshilfen zu Hause oder in Einrichtungen für Schwangere und Familien mit Babys mit besonderem Unterstützungsbedarf.

Alle Angebote und Leistungen sind kostenfrei. Rufen Sie uns an und vereinbaren einen Termin mit uns.

**Ansprechpartnerin:  
Marisa Schmittmann, Heilpädagogin B.A.,  
Kindliche Frühförderung**

**Kontakt: Tel. 0251 - 492 5427  
(Di. 08.00 – 10.00 Uhr),  
Schmittmann@stadt-muenster.de oder  
FrueheHilfen@stadt-muenster.de**

## Berufsperspektiven nach der Elternzeit

für Frauen

**Kompanera/BerufsWege e. V. Münster**

*offene Beratung  
jeden 1. Donnerstag im Monat  
nach vorheriger Anmeldung*

Dorothee Klar von Kompanera/BerufsWege e. V. Münster bietet kostenlose Beratungen zur beruflichen Orientierung an. Zu den Beratungen sind Frauen eingeladen, die sich Gedanken um Ihre berufliche Entwicklung machen. Frauen, die nach der Elternzeit wiedereinsteigen möchten, die finanzielle Unabhängigkeit anstreben, oder unzufrieden in ihrem aktuellen Job sind.

Das Angebot richtet sich ebenso an jene, die Beruf und Familie vereinbaren möchten oder sich Gedanken um ihre Altersversorgung machen.

Im Rahmen einer einstündigen Beratung werden gemeinsam erste Schritte definiert.

*Ansprechpartnerin: Dorothee Klar*

**Anmeldung:  
dorothee.klar@kompanera.de  
oder in der Geschäftsstelle unter  
Tel.: 0174 / 3581022**

**Beratung: kostenfrei**



## Instrumental- und Vokalunterricht

### wohnortnah und von qualifizierten Fachkräften

Hier im Stadtteil haben Kinder, Jugendliche und Erwachsene die Möglichkeit, direkt vor Ort zu musizieren, sowohl im Einzelunterricht als auch in Kleingruppen und Ensembles. Den Schüler\*innen bieten wir neben Unterricht und Ensemblespiel auch Auftrittsmöglichkeiten in öffentlichen Konzerten. Für Interessierte lohnt sich der Besuch eines Konzerts oder anderer Musikschulprojekte.



## Derzeitige Unterrichtsangebote:

jeweils Einzel- und Kleingruppenunterricht in den Fächern:

Klavier, Gitarre, Geige und Cello

Kurse für Erwachsene:

"Singen macht glücklich",  
mittwochs 16.30 – 17.30 Uhr

"Rhythmus und Bewegung 60+",  
montags 10.45 – 12.15 Uhr

Nähere Infos zu Kursterminen, anderen Instrumenten, Preisen etc. sind der ausliegenden Musikschulbroschüre zu entnehmen oder zu erfragen bei den Ansprechpartner\*innen der Westfälischen Schule für Musik.

In Kooperation mit dem Schulamt:

- JEKISS-Chor der Norbertgrundschule
- Klassenmusizieren mit Streichinstrumenten in der Norbertgrundschule
- Schulchor in der Thomas-Morus-Schule

Wir feiern  
25 Jahre  
Begegnungszentrum  
Meerwiese



Lisa Bröker

Bezirksleiterin der  
Westfälischen Schule für Musik  
Bezirk NORD

broeker@stadt-muenster.de  
Tel. (0251) 492 – 4419

Zentrale Himmelreichallee  
Tel. (0251) 492 – 4444  
[www.stadt-muenster.de/musikschule](http://www.stadt-muenster.de/musikschule)



Konzert:

Sa. 28.06.25, 18.00 Uhr  
Holz à la carte

Mit verschiedenen Ensembles des  
Fachbereichs Holzblasinstrumente der  
Westfälischen Schule für Musik.

[www.stadt-muenster.de/musikschule/  
startseite](http://www.stadt-muenster.de/musikschule/startseite)

Veranstalter:  
Westfälische Schule für Musik



Die Lernwerkstatt ist ein Förderangebot für Grundschülerinnen und Grundschüler mit anhaltenden, ausgeprägten Schwierigkeiten im Lesen, Rechtschreiben oder Rechnen. Ziel ist es, das Lernwerkstatt-Angebot in den Grundschulen in Münster zu verankern, um den Kindern eine schulnahe Förderung zu ermöglichen.

Mit dem Förderstandort im Begegnungszentrum Meerwiese möchten wir Schülerinnen und Schülern, deren Grundschule bislang kein Angebot vor Ort vorhält, die Möglichkeit geben, gezielte Förderung der Basisfertigkeiten im Lesen, Schreiben oder Rechnen in Anspruch zu nehmen.

Das Angebot wird von qualifizierten Fachkräften durchgeführt und findet einmal wöchentlich im Rahmen von 45 Minuten statt. Neben der Förderung der Basisfertigkeiten stehen auch die Stärkung des Selbstwerts der Kinder sowie die Förderung der Motivation und die Entwicklung einer positiven Lernstruktur im Vordergrund des Angebots.

Die Förderung findet in Kleingruppen (3 bis 4 Kinder) statt und geht mit einem Entgelt von 25€ pro Fördereinheit einher.

Zu Finanzierungsmöglichkeiten im Rahmen des Bildungs- und Teilhabepakets oder der Eingliederungshilfe §35a, SGB VIII, beraten wir gerne.

## Anmeldung:

Wenn Eltern sich für eine Förderung durch die Lernwerkstatt interessieren, können sie am besten zunächst die Fachlehrkraft oder Klassenleitung ansprechen und gemeinsam die Anmeldung vornehmen.

Den Grundschulen liegt ein Anmeldeformular für das Lernwerkstatt-Angebot vor. Eine vorangestellte Diagnostik durch einen Kinder- und Jugendpsychiater ist nicht erforderlich.

### Koordination der Lernwerkstatt der Schulpsychologischen Beratungsstelle:



**Andrea von Borzyskowski**



**Catherine Bisek**

[lernwerkstatt@stadt-muenster.de](mailto:lernwerkstatt@stadt-muenster.de)

Weitere Informationen finden Sie auf unserer Internetseite unter [www.stadt-muenster.de/schulamtschulpsychologische-beratungsstelle/foerderung](http://www.stadt-muenster.de/schulamtschulpsychologische-beratungsstelle/foerderung)

Schulpsychologische Beratungsstelle der Stadt Münster  
Klosterstraße 33, 48143 Münster



Die enge Zusammenarbeit zwischen der Norbert-Grundschule und dem Begegnungszentrum Meerwiese mit den dort ansässigen Institutionen stellt eine große Bereicherung für das gesamte Schulleben der Kinder dar.

Für die Schülerinnen und Schüler ist der Besuch von Theateraufführungen und Musikveranstaltungen fester Bestandteil ihrer Schullaufbahn geworden. Von Anfang an erleben die Kinder hautnah Schauspiel, Bühne, Musik und Inszenierung. Die Vor- und Nachbereitung der Veranstaltungen im Unterricht runden das Erlebnis ab.

Die Kinder erhalten im Begegnungszentrum auch Gelegenheit, eigene Theater-, Chor-, Trommel- oder Streichervorführungen auf einer professionellen Bühne einem breiteren Publikum vorzustellen. Auf diesem Wege erfahren die Kinder Kultur als integralen Bestandteil ihrer Lebenswirklichkeit.

Nach dem Motto „Kurze Beine – kurze Wege“ bietet die Schulpsychologische Beratungsstelle mit ihrer Lernwerkstatt den Kindern fußnah zusätzliche Fördermöglichkeiten über die Schule hinaus.



**Insa Uysal**

Schulleiterin der Norbert-Grundschule Offene Ganztagschule

An der Meerwiese 7  
48157 Münster

Tel. (0251) 620 657 – 0  
Fax: (0251) 620 657 – 49

[www.norbertgrundschule.de](http://www.norbertgrundschule.de)  
[norbert-grundschule@stadt-muenster.de](mailto:norbert-grundschule@stadt-muenster.de)



### *Spielgruppe für deutsch-russisch und -ukrainisch sprechende Eltern und Kinder von 1-3 Jahren*

Die sprachlichen und kreativen Fähigkeiten der Kinder werden angeregt und gefördert durch entwicklungsspezifische Spiele mit Musik und Bewegung wie Kreistänze, Fingerspiele, Lieder und auch Bastelangebote. Die Eltern erhalten ein Repertoire an Spielmöglichkeiten für Zu-

hause, um das selbstständige und logische Denken ihrer Kinder zu unterstützen und das Gedächtnis spielerisch zu trainieren. Ein Gutschein, den alle Teilnehmer:innen von der Kursleitung erhalten, berechtigt zu der Teilnahme an pädagogischen Themenabenden.

**Do. 09.01.25, 15.30 – 17.00 Uhr (14x)**  
**Kurs-Nr. 2502-2600**

**Do. 08.05.25, 15.30 – 17.00 Uhr (8x)**  
**Kurs-Nr. 2502-2601**



### *Die Babyspielstunde Coerde*

Die Gruppe richtet sich an Mütter mit ihren Babys und Kleinkindern bis zum Eintritt in die Kita, die auf dem Hintergrund ihrer finanziellen und sozialen Situation einer besonderen Belastung ausgesetzt sind. Wir laden Sie mit Ihrem Baby ein: zum Spielen und Singen, Treffen mit anderen Müttern, gemeinsamen Frühstück... plus Infos rund um ihr Baby.

Die Kursleiterinnen bereiten altersentsprechende Spielangebote für die Kinder vor und stehen für Fragen und das gemeinsame Gespräch zur Verfügung. Die Gruppe ist kostenlos.

#### **dienstags:**

**Kontakt: Rita Neuhaus-Hüls,**  
**Tel. 0251.392908-15**

**oder einfach dienstags vorbeikommen!**

**Di. 07.01.25, 09.30 – 12.30 Uhr (10x)**  
**Kurs-Nr. 2502-2400**

**Di. 29.04.25, 09.30 – 12.30 Uhr (11x)**  
**Kurs-Nr. 2502-2401**

#### **donnerstags:**

**Kontakt: Carolin Vogelwedde,**  
**Tel. 0251 392908-25**

**oder einfach donnerstags vorbeikommen!**

**Do. 09.01.25, 09.30 – 12.30 Uhr (14x)**  
**Kurs-Nr. 2502-2420**

**Do. 08.05.25, 09.30 – 12.30 Uhr (8x)**  
**Kurs-Nr. 2502-2421**



**Elternchance**  
IST KINDERCHANCE

### *Lernspielgruppe für Eltern und Kinder in der Kitazeit*

Die Lernspielgruppe richtet sich an Familien mit besonderem Unterstützungsbedarf. Die Gruppe versteht sich als Brückenangebot zwischen Eltern und Kita und Schule. In wöchentlichen Treffen sind Eltern und Kinder zum gemeinsamen Spielen, Vorlesen, Basteln und Singen eingeladen. Dabei wird mit den Eltern überlegt, wie sie ihr Kind in der Gruppe und zuhause so unterstützen können, dass der Start in die Schule gut gelingt. Die Teilnahme an der Gruppe ist kostenlos.

**Ansprechpartnerin: Rita Neuhaus-Hüls**  
**Tel. 0251 392908-15**

**Mi. 08.01.25, 15.00 – 17.00 Uhr (10x)**  
**Kurs-Nr. 2502-2920**

**Mi. 30.04.25, 15.00 – 17.00 Uhr (11x)**  
**Kurs-Nr. 2502-2921**

### *Anmeldung und weitere Infos:*

FamilienBildung Friedensstraße e. V.

Tel. (0251) 39 290 80

info@familienbildung-friedensstrasse.de

www.familienbildung-friedensstrasse.de

*Gebührenermäßigungen sind möglich.  
Bitte sprechen Sie uns an!*



# Familienbildung Friedensstraße

Kurse für Kinder und Eltern im Begegnungszentrum Meerwiese



## Mehrsprachige Eltern-Kind-Gruppe für Familien mit Kindern von 1-3 Jahren

In Kooperation mit dem Kommunalen Integrationszentrum der Stadt Münster findet diese mehrsprachige Eltern-Kind-Gruppe statt. Es wird gespielt, gebastelt und gemalt. Teilnehmende Eltern erhalten unter Anleitung mehrsprachiger Elternbegleiter:innen viele Anregungen, wie sie ihr Kind in der Familiensprache fördern und unterstützen können. Die Kinder kommen schon früh mit Kleinkindern aus Familien mit internationaler Familien-

geschichte und mit weiteren Sprachen in Kontakt. Neben Informationen über das hiesige Bildungssystem werden die Eltern mit ihren Kindern auch auf den Übergang vom Elternhaus in die Kita vorbereitet.

## Griffbereit

Familien entdecken gemeinsam Spiel und Sprache



Mo. 13.01.25, 10.00 – 11.30 Uhr (12x)  
Kurs-Nr. 2502-2930

Mo. 28.04.25, 10.00 – 11.30 Uhr (10x)  
Kurs-Nr. 2502-2931

# Familienbildung Friedensstraße

Bewegung und Entspannung für Erwachsene im Begegnungszentrum Meerwiese

## Nia® – Fitness mit Groove

Es explodiert wie Tae Kwon Do, groovt wie Jazzdance, fließt wie Tai Chi, zentriert wie Yoga, macht glücklich und entspannt, bringt Power und Beweglichkeit, führt zu körperlicher, mentaler und emotionaler Fitness, entfaltet dein volles Potenzial und stärkt deinen gesamten Organismus. Es heißt Nia®. Nia® ist ein ganzheitliches Fitness- und Bewegungskonzept mit Elementen aus Tanz, Kampfsport und körperintegrierenden Bewegungsformen. Schuhe aus und los, jede/r wie sie/er es vermag.

Di. 07.01.25, 17.55 – 18.55 Uhr (11x)  
Kurs-Nr. 2506-6572

Di. 29.04.25, 17.55 – 18.55 Uhr (7x)  
Kurs-Nr. 2506-6574

## Bauchtanz für Frauen

Bauchtanz ist ein sehr ursprünglicher Tanz mit einer jahrtausendalten Tradition, bei dem der ganze Körper zum Einsatz kommt. Frauen können hier sowohl mit weiblich-sinnlichen als auch kraftvoll-akzentuierten Bewegungen ihre Mitte und Balance stärken und ihrem weiblichen Selbstbewusstsein Ausdruck verleihen. Es ist jedes Alter willkommen!

Mi. 08.01.25, 19.15 – 20.45 Uhr (14x)  
Kurs-Nr. 2506-6624

Mi. 30.04.25, 19.15 – 20.45 Uhr (10x)  
Kurs-Nr. 2506-6626







### Zumba® Workout Fitness

Zumba® bedeutet „sich schnell bewegen und Spaß haben“. Dieses Training entwickelte der bekannte kolumbianische Fitnesstrainer Alberto "Beto" Pérez. Zu lateinamerikanischen Rhythmen des Cumbia, Salsa, Samba und Merengue kreierte er dynamische Tanzschritte und Fitnessbewegungen nach dem Prinzip: „Fun and easy to do“. Dieses Training mit mitreißender Musik und leichten Tanzschritten ist für alle Menschen aller Altersgruppen geeignet, die Spaß haben, sich zu Musik zu bewegen.

**Do. 09.01.25, 19.45 – 20.45 Uhr (14x)**  
 Kurs-Nr. 2506-6564

**Do. 08.05.25, 19.45 – 20.45 Uhr (7x)**  
 Kurs-Nr. 2506-6566

### Yoga für Senior\*innen

Yoga ist eine Kunst der Freude in Bewegung. Der Akzent liegt nicht auf dem Äußeren, sondern auf einer von innen her gerichteten Haltung alles anzunehmen, was da ist. Getragen von einer tiefen Akzeptanz zum Leben. Wir erforschen den Körper, wie ein Architekt, von Raum zu Raum, nehmen das Angenehme und Unangenehme an. Yoga macht den Körper beweglicher und verbessert das eigene Körperbewusstsein. Alle Übungen aus dem Hatha-Yoga werden je nach Lehrer\*in um weitere Stile ergänzt, immer bewusst und langsam durchgeführt und an die individuellen Möglichkeiten der Teilnehmer\*innen angepasst. Bei starken körperlichen Einschränkungen halten Sie bitte Rücksprache mit uns.

**Mo. 13.01.25, 09.30 – 10.30 Uhr (12x)**  
 Kurs-Nr. 2506-6002

**Mo. 28.04.25, 09.30 – 10.30 Uhr (9x)**  
 Kurs-Nr. 2506-6004

### Pilates in Coerde am Mittag

Ganzheitliches Körpertraining mit Kraftübungen, Stretching und bewusster Atmung, bei dem besonders die tiefliegenden Muskelgruppen angesprochen werden, die für eine gute Körperhaltung sorgen.

**Mo. 13.01.25, 13.00 – 14.00 Uhr (12x)**  
 Kurs-Nr. 2506-6500

**Mo. 28.04.25, 13.00 – 14.00 Uhr (9x)**  
 Kurs-Nr. 2506-6502

### Pilates in Coerde am Abend

Ganzheitliches Körpertraining mit Kraftübungen, Stretching und bewusster Atmung, bei dem besonders die tiefliegenden Muskelgruppen angesprochen werden, die für eine gute Körperhaltung sorgen.

**Mo. 13.01.25, 17.30 – 18.30 Uhr (12x)**  
 Kurs-Nr. 2506-6508

**Mo. 28.04.25, 17.30 – 18.30 Uhr (9x)**  
 Kurs-Nr. 2506-6510

### Gesellschaftstänze für Paare - für Anfänger\*innen NEU!

Tanzen Sie gemeinsam mit anderen Paaren in lockerer Atmosphäre und lernen Sie zu folgenden Tänzen die Figuren und Techniken, die zum freien Tanzen kombiniert werden können: Langsamer Walzer, Wiener Walzer, Tango, Foxtrott, Rumba, Cha-Cha-Cha, Samba, Jive, Disco-Fox, Slow-Fox und Salsa.

**Mo. 13.01.25, 19.45 – 21.15 Uhr (8x)**  
 Kurs-Nr. 2506-6602

**Mo. 28.04.25, 19.45 – 21.15 Uhr (10x)**  
 Kurs-Nr. 2506-6604

### Gesellschaftstänze für Paare – für Fortgeschrittene

Tanzen Sie gemeinsam mit anderen Paaren in lockerer Atmosphäre und lernen Sie zu folgenden Tänzen die Figuren und Techniken, die zum freien Tanzen kombiniert werden können: Langsamer Walzer, Wiener Walzer, Tango, Foxtrott, Rumba, Cha-Cha-Cha, Samba, Jive, Disco-Fox, Slow-Fox und Salsa.

#### für Fortgeschrittene I

**Di. 14.01.25, 20.15 – 21.15 Uhr (10x)**  
 Kurs-Nr. 2506-6608

**Di. 06.05.25, 20.15 – 21.15 Uhr (8x)**  
 Kurs-Nr. 2506-6610

#### für Fortgeschrittene II

**Di. 14.01.25, 19.15 – 20.15 Uhr (10x)**  
 Kurs-Nr. 2506-6616

**Di. 06.05.25, 19.15 – 20.15 Uhr (8x)**  
 Kurs-Nr. 2506-6618

### Anmeldung und weitere Infos:

FamilienBildung Friedensstraße e. V.

Tel. (0251) 39 290 80

info@familienbildung-friedensstrasse.de

www.familienbildung-friedensstrasse.de

Gebührenermäßigungen sind möglich.  
 Bitte sprechen Sie uns an!



### Malen mit Aquarell- und Acrylfarben

Aquarell- und Acrylfarben werden beide mit Wasser angemischt. Sie sind dennoch unterschiedlich in Malweise und -technik: Zart und transparent die Aquarellfarben – kräftig und deckend die Acrylfarben. Der Kurs thematisiert die grundlegenden Techniken der Aquarell- und Acrylmalerei und zentrale Aspekte der Bildgestaltung. Lassen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf! Es können auch Vorlagen wie Fotos, Kunst-drucke und Stillleben genutzt werden.

*Eigene Materialien gerne mitbringen oder nach Beratung beim 1. Termin besorgen.*

*Di. 14.01.25, 19.00 – 21.15 Uhr (11x)  
Kurs-Nr. 2508-8033*

*Di. 06.05.25, 19.00 – 21.15 Uhr (8x)  
Kurs-Nr. 2508-8034*

### Anmeldung und weitere Infos:

FamilienBildung Friedensstraße e. V.

Tel. (0251) 39 290 80

info@familienbildung-friedensstrasse.de

www.familienbildung-friedensstrasse.de

*Gebührenermäßigungen sind möglich. Bitte sprechen Sie uns an!*



Carolin Vogelwedde

Fachbereichsleiterin für die Stadtteilangebote der FamilienBildung Friedensstraße e. V.

vogelwedde@familienbildung-friedensstrasse.de

Tel. (0251) 392908-25



Wir feiern  
25 Jahre  
Begegnungszentrum  
Meerwiese

### Qi Gong

Dieser Kurs soll Ihnen verschiedene Methoden an die Hand geben, um besser in den Tag zu starten. Wir werden Bewegungsübungen machen, um die Müdigkeit zu vertreiben, Meditationen ausüben, die uns helfen, zu entspannen, um unaufge-regter den kleinen und größeren Herausforderungen des Alltags begegnen zu können

*Mi. 15.01.25, 09.30 – 11.00 Uhr (13x)  
Kurs-Nr. 2506-6254*

*Mi. 30.04.25, 09.30 – 11.00 Uhr (10x)  
Kurs-Nr. 2506-6256*





### Spanisch Konversation

Un curso amable para avanzados donde podemos conversar, leer y escribir pequeños textos. No faltará música de Latinoamérica ni de España, tampoco la gramática. Habrá temas siempre diversos. Se solicita comunicarse telefónicamente con la profesora Liphay, para hablar del nivel del curso. ¡Gracias!

Di. 18.02.25, 18.00 – 19.30 Uhr (8x)  
Kurs-Nr. 2504-4048

Di. 29.04.25, 18.00 – 19.30 Uhr (10x)  
Kurs-Nr. 2504-4049

### Deutsch für Migrantinnen - alltagsnah Deutsch lernen FZ DRK Coerde

Über die Beschäftigung mit Themen aus dem Familienalltag und der KiTa wird das Lernen der deutschen Sprache lebendig und im familiären Alltag nutzbar. Redewendungen und einfache Sprachmuster werden durch Wiederholung eingeübt. Wortschatzübungen und Gesprächsanlässe ermuntern die Teilnehmerinnen zu sprechen und sich über kulturelle Unterschiede auszutauschen. Dabei werden auch Besonderheiten der deutschen Kultur und Gesellschaft kennengelernt. Der Kurs wird mit Kinderbetreuung angeboten.

Fr. 10.01.25, 09.00 – 12.00 Uhr (14x)  
Kurs-Nr. 2504-4412

Fr. 02.05.25, 09.00 – 12.00 Uhr (11x)  
Kurs-Nr. 2504-4413

### Anmeldung und weitere Infos:

FamilienBildung Friedensstraße e. V.

Tel. (0251) 39 290 80

info@familienbildung-  
friedensstrasse.de

www.familienbildung-  
friedensstrasse.de

Gebührenermäßigungen sind möglich.  
Bitte sprechen Sie uns an!

Wir feiern  
25 Jahre  
Begegnungszentrum  
und Theater in der  
Meerwiese



### Geschwister-Scholl-Tag

#### THE BIG PICTURE

Fetter Fisch – Performance | Theater

Datum	Uhrzeit	Titel / Ensemble	Alter	Seite
<b>Februar 25</b>				
Sa. 08.02.25	19.11 Uhr	<b>Galaprunksitzung</b> Coerder Carnivals Club	für Erwachsene	
Fr. 14.02.25	19.30 Uhr	<b>Vorlese-Café</b> Kulturinitiative Coerde	für Erwachsene	19
Sa. 15.02.25 + So. 16.02.25	14.00 – 18.45 Uhr + 10.00 – 13.45 Uhr	<b>Seminar 1: Ukraine Was nun?</b> <i>Bündnisse, Sicherheit und Souveränität</i> Joachim Wieder	für Erwachsene	31
Sa. 15.02.25	19.11 Uhr	<b>Karnevalsgala</b> KG Schwarz-Weiss	für Erwachsene	
So. 23.02.25	12.30 Uhr 15.00 Uhr 17.30 Uhr	<b>Koschtschei, der Unsterbliche</b> Märchenland Theater e. V. <i>Gespielt in russischer Sprache</i>	ab 4 Jahren	32
Di. 25.02.25 Di. 25.02.25 Mi. 26.02.25	10.00 Uhr* 19.30 Uhr 10.00 Uhr	<b>Geschwister-Scholl-Tag</b> <b>THE BIG PICTURE</b> Fetter Fisch – Performance   Theater * Geschlossene Veranstaltung	ab 13 Jahren	6

# Programmübersicht

## Theatervorstellungen und Veranstaltungen

Die Produktion  
**„innerSt@dt – interaktive  
 Abenteuer mit Smartphone:  
 SPIEL-VISIONEN-HERZ“**,  
 inszeniert vom echtzeit-theater aus  
 Münster für alle ab 10 / 12 / 14 Jahren  
 findet von Mai – Juli 2025 statt.  
 Die Termine sind unter  
[www.meerwiese.muenster.de](http://www.meerwiese.muenster.de)  
 einseh- und buchbar.  
 (s. S. 14)

Datum	Uhrzeit	Titel / Ensemble	Alter	Seite
<b>März 25</b>				
So. 09.03.25	11.00 Uhr 14.00 Uhr 16.00 Uhr	<b>Konzerte für Familien mit Babys und Kleinkindern</b> #lieblingslieder ENSEMBLE SOZUSINGEN	für Familien mit Kinder von 0 - 3 Jahren	7
Sa. 15.03.25	12.00 – 19.00 Uhr	<b>Qi Gong – Seminar: Den Frühling begrüßen</b> Volker Nowak-Von der Way	für Erwachsene, mit und ohne Vorkenntnisse	33
So. 16.03.25 Mo. 17.03.25 Di. 18.03.25	15.30 Uhr 10.00 Uhr 10.00 Uhr	<b>Memorias Latinoamericanas</b> La Perra Alegría	ab 9 Jahren	8
Fr. 21.03.25 Sa. 22.03.25 So. 23.03.25	19.00 Uhr 19.00 Uhr 15.30 Uhr	<b>Dann campen wir</b> Freudige Füße	für Erwachsene	22
Sa. 22.03.25 + So. 23.03.25	14.00 – 18.45 Uhr + 10.00 – 13.45 Uhr	<b>Seminar 2: Ukraine Was nun?</b> Die Bewegungen des Maidan 2004 und 2013/14 Joachim Wieder	für Erwachsene	31
Fr. 28.03.25	19.30 Uhr	<b>Vorlese-Café</b> Kulturinitiative Coerde	für Erwachsene	19
Sa. 29.03.25	19.00 Uhr	<b>Berlin*Paris*New York - eine musikalische Reise um den Briefwechsel zwischen Kurt Weill und Lotte Lenya</b> Anne Evers und Jens Hamer	für Erwachsene	20
So. 30.03.25 Mo. 31.03.25	15.30 Uhr 10.00 Uhr	<b>Impro-Show für Kinder</b> 7Wiesen	ab 6 Jahren	9



**Die Königin der Farben**  
 Partizipatives Lese-Mal-Projekt mit live Musik  
 Grüne Neune –  
 Theater für die Allerjüngsten

Datum	Uhrzeit	Titel / Ensemble	Alter	Seite
<b>April 24</b>				
So. 06.04.25 Mo. 07.04.25	15.30 Uhr 10.00 Uhr	<b>RAWUMS(:)</b> florschütz & döhnert	ab 2 Jahren	10
<b>Mai 24</b>				
Sa. 03.05.25	10.00 – 20.00 Uhr	<b>Qi Gong – Seminar: Das Herz öffnen   Der rote Drache</b> Volker Nowak-von der Way	für Erwachsene, mit und ohne Vorkenntnisse	33
So. 04.05.25 Mo. 05.05.25 Mi. 07.05.25 So. 11.05.25	18.00 Uhr 10.00 Uhr 10.00 Uhr 18.00 Uhr	<b>NOSTALGIA PREMIERE</b> MNEME - kollektiv	ab 15 Jahren	11
Mi. 07.05.25 Do. 08.05.25 Fr. 09.05.25	10.00 Uhr 10.00 Uhr 10.00 Uhr	<b>Die Königin der Farben</b> partizipatives Lese-Mal-Projekt mit live Musik Grüne Neune – Theater für die Allerjüngsten	für Kinder von 3 – 8 Jahren	12





Datum	Uhrzeit	Titel / Ensemble	Alter	Seite
Sa. 10.05.25 + So. 11.05.25	14.00 – 18.45 Uhr+ 10.00 – 13.45 Uhr	<b>Seminar 3: Ukraine Was nun?</b> Wie kann eine Nation entstehen? Die Ukraine in Europa Joachim Wieder	für Erwachsene	31
So. 11.05.25 Mo. 12.05.25 Di. 13.05.25 Do. 15.05.25	15.30 Uhr 10.30 Uhr 10.30 Uhr 10.30 Uhr	<b>Was ein Affenzirkus!</b> Jennifer Jeffka, PUPETEER	ab 4 Jahren	13
So. 18.05.25 Mo. 19.05.25 Di. 20.05.25 Mi. 21.05.25	15.30 Uhr 10.00 Uhr 10.00 Uhr 10.00 Uhr	<b>Tippo &amp; Fleck</b> echtzeit-theater	ab 8 Jahren	15
Sa. 24.05.25 + So. 25.05.25	14.00 – 18.45 Uhr+ 10.00 – 13.45 Uhr	<b>Seminar 4: Ukraine Was nun?</b> Wie und warum eine Bürgergesell- schaft ihr notwendiges Territorium verteidigt Joachim Wieder	für Erwachsene	31
Sa. 24.05.25	19.00 Uhr	<b>Georg Kreisler – sein Leben, seine Lieder</b> Philip Ritter und Markus von Hagen	für Erwachsene	21
So. 25.05.25 Mo. 26.05.25	15.30 Uhr 10.00 Uhr	<b>SPLASH!</b> Theater Marabu	ab 6 Jahren	16
<b>Juni 25</b>				
Sa. 07.06.25 Mi. 11.06.25	19.30 Uhr 11.00 Uhr	<b>Hoping for...!</b> – eine transkulturelle Collage Cactus Junges Theater	ab 14 Jahren	17

Datum	Uhrzeit	Titel / Ensemble	Alter	Seite
<b>Juni 25</b>				
Fr. 13.06.25	19.30 Uhr	<b>Vorlese-Café</b> Kulturinitiative Coerde	für Erwachsene	19
Sa. 14.06.25 + So. 15.06.25	15.00 – 22.00 Uhr+ 10.00 – 17.00 Uhr	<b>Clownsworkshop</b> Clown fidelidad	für Erwachsene	26
Sa. 21.06.25	10.00 – 20.00 Uhr	<b>Lateintanz Einzel- und Soloturnier</b> Universitätstanzsportclub Münster e. V.	von Kindern bis Senior*innen	34
Sa. 28.06.25	18.00 Uhr	<b>Konzert: Holz à la carte</b> Westfälische Schule für Musik	für die ganze Familie	34
So. 29.06.25	15.30 Uhr	<b>Am Anfang war der Stift...</b> Meerwiesel - Theaterkinderclub	ab 8 Jahren	23
<b>Juli 25</b>				
Sa. 05.07.25	14.30 – 22.00 Uhr	<b>COORDINALE – Das Kulturfest im Stadtteil</b> Kulturinitiative Coerde	für alle von 0 – 99 Jahren	35
<b>September 25</b>				
Fr. 05.09.25 So. 07.09.25 Di. 09.09.25 Do. 11.09.25 Di. 16.09.25 Do. 18.09.25 Fr. 19.09.25 Sa. 20.09.25	20.00 Uhr 18.00 Uhr 20.00 Uhr 20.00 Uhr 20.00 Uhr 20.00 Uhr 20.00 Uhr 20.00 Uhr	<b>ERDBEBEN IN LONDON PREMIERE</b> TheaterX – Mehrgenerationen- theater aus Münster	für Erwachsene	24
Sa. 06.09.25	10.00 – 20.00 Uhr	<b>Qi Gong – Seminar: Der goldene Drache</b> Volker Nowak-Von der Way	für Erwachsene, mit und ohne Vorkenntnisse	36
So. 07.09.25	15.30 Uhr	<b>Die Clown-fidelidad-Solo-Show</b> Clown fidelidad <i>Open Air / bei Regen im Saal</i>	für die ganze Familie	18
Sa. 13.09.25	19.00 Uhr	<b>Konzert: UBUNTU – Eine andere Welt ist möglich</b> Die Untertanen, Chor aus Münster	offen für alle	37

# Programmübersicht

## Theatervorstellungen und Veranstaltungen



**Tippo & Fleck**  
echtzeit-theater

## Kartenbuchung und Anmeldung

Die Türen sind jeweils eine Stunde vor Vorstellung- und Veranstaltungsbeginn geöffnet. Es gibt alkoholfreie Kaltgetränke, Kaffee und Tee.

**Karten erhalten Sie unter:**  
[www.localTicketing.de](http://www.localTicketing.de) oder  
[www.lctk.de/meerwiese](http://www.lctk.de/meerwiese) und  
[www.meerwiese.muenster.de](http://www.meerwiese.muenster.de)

**Karten für Kitas und Schulen können über unsere Homepage [www.meerwiese.muenster.de](http://www.meerwiese.muenster.de) auf der jeweiligen Detailseite zum Stück reserviert werden.**

**Anmeldungen zu den Kursen und Workshops laufen über das Begegnungszentrum Meerwiese, die FamilienBildung Friedensstraße, die Westfälische Schule für Musik und die Schulpsychologische Beratungsstelle.**

**Die Kontaktdaten finden Sie in dieser Broschüre jeweils auf den Bereichsseiten.**

**Wir freuen uns auf Ihren Besuch!**

## Das Team

des Begegnungszentrums und Theaters in der Meerwiese

### Leitung:

Peter Hägele  
Tel. (0251) 492 – 4180  
[haegele@stadt-muenster.de](mailto:haegele@stadt-muenster.de)

### Presse- und Öffentlichkeitsarbeit:

Martina Bruns  
Mo + Mi, 09.00 – 15.00 Uhr  
Tel. (0251) 492 – 4182  
[bruns@stadt-muenster.de](mailto:bruns@stadt-muenster.de)

### Kita- und Schulkontakte:

Susanne Horstschäfer  
Di - Do, 09.00 - 14.00 Uhr  
Tel. (0251) 492 – 4188  
[kontakt-meerwiese@stadt-muenster.de](mailto:kontakt-meerwiese@stadt-muenster.de)

### Verwaltung, Finanzen:

Markus Beckmann  
Mo – Fr, 08.00 – 12.00 Uhr  
Tel. (0251) 492 – 4183  
[beckmannm@stadt-muenster.de](mailto:beckmannm@stadt-muenster.de)

### Haus- und Veranstaltungstechnik:

Jörg Reckers  
Veranstaltungsmeister  
Tel. (0251) 492 – 4184  
Mob. (0175) 93 229 76  
[reckersj@stadt-muenster.de](mailto:reckersj@stadt-muenster.de)

Wir feiern  
**25 Jahre**  
Begegnungszentrum  
und Theater in der  
**Meerwiese**

### Mitarbeit Haustechnik:

Stefan Stein  
Mob. (0171) 55 597 08

### Freiwilligendienste:

Marissa Lensing  
Katja Rüter  
[meerwiese-FSJ@stadt-muenster.de](mailto:meerwiese-FSJ@stadt-muenster.de)  
Tel. (0251) 492 – 4188

Lina Rat (Veranstaltungstechnik)  
[meerwiese-BFD@stadt-muenster.de](mailto:meerwiese-BFD@stadt-muenster.de)  
Tel. (0251) 492 – 4188

### Studentisches Praktikum:

Jasmin Wartenberg  
Helena Jansen

## Impressum

**Herausgeberin:**  
Stadt Münster  
Kulturamt

**Redaktion:**  
Peter Hägele  
Martina Bruns  
Lisa Bröker  
Andrea von Borzyskowski  
Carolin Vogelwedde  
Insa Uysal

**Gestaltung:** Nicole Rademacher, nixedesign.de

**Fotos:** stock.adobe.com © JenkoAtaman, © Thorsten Arendt, © Lisa Bröker, © Chor die Untertanen, © Consol-Theater, © Young-Soo Chang, © Romana Dombrowski, © Ralf Emmerich, © Hanno Endres, © Thomas Ernst, © Nele Erdweg, © Clown fidelidad, © Guido Franzke, © Anna Gruschka, © Frederik Hochheimer, © Martin Holtappels, © Christopher Horne, © Michael Hörnschemeyer, © China Hopson, © Ursula Kaufmann, © Franz Klammer, © Franziska Lutz, © Thomas Mohn, © Ruth Olberding, © Yair Roga, © Mario Soose, © Dance a Story, © Anais Tamen, © TheaterX – Mehrgenerationentheater, © Volker Nowak-Von der Way, © Hilleken Zeineddine

**Weitere Bilder** mit freundlicher Genehmigung des Begegnungszentrums Meerwiese, der Westfälischen Schule für Musik, der Stadt Münster, die FamilienBildung Friedensstraße e. V. und der Norbert-Grundschule.

**Druck:**  
[www.flyeralarm.de](http://www.flyeralarm.de), Januar 2025, 2.000



# Kontakt



Wir feiern  
25 Jahre  
Begegnungszentrum  
Meerwiese

## Begegnungszentrum Meerwiese Theater in der Meerwiese

An der Meerwiese 25,  
48157 Münster  
Tel.: (0251) 492-4180  
(Haltestelle Meerwiese/Begegnungszentrum,  
Bus-Nr.: 8 und 6)  
[www.meerwiese.muenster.de](http://www.meerwiese.muenster.de)



 @theaterindermeerwiese

## Kartenbuchung unter

- [www.lctk.de/Meerwiese](http://www.lctk.de/Meerwiese)
- für Gruppen:
  - Tel. (0251) 492 – 4180
  - Tel. (0251) 492 – 4182
  - Tel. (0251) 492 – 4183
  - Tel. (0251) 492 – 4188
  - [meerwiese@stadt-muenster.de](mailto:meerwiese@stadt-muenster.de)
  - oder über das Anmeldeformular unter [www.meerwiese.muenster.de](http://www.meerwiese.muenster.de) auf der Detailseite zum Stück